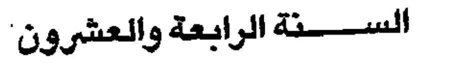
بسم الله الرحمن الرحيم

الاتحاد



تأسست فى ٢٠ أكتوبر ١٩٦٩م

السنة الرابعة والعشرون — الثلاثاء غرة جمادى الأولى ١٤١٣هـ ـ الموافق ٢٧ أكتوبر ١٩٩٢م — العدد ٦٥٥٤



رئيس الدولة والعاهل المغربى يناقشان الأوضاع فى المنطقة

الزعيمان يتبادلان وجهات النظر حول السبل الكفيلة بإعادة التضامن العربى على أسس متينة

استعراض التطورات على الساحة العربية فى ضوء المستجدات الدولية.. وتعزيز العلاقات الثنائية

عقد صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة وأخوه صاحب الجلالة الملك الحسن الثانى عاهل المملكة المغربية الشقيقة اجتماعا بديوان الرئاسة ظهر امس وصرح مصدر مسئول بان هذا اللقاء الأخوي بين صاحب السمو رئيس الدولة واخيه جلالة العاهل المغربى يأتى تأكيدا على الحرص الذي تتميز به سياسة البلدين والتنسيق بينهما في القيام بالمسئوليات التى تتطلبها هذه المرحلة من حياة الامة العربية وكل ما من شأنه تحقيق الصالح العام وخدمة القضايا العربية.. واضاف انه تم خلال اجتماع الجانبين تبادل وجهات النظر حول الاوضاع الراهنة في منطقة الخليج والسبل الكفيلة بجمع شمل الاشقاء العرب واعادة التضامن العربي على أسس متينة.

وقال المصدر ان الاجتماع تناول كذلك مجمل التطورات الراهنة على الساحة العربية في ضوء المستجدات الاخيرة على الساحة الدولية وتعزيز العلاقات الاخوية القائمة بين دولة الامارات والمملكة المغربية خدمة لمصالحهما المشتركة.

وكان صاحب السمو رئيس الدولة قد استقبل صاحب الجلالة العاهل المغربي ظهر امس بحضور صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان ولي عهد ابوظبي نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة.

وحضر اللقاء سمو الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان نائب رئيس مجلس الوزراء رئيس بعثة الشرف المرافقة، ومعالى احمد خليفة السويدي ممثل صاحب السمو رئيس الدولة وسمو الشيخ سرور بن محمد آل نهيان رئيس ديوان الرئاسة ومعالى راشد عبدالله

● البقية ص ٩ عمود ١ ●



● صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة خلال اجتماعه أمس مع جلالة الملك الحسن الثانى عاهل المملكة المغربية الشقيقة.

● صاحب السمو رئيس الدولة وضيف البلاد الكبير جلالة الملك الحسن الثانى وصاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان قبيل مأدبة العشاء (صور اخرى ص ٩)

فهد : زيارة الحسن الثانى للسعودية حققت كل النجاح

جدة ـ وكالات الانباء: قال خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز عاهل المملكة العربية السعودية ان زيارة العاهل المغربى صاحب الجلالة الملك الحسن الثانى للسعودية حققت كل النجاح، سواء على صعيد ترسيخ العلاقات الاخوية القائمة بين البلدين، أو على صعيد قضايا الساعة. وقد اطلع خادم الحرمين الشريفين مجلس الوزراء السعودى امس على طبيعة المحادثات التى اجراها مع العاهل المغربى، مشيدا بالجهود الخيرة التى يواصلها جلالته لخدمة قضايا العرب والمسلمين في كل مكان.

رئيس الدولة والعاهل المغربى يحضران مأدبة عشاء أقامها خليفة

حضر صاحب الجلالة الملك الحسن الثانى عاهل المملكة المغربية الشقيقة وأخوه صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة مأدبة العشاء الكبرى التى اقامها مساء امس صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان ولي عهد أبوظبي نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة بقصر بسموه بالبطين.

وحضر المأدبة سمو الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان نائب رئيس مجلس الوزراء رئيس بعثة الشرف المرافقة لجلالة العاهل المغربي، وسمو الشيخ طحنون بن محمد آل نهيان ممثل الحاكم في المنطقة الشرقية نائب رئيس المجلس التنفيذي، ومعالى احمد خليفة السويدي ممثل صاحب السمو رئيس الدولة

● البقية ص ٩ عمود ١ ●

كلمة الاتحاد

على الرغم من انها الزيارة الأولى التى يقوم بها صاحب الجلالة الملك الحسن الثاني عاهل المملكة المغربية الشقيقة لدولة الامارات العربية المتحدة، فان اللقاءات والمشاورات والتنسيق وتبادل وجهات النظر لم تنقطع بين جلالته وصاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة، سواء في القمم العربية والاسلامية، أو عبر زيارات سموه للمغرب الشقيق.

وفي كل لقاء بين صاحب السمو رئيس الدولة وأخيه جلالة الملك الحسن الثاني، كانت قضايا العرب وهمومهم في ضمير كل منهما، وكان هاجسهما الأكبر توحيد الموقف العربي، وحل الخلافات بين الأشقاء بروح الود والاخاء، وتحقيق التضامن العربي بما يكفل مواجهة التحديات المصيرية.

وتجيء زيارة صاحب الجلالة عاهل المملكة المغربية للدولة، في وقت بالغ الدقة، يواجه فيه العالم العربي مجموعة من القضايا والمشاكلات والخلافات. من شأنها أن تؤثر سلبا على مواقف المفاوضين العرب في معركة السلام، وأن تستنزف المزيد من قواهم الذاتية، في حين ان طبيعة المرحلة تحتم أن يواجه العرب الموقف الاسرائيلي المتعنت بوحدة الصف والكلمة، وأن يواجهوا الأطماع الخارجية بارادة عربية موحدة، تحفظ الحقوق وتصون الكرامة وتؤكد وحدة الأمة العربية، مصيرا وترابا.

ومما لاشك فيه ان المحادثات التي بدأت أمس بين صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة، وأخيه صاحب الجلالة الملك الحسن الثاني عاهل المملكة المغربية الشقيقة، ستتناول بالتفصيل كل القضايا العربية والاقليمية والدولية، وستحاول تشخيص الداء ووصف الدواء، حتى يسترد الجسد العربي عافيته، وحتى يجتمع شمل الأشقاء العرب من جديد، وحتى يتحقق التضامن العربي الذى لابد منه لمواجهة التحديات.

ويبقى ان لقاء صاحب السمو رئيس الدولة وضيف الامارات الكبير جلالة العاهل المغربي، سيشكل نقطة تحول بارزة في المسار العربي. لأنه لقاء بين حكيمين عربيين عرفا بمبادراتهما الخيرة من أجل الوحدة العربية، ومواقفهما القومية التي تعلو على المصالح الاقليمية، وجهودهما المخلصة من أجل نصرة قضايا العرب والمسلمين.

شاركت فيه الطائرات والمدافع والدبابات الاسرائيلية :

أعنف قصف «تعيه الذاكرة» لجنوب لبنان

بيروت ـ الاتحاد: ووكالات الانباء: امطرت قوات الاحتلال الاسرائيلي العديد من قرى الجنوب اللبنانى والبقاع الغربى امس، بمئات القذائف في رد هستيري على مقتل واصابة ١٠ جنود بعملية للمقاومة امس الاول، وقال مصدر في مستوطنة «كريات شمونة» الاسرائيلية «انها اعنف عمليات القصف التى تعيها الذاكرة»، وتعهد اسحق رابين رئيس الوزراء الاسرائيلي بالرد «بقبضة حديد» على عمليات المقاومة، وقام بتفقد مكان العملية، وتعهد بتعقب المهاجمين وزعمائهم والقبض عليهم. وحمل الحكومتين اللبنانية والسورية مسئولية وقف هجمات المقاومة التى وصفها بانها تسعى الى افساد محادثات السلام، التى لم تحقق اى تقدم حتى الان بسبب رفض اسرائيل الانسحاب.

وشاركت في القصف الاسرائيلي الطائرات والدبابات والمدفعية، ورد عليه الجيش اللبناني بتدمير موقعين معادين كما ردت المقاومة باطلاق صواريخ «كاتيوشا».

وجاء تصاعد الموقف العسكرى وسط تحسن في الوضعين السياسي والاقتصادى، حيث بدأ رئيس الوزراء المكلف استشاراته النيابية التى يختتمها اليوم بهدف تشكيل الحكومة الجديدة، بينما اعلن البطريرك الماروني نصر الله صفير انه سيرسل مبعوثا خاصا لتهنئة نبيه برى بفوزه برئاسة مجلس النواب الذى كان البطريرك قد قاد حملة المعارضة ضد انتخاب اعضائه وجاء ذلك وسط الحديث عن اشراك المعارضة في الحكومة الجديدة.

وكان القصف الاسرائيلي قد بدأ في وقت مبكر فجر امس، وتصاعد بعد الظهر، مستمرا بشكل متقطع في المساء. وقال احد المصادر

● البقية ص ٢٦ عمود ١ ●

اليوم فى الاتحاد

- لماذا غاب ملف الشرق الأوسط عن معركة الرئاسة الامريكية؟ (عربي وعالمي)
- الحكومة البريطانية تقف على رمال متحركة (عربي وعالمي)

قضايا ودراسات

- ● متى يتصالح العقل العربى مع العصر والعالم؟ (باسم الجسر)
- ● الاقلية الفلسطينية فى اسرائيل مشروع رؤية جديدة (عزمي بشارة)
- ● الصحافة الكويتية.. الميلاد والمسيرة (د. حسن قايد الصبيحى)
- ● لبنان: النوم على وسادة من حرير (رفيق نصر الله)
- ● قراءة فى كلام رابين (محمد السماك)
- ● من المجالس ـ من ثقب الباب ـ وجهة نظر

(ص ١٠ ـ ١١)

داخل العدد
الاتحاد الثقافي

مواقيت الصلاة

فجر	٥,٣
شروق	٦,٢٨
ظهر	١٢,٧
عصر	٣,٢٧
مغرب	٥,٤٧
عشاء	٧,١٧

رئيس البوسنة يصل الى البلاد لاجراء محادثات مع رئيس الدولة ويناشد الدول العربية والصديقة وقف العدوان الصربى

وصل الى البلاد مساء امس فخامة الرئيس علي عزت بيتيوفيتش رئيس جمهورية البوسنة والهرسك في زيارة لدولة الامارات العربية المتحدة يلتقى خلالها مع صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة.....

● سمو الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان خلال استقباله مساء أمس فخامة الرئيس على عزت بيتيوفيتش

وكان في استقبال فخامته على ارض المطار سمو الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان نائب رئيس مجلس الوزراء وعدد من المسئولين في الدولة.

ولدى وصول فخامة رئيس جمهورية البوسنة والهرسك قام يرافقه سمو الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان بتفقد ثلة من حرس الشرف الذي اصطف تحية لفخامته. ورحب سمو الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان بفخامة رئيس جمهورية البوسنة والهرسك معربا عن امله بان تسفر زيارته عن تعزيز وتوطيد العلاقات الاخوية بين البلدين.

واعرب فخامة الرئيس علي عزت بيتيوفيتش عن سروره لزيارة دولة الامارات العربية المتحدة وقال ان المباحثات التي سيجريها مع صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة ستتناول العلاقات الثنائية بين البلدين واطلاع سموه على اخر تطورات الوضع في البوسنة والهرسك والجهود المبذولة لوضع حد للحرب المدمرة في بلاده.

ووجه فخامته الشكر لصاحب السمو رئيس الدولة على المساعدات التى قدمتها دولة الامارات لشعب البوسنة والهرسك

● البقية ص ٢٦ عمود ١ ●

مسئول هندي يشيد بنتائج زيارة رئيس الدولة للهند

اشاد سعادة ك. سرينيفاسان وكيل وزارة الخارجية بجمهورية الهند الذي يزور البلاد حاليا بنتائج الزيارة التى قام بها صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة للهند في شهر مايو الماضي ووصفها بانها تاريخية.

واعرب المسئول الهندي خلال اجتماعه مع سعادة السفير محمد خليفة اليوسف مدير ادارة العلاقات الاقتصادية والتعاون الدولي بوزارة الخارجية عن شكر بلاده لصاحب السمو رئيس الدولة وقال ان هذه الزيارة التى كانت لها اهمية

● البقية ص ٢٦ عمود ١ ●

صدقى أشاد بمعونة الامارات لمصر

انهيار مبنيين فى وسط القاهرة
٨٧٠ هزة ضربت مصر منذ الزلزال

القاهرة ـ الاتحاد ووكالات الانباء: انهار مبنيان سكنيان أحدهما غير مأهول بالسكان والثاني مؤلف من ٤ طبقات في شارع البستان بحي عابدين بوسط القاهرة مساء أمس مما أدى الى مقتل شخص وفق حصيلة أولية، بينما أعلنت أجهزة الانقاذ انها تواصل البحث عن مفقودين.

وقالت المصادر ان احدى العمارتين كان قد تم اخلاؤها عقب الزلزال المدمر في ١٢ اكتوبر الماضي، وقد أدى انهيارها الى انهيار مبنى آخر مأهول بجوارها مؤلف من أربع طبقات، وقد سحبت أجهزة الاغاثة جثة أحد السكان من بين الانقاض، وقالت انها لاتستطيع تحديد عدد الضحايا، وانها تقوم بالبحث عن مفقودين.

ووصف رئيس الوزراء المصرى عاطف صدقى آثار الزلزال المدمر الذى ضرب مصر بانها ضخمة جدا، لكنه أكد سلامة جميع المرافق العامة في البلاد، وجدد تعهد الحكومة بدفع تعويضات لجميع المتضررين في الريف والعاصمة، وقال ان الوحدات السكنية الموجودة تكفى لذلك.

● البقية ص ٢٦ عمود ٣ ●

برقية شكر لنائب رئيس الدولة من الرئيس المصرى

تلقى صاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء برقية شكر جوابية من فخامة الرئيس محمد حسني مبارك رئيس جمهورية مصر العربية الشقيقة وذلك ردا على برقية التعزية والمواساة التي بعث بها سموه لضحايا الزلزال الذي ضرب جمهورية مصر العربية مؤخرا.

فى خطوة مفاجئة

حزب العمال البريطانى سيعارض ماستريخت

لندن ـ محمد كركوتي:

في تطور مثير ومفاجيء قرر حزب العمال البريطاني المعارض، التصويت ضد الحكومة في البرلمان، اثناء مناقشة السياسة الاوروبية في الاسبوع القادم، الأمر الذى سيزيد من حدة الضغوط والخوف لدى الحكومة البريطانية، من احتمالات فشل معاهدة ماستريخت.

وذكر جاك كانجهام، وزير خارجية حكومة الظل العمالية، ان الحزب قرر اتخاذ هذا الموقف المناقض لسياسته الخاصة بالشأن الاوروبي، لأنه يعتبر انه من الخطأ طرح معاهدة ماستريخت للتصويت في البرلمان، قبل أن يتضح موقف الدنمارك من المعاهدة، وأعربت الحكومة البريطانية عن تخوفها من الخطوة العمالية، وكذلك من مواقف بعض نواب حزب المحافظين الحاكم في البرلمان، الذين سيصوتون ضد المعاهدة، حتى يتم طرحها أمامهم.

لا تخفيض في معدل الفائدة الألمانية

ارتفاع أسعار الدولار وتراجع الأسهم

طوكيو ـ لندن ـ «الاتحاد» ووكالات الانباء: بدد هلموت شليسنجر رئيس البنك المركزي الالماني «البوند سبنك» امس الآمال بحدوث خفض في معدلات الفائدة الالمانية، وقال في خطاب له في هامبورج امس ان استقرار اسعار الصرف يبقى الهدف الاساسي للبنك على الرغم من تباطؤ الانتعاش الاقتصادي الالماني، وليس هناك سبب يدعونا لازالة اشارات الخطر فيما يتعلق بالسياسة النقدية. وقد ارتفع الدولار مقابل العملات الرئيسية باستثناء الين الياباني في الاسواق الاوروبية.

● البقية ص ٢٦ عمود ٧ ●

معركة الانتخابات الرئاسية دخلت الأسبوع الأخير

انخفاض الفارق بين كلينتون وبوش بسبب تقدم بيرو على حساب المرشح الديمقراطى



● بوش يتحدث مع طبيب من الهنود الحمر خلال جولته الانتخابية فى مونتانا (أ ف ب)

واشنطن ـ وكالات الانباء: دخلت معركة الانتخابات الرئاسية الأمريكية الأسبوع الحاسم والأخير وسط اشتداد التنافس بين المرشحين الرئيسيين جورج بوش (الجمهورى) وبيل كلينتون (الديمقراطى)، وبروز المرشح المستقل روس بيرو كمنافس ثالث لهما في ضوء حصوله على ٢٠ بالمائة في استطلاعات الراى العام الأخيرة.

وأشارت الاستطلاعات الى ان انخفاض الفارق بين المرشح الديمقراطي والرئيس الأمريكي يعود لتقدم بيرو على حساب كلينتون، لكنها اضافت ان المرشح المستقل قد يلحق خسارة كبيرة بالرئيس بوش في الولايتين الرئيسيتين للجمهوريين: فلوريدا وتكساس، ويتابع بوش

● البقية ص ٢٦ عمود ٧ ●

الامارات تشارك فى المحادثات المتعددة الاطراف

التوتر يسيطر على مفاوضات واشنطن
العلاف يصر على الانسحاب

واشنطن ـ هدى توفيق ووكالات الانباء:

سيطرت اجواء التوتر والتهديد بالانتقام على اليوم الثالث من المحادثات الثنائية العربية ـ الاسرائيلية التى استؤنفت في واشنطن امس، وتشارك دولة الامارات في الاجتماعات التي تعقدها ثلاث لجان في اطار المفاوضات متعددة الاطراف المنبثقة عن مؤتمر السلام في الشرق الاوسط.

وهذه اللجان هى لجنة البيئة التى بدأت اجتماعاتها في لاهاي بهولندا امس وتستمر يومين، ولجنة التنمية والتعاون الاقتصادى الاقليمى التى ستعقد في باريس يوم الخميس المقبل وتستمر يومين، ولجنة شئون اللاجئين التى ستعقد في اوتاوا بكندا يومي ١١ و ١٢ نوفمبر المقبل.

وأطلق رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق رابين تهديدات للفلسطينيين بان «مصيرهم سيكون مؤلما جدا» إذا سلكوا طريقا آخر غير طريق السلام بالطريقة

● البقية ص ٢٦ عمود ٦ ●

أكراد العراق يعلنون موافقة أكراد تركيا على جميع شروطهم

شقلاوة (العراق) ـ أ ف ب: أعلن مسئول كردي عراقي في (شقلاوة) بشمال العراق الليلة الماضية ان المسلحين الأكراد في تركيا الذين لجأوا الى شمال العراق وافقوا على جميع شروط التنظيمات الكردية العراقية التى تطالب برحيلهم أو تجريدهم من السلاح.

(طالع ص ٢٥)

صقر القاسمي يرحب بممارسة المواطنين مهنة التدريس
ويدعوهم الى مضاعفة الجهد لتحمل هذه الأمانة العظيمة

رأس الخيمة ـ عماد عبدالباري:

أكد صاحب السمو الشيخ صقر بن محمد القاسمي عضو المجلس الاعلى حاكم رأس الخيمة ان النهضة التعليمية التربوية التي شهدتها دولة الامارات في شتى المجالات [illegible] واعداد الطلاب والطالبات ونشر التعليم في شتى انحاء الدولة حتى وصل الى القرى والاحياء البعيدة.

جاء ذلك في الحديث الذي أدلى به سموه للعدد الرابع من نشرة رسالة المعلم التي اصدرتها [illegible] جمعية المعلمين برأس الخيمة.

وقال صاحب السمو حاكم رأس الخيمة ان الامة المتعلمة تمتلك بيدها مفاتيح تقدمها واستمراريتها في الحياة مشيرا الى ان العلم يشق به الطريق نحو مستقبل زاهر للدولة وابنائها. [illegible]

التربية ترشح ٧٤ من المواطنين والوافدين للعمل بالتدريس
استكمال مسوغات التعيين خلال اسبوع

دبي ـ عبدالمنصف شكر: رشحت وزارة التربية والتعليم ٧٤ من المواطنين وابناء الدول العربية للعمل بوظائف هيئة التدريس بالوزارة للعام الدراسي الحالي. من بين المرشحين ٢٢ مواطنا ومواطنة و٥٢ من ابناء الدول العربية.

جاء ذلك في قرارين اصدرهما سعادة محمد عبدالله فارس وكيل الوزارة المساعد لقطاع الشئون التعليمية.. ونص القراران على انه يجب على المرشحين مراجعة ادارتي الخدمة المدنية [illegible] في الوزارة في ابوظبي ودبي [illegible] استكمال مسوغات التعيين وذلك خلال اسبوع من تاريخه وكل من يتخلف يسقط حقه في الترشيح.

وفيما يلي اسماء المرشحين للتعيين والمناطق المرشحين للعمل بها:

● أولا: المواطنون:

امل عبدالله حمد يوسف ـ ابوظبي / السعديات، فاطمة ابوبكر سالم ـ ابوظبي / السعديات، فوزية جمعة عبدالله الحوسني ـ ابوظبي / بني ياس، مريم احمد ابراهيم الحوسني ـ ابوظبي / بني ياس، ميساء محفوظ عوض جاوي ـ ابوظبي / بني ياس، هدى جمعة سالم ـ ابوظبي / بني ياس، صباح عبدالعزيز محمد ـ العين، غوشة حسن عبود ثاني البلوشي ـ العين، عهود علي عبدالله الياس ـ العين، جمال جمعة حسن صالح ـ الشرقية، فريدة محمد محمود جعفر ـ الشارقة / الحمرية، نعيمة باقر خوري ـ ابوظبي، مريم محمد خميس احمد ـ الشرقية، خالدة سالم عبدالله حسن ـ الشرقية، جواهر عبيد جمعة بالزهنف ـ الشرقية، علياء محمد مصبح خميس ـ رأس الخيمة، سلامة سرور سالم ـ رأس الخيمة، خصيبة علي سالم ـ الشرقية، فريم راشد عبدالله سعيد ـ رأس الخيمة، لطيفة يعقوب احمد الحوسني ـ ابوظبي، حصة سالم جاسم عبيد ـ رأس الخيمة، فاطمة سيف راشد المزروعي ـ الغربية.

● ثانيا: ابناء الدول العربية:

ـ الذكور: احمد سلامة صباح الشافعي ـ رأس الخيمة، عبدالرحمن عثمان السيد ـ العين، خضر فريد بن محمد ـ العين، حسين احمد توفيق عويضة ـ ابوظبي، كمال الدين عبدالفتاح الخضر ـ العين، كمال حسن كرم ـ رأس الخيمة، نافع عبدالكريم احمد باروردي ـ الشرقية، محمد احمد دنو ـ الشرقية، عمر الدين احمد محمد الشرقية، سعد حمدو الدبساوي ـ الشرقية، وائل محمد حسن القانزي ـ عجمان، عاطف سلامة جمعة ـ العين، طارق الدمرباش احمد ـ العين، اسماعيل محمد سعيد النايف ـ العين، احمد احمد الجزار ـ عجمان، حكمت احمد محمود بليبسي ـ العين، بلال عدنان نطفجي ـ العين، اشرف عبدالرءوف محمد ـ العين، محمد احمد الحاج العين، محمد يوسف السايس ـ العين، اسامة عبدالرحمن حكيم ـ الغربية، عماد الدين صلاح الدمشقي ـ العين، عبدالناصر محمد سليمان ـ العين، علاء الدين عبدالسلام عبداللطيف ـ عجمان، طارق السيد محمد ابراهيم شاهين ـ العين، محمود ابراهيم علي محمد ـ ابوظبي، عبدالله عليوي القاعور ـ العين، عزت محمود محمود عامر الشارقة، سميح خضر عبدالعزيز ـ الشرقية، وجيه سليم علي حسن ـ العين، بشار حسين ناصر ـ العين.

ـ الاناث: ابتسام خليل الزويق ـ رأس الخيمة / اذن، اقبال بشير جبارة ـ دبي / الاسيل، زينب عبدالدايم عبدالعزيز ـ العين، غادة مصطفى الرحال ـ الغربية، قدوى فاضل عذاب ـ رأس الخيمة، نغم عزمي قاسم الماضي ـ الشرقية، صفاء ميشر مصطفى ـ دبي، فاطمة امين عبدالله الشارقة، مها فوزي عادل خلف ـ الشارقة، غادة عبدالكريم حافظ الشوا ـ ابوظبي، امتثال سليمان ابراهيم ـ العين، سلوى محمد يوسف عقيل ـ العين، نادية ياسين حسين الاسطل ـ العين، سميرة عابد مفتي ـ ابوظبي، نوال غريب حمودة ـ ابوظبي، نجود سليمان العجي ـ العين، امل محمود عبدالسلام محمد ـ دبي، عبير عبدالله القوزان ـ ابوظبي، ابتسام علي عبدالكريم ابو عيدة ـ العين، قدوى محمد احمد حسان ـ دبي، ايمان عبداللطيف كيلاني ـ العين.

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

دورة تدريبية لمديري المدارس الاعدادية والثانوية حول مهارات البحث التربوي

دبي ـ «الاتحاد»: تنظم وزارة التربية والتعليم دورة تدريبية لمديري ومديرات المدارس الاعدادية والثانوية حول مهارات البحث التربوي، اصدرت الدكتورة عائشة السيار وكيلة الوزارة المساعدة لقطاع الانشطة التربوية والمركزية قرارا بذلك.

تهدف الدورة الى ان يتعرف المستهدفون على خطوات البحث والبحث الاجرائي، وان يحددوا مشكلاتهم في الادارة المدرسية، وان يعمموا مشروعات ابحاثهم الاجرائية.

تعقد الدورة لمديري المدارس بمناطق ابوظبي والعين والغربية يوم الاربعاء ٤ نوفمبر القادم وتستمر يومين، وللمديرين بمنطقتي الشارقة ودبي يوم الاربعاء ٢٥ نوفمبر وتستمر يومين، وللمديرين في مناطق عجمان وام القيوين ورأس الخيمة يوم ٢٣ يناير القادم وتستمر يومين.

ويتولى القاء المحاضرات بالحلقات الدراسية مجموعة من اساتذة جامعة الامارات، كما يتولى الاشراف والترتيبات الفنية المسئولون بادارة التدريب والتأهيل الفني وادارة المعلومات والبحوث بالوزارة.

حميد المعلا يستقبل السفير الياباني

استقبل معالي الشيخ حميد بن احمد المعلا وزير التخطيط بمكتبه ظهر امس سعادة شيِ واتاناب السفير الياباني لدى الدولة. وتم خلال المقابلة بحث اوجه التعاون المشترك بين دولة الامارات واليابان في مجالات التخطيط والبحوث. وحضر المقابلة سعادة احمد عبدالله المنصور وكيل وزارة التخطيط.

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□



سلطان بن خليفة يستقبل السفير البريطاني

استقبل سمو الشيخ سلطان بن خليفة آل نهيان رئيس ديوان سمو ولي عهد ابوظبي بمكتبه ظهر امس سعادة جراهام ستيوارت بيرتون السفير البريطاني لدى الدولة.

وجرى خلال المقابلة استعراض العلاقات الثنائية بين البلدين وسبل تعزيزها في مختلف المجالات اضافة الى القضايا ذات الاهتمام المشترك.

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

استعراض العلاقات بين الامارات وسلطنة عمان

مسقط ـ وام: استقبل معالي الفريق اول سعيد بن راشد الكلباني المفتش العام للشرطة والجمارك بسلطنة عمان امس معالي حمد بن هلال ثابت الكويتي سفير دولة الامارات العربية المتحدة بسلطنة عمان.

وجرى خلال المقابلة استعراض العلاقات الاخوية المتميزة بين البلدين الشقيقين وسبل تطويرها.

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

اجتماعات بوزارة الخارجية

اجتمع سعادة السفير عبدالرحمن الشملان مدير ادارة الوطن العربي بوزارة الخارجية امس مع سعادة يان ناتكانسكي مدير القسم العربي بوزارة الخارجية البولندية الذي يزور البلاد حاليا.

وتم خلال الاجتماع الذي حضره السيد انجي كابيشفسكي القائم باعمال سفارة جمهورية بولندا بالنيابة لدى الدولة تبادل وجهات النظر حول التطورات الراهنة في منطقة الشرق الاوسط وعلى الساحة العربية.

واجتمع سعادة عبدالله حمد البدر مدير ادارة المنظمات والمؤتمرات الدولية بالوزارة مع سعادة مصطفى الجمالي الممثل الاقليمي للمفوضية السامية للامم المتحدة لشئون اللاجئين الذي يزور البلاد حاليا. وتم خلال الاجتماع استعراض الانشطة التي تقوم بها المفوضية. كما بحث سعادته في اجتماع اخر مع سعادة شكري زكي الدجاني المدير المساعد لمنظمة العمل الدولية الذي يزور البلاد حاليا سبل التنسيق بين دولة الامارات والمنظمة.

بمناسبة القمة القادمة لدول التعاون بأبوظبي
وزارة الاعلام تصدر كتابا عن انجازات مسيرة مجلس التعاون منذ القمة الأولى

اصدرت وزارة الاعلام والثقافة كتابا بعنوان «مسيرة التعاون على طريق الخير والنماء» وذلك بمناسبة انعقاد الدورة الثالثة عشرة للمجلس الاعلى لمجلس التعاون لدول الخليج العربية في ابوظبي في ديسمبر القادم.

واوضح معالي خلفان الرومي وزير الاعلام والثقافة في كلمة تقديمية للكتاب انه يعرض جانبا من الانجازات الكبيرة والطيبة التي حققتها مسيرة التعاون منذ القمة الاولى التي شهدتها مدينة ابوظبي في ٢٥ مايو ١٩٨١ حتى الان من واقع البيانات الختامية بالاضافة الى الاستراتيجيات وسياسات وخطط التنمية الثقافية والتربوية والصناعية والبيئية لدول المجلس.

ويحتوي الكتاب الذي اعده مركز التوثيق الاعلامي في الوزارة على المعلومات الحيوية عن دول المجلس الست الاعضاء وهي دولة الامارات العربية المتحدة والبحرين والمملكة العربية السعودية وسلطنة عمان وقطر والكويت من ناحية الموقع والمساحة والخصائص الجغرافية والطبيعية والمناخ والمدن والنفط والغاز والتنمية الاقتصادية والصناعة والتجارة والتعليم والاعلام والزراعة والاتصالات.

كما اشتمل الكتاب على البيانات الختامية لقادة دول المجلس منذ الدورة الاولى حتى الدورة الثانية عشرة التي عقدت في العام الماضي والاعلانات الصادرة عن قادة دول المجلس خلال تلك الفترة.

وتضمن الكتاب نصوص وثائق اهداف وسياسات خطط التنمية لمجلس التعاون والاستراتيجية الموحدة للتنمية الصناعية وقواعد تنسيق وتشجيع اقامة المشاريع الصناعية والاتفاقية الاقتصادية الموحدة والنظام الموحد لاستثمار رأس المال الاجنبي والنظام الموحد لحماية المنتجات الصناعية ذات المنشأ الوطني واللائحة التنفيذية للنظام الموحد لحماية المنتجات الصناعية ذات المنشأ الوطني وخطة التنمية الثقافية والاهداف والوسائل الكفيلة بتحقيق دور التربية والتعليم في مقابلة احتياجات خطط التنمية والتكامل والسياسات والمبادئ العامة لحماية البيئة.

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

في أول اجتماع لمجلس مديرى مدارس ابوظبي
تبادل الاراء والخبرات لتوحيد اساليب العمل الاداري
مناقشة اعداد صالات رياضية مغلقة للطالبات

كتب ـ جمال ابو طالب

تلقت جميع مدارس منطقة ابوظبي التعليمية امس نتائج اول اجتماع لمجلس مديرى مدارس المنطقة الذى عقد اخيرا بمدرسة اليرموك.. جاء ذلك في مذكرة وجهها السيد يوسف الانصاري مدير ادارة المنطقة لجميع مديرى ومديرات المدارس.

وقد اكد الاجتماع الذى ترأسه السيد حسين منيف الجابرى موجه الادارة المدرسية على ان مجلس مديرى مدارس ابوظبي يكتسب اهمية خاصة نظرا لتشكيله لاول مرة في المنطقة وعلى مستوى الدولة ليكون منفذا تربويا يتحقق من خلاله عرض هموم الواقع الميداني التربوى ومناقشة كافة القضايا التربوية مناقشة صريحه.

واكد الاجتماع على اعتبار المجلس همزة وصل بين المستويات القيادية بالمنطقة والعاملين في الميدان لتبادل الاراء والخبرات من خلاله وايجاد ارضية مشتركة لتوحيد اساليب العمل الادارى وممارساته ونظمه وقواعده سعيا وراء تطوير اللوائح واحداث نوع من التجديد والابتكار والتنسيق فيما يتعلق بجميع الجوانب ذات العلاقة بالميدان التربوى.

وتمت الموافقة على مناقشة عدد من الموضوعات التربوية الهامة لحل كثير من المشكلات الطلابية والمدرسية. وتقرر مناقشة امكانية انشاء قاعات مغلقة خاصة للطالبات لممارسة التربية الرياضية ورفع توصية بذلك الى الجهات العليا.

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

لجنة المشاريع العامة توافق على عدد من المشروعات العمرانية

عقدت لجنة المشاريع العامة اجتماعا صباح امس برئاسة معالي مسلم سعيد عبدالله القبيسي رئيس دائرة التخطيط رئيس اللجنة.

وصرح السيد عبدالله عتيق مدير اعمال لجنة المشاريع بان اللجنة وافقت في اجتماعها على القرارات والتوصيات المتعلقة بعدد من المشاريع الانمائية ومن اهمها مشروع انشاء مستودعين بالاضافة الى طريق اسفلتي لدائرة الماء والكهرباء في منطقة الختم ومشروع انشاء مركز توزيع الاغذية بالهير وسويحان «بلدية العين» ومشروع هدم واعادة انشاء ممرات وارصفة لثلاث حدائق داخل ابوظبي ومشروع اقامة ٣٥ مسكنا شعبيا في الامارات الشمالية ومشروع شبكة نقل وتوزيع الطاقة بالمنطقة الغربية الجزء الاول من مدينة زايد الى ليوا ومشروع انشاء رياض الاطفال الجديدة المرحلة الثانية روضة اطفال المرفأ.

كما تضمنت المشروعات مشروع الطرق الداخلية لعدد ٤٠٠ مسكن شعبي بالمرفا ومشروع انشاء وانجاز وصيانة الطرق الداخلية لمنطقة بين الجسرين «المرحلة الثانية» وترشيح استشاريين لاعمال الاصلاحات الانشائية بمدينة زايد الرياضية ومشروع مبنى التموين الخاضع للاشراف الجمركي بمطار ابوظبي الدولي ومشروع توريد وتركيب اعمدة انارة طرق لكل من مدينة ابوظبي والعين ومشروع انشاء كاسر امواج الديوان الاميرى واعمال متفرقة لاخرى ومشروع توريد وتركيب رافعة حاويات «لارصفة جديدة».

وقد قامت اللجنة بفتح عدد من المناقصات منها فتح مناقصة مشروع طرق في منطقة الكويتات بالعين وفتح مناقصة مشروع طرق ومواقف لمنطقة مزيد وام غافة وشعبية الظاهر وفتح مناقصة مشروع طرق لمنطقة الهيلي وشمال حديقة الاثار وغرب بدع بنت سعود وفتح مناقصة تطوير واحات النخيل بالعين مع انشاء طريق بطول اربعة كيلومترات وعمل اسوار وفتح مناقصة مشروع انشاء خزانات مياه وتطوير ابار الشويب وفتح مناقصة مشروع خدمات استشارية لمشاريع توزيع المياه للمناطق الخارجية.

كما قامت اللجنة بفتح مناقصة تطوير الاشارات الضوئية بمدينة العين «المرحلة الثانية» وفتح مناقصة مشروع انارة طريق ابوظبي القديم والحديث بالعين وفتح مناقصة مشروع انشاء وانجاز وصيانة مكاتب وورش وسكن للمتزوجين لقسم المجارى ومركز تسويق زراعى في السلع. «وام»

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

لجنتان لاختبار ممرضات للعمل بالصحة من ثلاث دول عربية وآسيوية

اصدر معالي احمد بن سعيد البادى وزير الصحة قرارا بتشكيل لجنتين لاختبار واختيار عدد من الممرضات في ٣ دول عربية وآسيوية للتعيين في المنشآت الصحية التابعة للوزارة.

ونص القرار على ايفاد اللجنة الاولى الى لبنان خلال الفترة من الاول الى السادس من نوفمبر القادم لاجراء مقابلات مع بعض الممرضات وترشيح من تتوفر فيهن الشروط للتعيين في هيئة التمريض بالوزارة.

وتضم اللجنة الاولى السيد سالم الدرمكي مدير مستشفى توام والسيدة فاطمة الرفاعي مديرة ادارة التمريض بالوكالة والسيدة سلوى السعيدى رئيسة هيئة التمريض بمستشفى القاسمي بالشارقة.

كما نص القرار على ايفاد اللجنة الثانية في مهمة رسمية الى كل من الفلبين واندونيسيا خلال الفترة من ٨ الى ٢٠ نوفمبر القادم لاجراء مقابلات مماثلة.

وتضم اللجنة الدكتور زينل عبدالكريم نمر مدير مستشفى الكويت بالشارقة والسيدة روز كاظم رئيسة هيئة التمريض بدبى والسيد عدنان خليل مساعد رئيس هيئة التمريض بمستشفى المفرق.

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

ورشة عمل لبحث اعداد برنامج موحد لقياس جودة الأداء بالمراكز الصحية

الشارقة ـ الاتحاد: عقدت صباح أمس بمستشفى القاسمي بالشارقة ورشة عمل لاعداد برنامج موحد لتأكيد وقياس جودة الأداء في المراكز الصحية نظمتها الرعاية الصحية الأولية بوزارة الصحة ومنطقة الشارقة الطبية وجامعة الامارات، وحضر ورشة العمل الدكتور عبدالكريم الزرعوني مدير منطقة الشارقة الطبية والدكتور عبدالغفار محمد عبدالغفور مدير ادارتي الرعاية الصحية والصحة المدرسية والمستهدفون من مديري ادارات الرعاية الصحية بالدولة، وقام بتنفيذ الورشة البروفسور بابورث والبروفسور مردوخ من قسم طب العائلة بجامعة الامارات.

وكان الدكتور عبدالكريم قد استهل الحديث في الورشة وقدم عرضا للمنجزات التي حققتها منطقة الشارقة الطبية في مجال قياس جودة الأداء ورحب بالجهود المبذولة لتوحيد برنامج قياس جودة الأداء في الامارات.

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

لجنة فنية لدراسة مشكلة تكدس الادوية في المخازن الطبية بدبي

اصدر سعادة راشد درويش الكتبي وكيل وزارة الصحة المساعد للشئون المالية والادارية قرارا امس بتشكيل لجنة فنية لدراسة مشكلة تكدس الادوية في المخازن الطبية المركزية بدبي.

وتتولى اللجنة التي تضم السيد ابراهيم بوحميد رئيسا والسيد محمد ماجد السالفة والسيد محمد الخلصان عضوين معرفة اسباب تكدس الادوية في المخازن والمتسبب في هذا الوضع والمخاطر او المشكلات التي يمكن حدوثها بسبب هذا التكدس.

وتضمن القرار تكليف اللجنة باقتراح ماتراه مناسبا لمواجهة هذه المشكلة من اجراءات واعداد تقرير مفصل بنتائج عملها.

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

بدء الاستعدادات لعقد مؤتمر جمعيات الهلال الاحمر العربية بأبوظبي

كتب ـ خالد البدري

عقدت لجنة العلاقات العامة للمؤتمر الثاني والعشرين لجمعيات الهلال الاحمر والصليب الاحمر العربية اجتماعا مساء امس بفندق شيراتون ابوظبي مقر اقامة الوفود المشاركة في المؤتمر برئاسة السيد احمد ثاني عبدالرحمن رئيس اللجنة.

وحضر جانبا من الاجتماع سعادة عبيد خميس المهيري نائب رئيس الجمعية رئيس اللجنة المنظمة العليا للمؤتمر حيث وجه كلمة الى اعضاء اللجنة حثهم فيها على العمل الجاد والمخلص لاعطاء صورة مشرفة عن دولة الامارات العربية المتحدة وابنائها وتمنى لهم التوفيق فيها واوكل اليهم بعض الاعمال الخاصة بالمؤتمر الذى سوف يعقد في ابوظبي خلال الفترة من ١٠ وحتى ١٢ نوفمبر ١٩٩٢.

وصرح السيد احمد ثاني عبدالرحمن رئيس لجنة العلاقات العامة عقب الاجتماع بانه قد تم توزيع مجموعة الاستقبال بمطارات الدولة التي من المقرر ان تعمل على مدار ٢٤ ساعة وكذلك توزيع مجموعة العلاقات العامة بفندق شيراتون ابوظبي مقر اقامة الوفود وتوزيع مجموعة حجوزات السفر، ومجموعة الاقامة والضيافة.

واضاف السيد احمد ثاني انه تقرر ان يكون دوام لجنة العلاقات العامة بالمجمع الثقافي بالتناوب على مدراء اليوم.

واوضح انه تم الاتفاق على الاستعانة بأجهزة اتصال لاسلكية لتسهيل عملية الاتصال بين اعضاء اللجنة وكذلك ترتيب برنامج زيارات خاص للسيدات المشاركات في المؤتمر الى الجمعيات النسائية بالدولة ورياض الاطفال للتعرف على النهضة الحضارية التي تشهدها الامارات.

واكد على ان اللجنة قد وافقت خلال اجتماعها على خطة ترتيب المواصلات للوفود وذك من خلال خط مواصلات دائرى.

هذا وتقرر ان يبدأ دوام اللجان العاملة بالمؤتمر اعتبارا من يوم الخميس القادم وحتى بدء وصول الوفود يوم ٥ من الشهر القادم.

اجراء عمليتين لاستبدال مفصل الركبة بالجزيرة

اجرى البروفيسور البريطاني ليكرود استشارى العظام والمتخصص في عمليات استبدال مفصل الركبة بآخر صناعي الذى يزور البلاد حاليا عمليتين جراحيتين للمواطنين سالم محمد سالم وعلي عبدالله زاهي بمستشفى الجزيرة بابوظبي.

وقد قام الدكتور الضيف بمشاركة الدكتورين قبطة وزياد الزعبى استشاريى العظام بالمستشفى بتغيير المفصل الطبيعي التالف لكل من المريضين بآخر صناعي في فترة زمنية تجاوزت التسع ساعات.

نظام التحكم المركزى بالاشارات الضوئية

دبي ـ «الاتحاد»: تخطط بلدية دبي حاليا لتعميم نظام للتحكم المركزى بالاشارات الضوئية بالمدينة اعتبارا من العام القادم.

ويستهدف المشروع التحكم بالاشارات بالكمبيوتر للتخفيف من ضغط حركة السير بالاتجاهات الرئيسية والفرعية امام اشارات المرور بالاضافة الى توفير تسهيلات تغيير البرامج الزمنية للاتجاهات المختلفة امام الاشارات واستخدام نظام الموجة الخضراء لعبور السيارات للاشارات المتتابعة.

منع بيع الحيوانات المحظور بيعها عالميا

الشارقة ـ الاتحاد: طالبت بلدية الشارقة جميع اصحاب محال بيع الطيور والمواشي بالشارقة بضرورة الالتزام بعدم بيع جميع انواع القرود والغزلان والسلاحف المائية والطيور المحظور بيعها عالميا جاء ذلك في تعميم اصدره السيد عبداللطيف فضل مدير بلدية الشارقة.

قاسم سلطان يوزع جوائز الطلاب الفائزين في مسابقة الرسم لحماية البيئة

دبي ـ الاتحاد: اكد امس السيد قاسم سلطان مدير بلدية دبي بالنيابة ان البلدية تبذل جهودا حثيثة للمحافظة على البيئة وحمايتها من التلوث للحفاظ على الصحة العامة وحماية الجمهور من التلوث البحرى والجوى وتلوث الارض.

واشاد مدير البلدية بجهود بعض الشركات والمؤسسات ومساهمتها في التوعية والمحافظة على البيئة وقال ان هذا الامر وان كان منوطا بالبلدية بالمقام الاول الا ان تضافر الجهود الاهلية مطلوب في هذا المجال لان البيئة تخص الجميع وحمايتها مسئولية الكل.

جاء ذلك خلال حفل توزيع الجوائز على الطلاب الفائزين في مسابقة الرسم التي نظمتها شركة شل للتسويق بالشرق الاوسط بالتعاون مع وزارة التربية والتعليم والذى اقيم بقاعة المدينة بالبلدية .. وقام مدير البلدية بالنيابة بتوزيع الجوائز على الطلاب حيث فاز من المدارس الابتدائية التلميذ رامي ارناؤوط من مدرسة الاتحاد الخاصة وسابرينا بقيلي من مدرسة المواكب بدبي وامينة محمد من مدرسة الوردية بالشارقة كما فاز من المرحلة المتوسطة الطالب هشام الشامي من مدرسة خالد بن الوليد بالشارقة وشيبو بهوليان من المدرسة الهندية الثانوية بدبي وجنين جولاكو من مدرسة سانت ميرى بدبي.. كما فازت سلمي الفلاحي وخالد سعيد وليلى خلف من مراكز ابوظبي للمعوقين وفازت حسينة حمزة من مركز اي. ال. ايه بابوظبي وفتيم القحطاني من مركز ابوظبي للمعوقين وعادل تاج من مركز النور بدبي.

هكذا من الأصل

الجروان يبحث مجالات التعاون مع منظمة العمل الدولية

استقبل معالي سيف الجروان وزير العمل والشئون الاجتماعية بمكتبه ظهر امس سعادة شكري زكي الدجاني المدير العام المساعد لمكتب العمل الدولي المسئول عن انشطة منظمة العمل الدولية بالدول العربية والوفد المرافق له الذي يزور البلاد حاليا.

وتم خلال اللقاء مناقشة اوجه التعاون بين دولة الامارات والمنظمة وخاصة في مجال التدريب المهني وتنمية الموارد البشرية الوطنية والدعم المطلوب من منظمة العمل الدولية في اطار برامج ومشروعات التعاون الفني في اقامة مراكز للتدريب المهني بالدولة من حيث الدراسة ورصد التمويل بمساعدة البرنامج الانمائي للامم المتحدة واجراءات الاعداد لقيام هذه المشروعات وتحرير اهدافها وجدواها في مسار التنمية الوطنية.

كما تم خلال اللقاء مناقشة الاجراءات المتعلقة بتمثيل دولة الامارات في الجهاز التنفيذي لمكتب العمل الدولي. وحضر اللقاء سعادة محمد عيسى السويدي وكيل الوزارة وسعادة سعيد خليفة الرميثي وكيل الوزارة المساعد لشئون العمل وسعادة عبدالرحمن عبدالله الممثل المقيم لبرنامج الامم المتحدة الانمائي في الدولة.



خلفان الرومي يرأس وفد الدولة في اجتماع وزراء الثقافة بدول التعاون

تشارك دولة الامارات في الاجتماع الرابع للوزراء المسئولين عن الثقافة في دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية المقرر عقده في الكويت خلال شهر فبراير المقبل. ويرأس وفد الدولة الى هذا الاجتماع معالي خلفان الرومي وزير الاعلام والثقافة.

المدفع يستقبل المدير المساعد لمكتب العمل الدولي

استقبل معالي حمد عبدالرحمن المدفع وزير التربية والتعليم امس سعادة شكري الدجاني المدير العام المساعد لمكتب العمل الدولي والمسئول عن انشطة منظمة العمل الدولية في الدول العربية.

وحضر اللقاء سعادة خليفة محمد بخيت وكيل وزارة التربية والتعليم. وتم خلال اللقاء بحث دعم اوجه التعاون المشترك بين وزارة التربية ومنظمة العمل الدولية في مجالات التدريب ومدى الاستعانة بخبرات المنظمة في عمليات التطوير والنهوض بمستوى التعليم الفني والمهني بالدولة.

وفد زراعي صيني يزور مدينة العين

العين - مكتب الاتحاد: زار وفد زراعي صيني منطقة العين حيث التقى بالمسئولين في دائرة الزراعة والثروة الحيوانية، واستمع منهم الى شرح مفصل عن جهود الدائرة في النهوض بالقطاع الزراعي في المنطقة.. والخدمات التي تقدمها للمزارعين.. كما قام بجولة شملت محطة التجارب الزراعية في العين، ومناطق التشجير والغابات.. استغرقت الجولة يومين ابدى خلالها الوفد الصيني اعجابه بالنهضة الزراعية التي تشهدها المنطقة.. وبالخدمات التي تقدمها الدولة للنهوض بهذا القطاع واعتمادها على العلوم الحديثة في هذا المجال.

في مشروع الميزانية المقترحة لوزارة الصحة:

منح المناطق الطبية صلاحيات اكبر في تنفيذ المشروعات تخصيص درجات جديدة لاستكمال سياسة التوطين

كتب - صلاح الحفناوي

بدأت وزارة الصحة في اعداد الصياغة النهائية لمشروع الميزانية المقترحة للوزارة للعام القادم.

وصرح سعادة راشد درويش الكتبي وكيل وزارة الصحة المساعد للشئون المالية والادارية بأن مشروع الميزانية المقترح للوزارة سيتضمن مجموعة من الملامح الجديدة التي تحقق اهداف سياسة التطوير الاداري.. وفي مقدمة هذه الملامح منح صلاحيات اكبر للمناطق الطبية من حيث تحديد متخصصات مالية لكل منطقة لتنفيذ مشروعات التطوير والتحديث في المعدات والتجهيزات الطبية والمنشآت وتلبية الاحتياجات المختلفة في ضوء المقترحات المقدمة من هذه المناطق والتي سيتم اقرارها بواسطة اللجان الفنية المشكلة لدراسة هذه المقترحات مع مسئولي المناطق الطبية.

وقال ان الملمح الثاني هو العمل على تخصيص المزيد من الدرجات الوظيفية المستحدثة لتحقيق هدف التوطين في القطاعات الادارية المختلفة وهو الهدف الذي تحقق جانب كبير منه خلال العام الماضي حيث قامت الوزارة بتعيين اعداد كبيرة من الخريجين المواطنين في مختلف الادارات بالاضافة الى تعيين عدد كبير من المواطنين الحاصلين على مؤهلات دون الجامعية.

واضاف سعادة راشد درويش الكتبي ان الملمح الثالث للميزانية المقترحة يشمل منح الادارة رقم ٢ بالوزارة المزيد من الصلاحيات حيث تدرس الوزارة امكانية نقل البندين الثاني والثالث والخاصين بالمشتريات الى الادارة رقم ٢ لتسهيل العمل وذلك بعد ان استكملت الوزارة برنامج تعيين عدد كبير من الكوادر المواطنة في هذه الادارة ونجاح المواطنين المعينين في تادية المهام الموكلة اليهم بتفوق ملحوظ.

وقال انه سيتم في هذا الاتجاه وبشكل مبدئي نقل اختصاص المشتريات المحلية الى الادارة رقم ٢ مما سيوفر المزيد من المرونة في الاتصال بين المناطق الطبية التابعة لهذه الادارة وبين ديوان الوزارة لتلبية الاحتياجات المختلفة لسير العمل في هذه المناطق. واضاف سعادته انه تم تشكيل لجان لحصر احتياجات المناطق الطبية من التجهيزات والمعدات والوظائف والمنشآت في ضوء المقترحات التي تقدمت بها المناطق في اطار التحضير لاعداد الميزانية المقترحة للوزارة.

أعتماد تشكيلات العاملين بمراكز محو الامية وتعليم الكبار بمنطقتي الشارقة والشرقية

دبي - «الاتحاد»: اصدر سعادة محمد عبدالله فارس وكيل وزارة التربية والتعليم المساعد لقطاع الشئون التعليمية قرارين باعتماد تشكيلات العاملين بمراكز محو الامية وتعليم الكبار بمنطقتي الشارقة التعليمية والمنطقة الشرقية التعليمية.

وفيما يلي التشكيلات كما تم اعتمادها بموجب القرارين.

أولا: منطقة الشارقة التعليمية:

● مركز خالد بن محمد الثانوي ذكور (المرحلة الثانوية):

حمد سيف المهيري، محمد محمود عز العرب سلطان، محسن عبدالعزيز سيد، حاتم احمد محمود سلمي، علي علي علي شهاب الدين، محمد طه سليم الحلاق، محمد محمد حسن الجعفري، حميد محمد سخني، محروس محمد خير زيدان، محمود محمد سليمان، حرب علي حسين الطويل، احمد عبدالرحيم احمد عبدالرحمن، حسين علي محمود حسن، سامي محمد الشيخ، حسن احمد موسى حماد، محمود رسمي الكيال، طارق محمد ناجي، محمد بشير العبد الهادي، عبدالجيد محمد عبدالجيد، زياد عبدالكريم الرضوان، محمد عبدالجواد محمد فرج، غالب رشدي ابو عايد، محمد سعيد علي عوض، وائل احمد محمود سلمي، محمود عبدالحميد محمد، علي محمد المواق جابر، شيبا مكانيل عمر كونها، محمود محمد عبدالفتاح.

● مركز الشهباء:

عوض احمد سالم راشد، مصطفى احمد امين نداء، جاسم احمد حسن، عمر قاسم السيد محمد، يوسف الشيخ راتب الدويك، خليل محمد خليل ابراهيم، احمد راتب محمد حامد بكار، عبدالحميد رجب محمد ابو راس، ابراهيم مصطفى مصري، ماهر عبدالقادر مرداني، محمد حسين حسن هلال، سيد سيد محمد حسين، اسماعيل محمود عباس، محمد عماد ناظم العطار، رضا حسن وهبة الاتربي، محمد عبدالفتاح سيد احمد، محمد منصور محمد منصور، رجب عبدربه علي جاد، محمد سعيد مصطفى، محمد هاشم عبدالرحمن، ايتاهيل عبدالسلام محمد، كوناماداتيل عبدالقادر، عبدالله فالوقاشيري.

● مركز الذيد - ذكور:

محمد مصطفى سعيد عيسى، سعيد السيد محمد سلامة، السيد السيد محمد السحيمي، عيسى فضل عيسى عطية، يوسف سالم يوسف ابراهيم، محمد احمد علي عيسى، محمد فؤاد خالد كفري، ماجد شحدة نصار، طلعت عبدالمنعم جبر محمد، محمد عودة محمد عبده، صلاح فارس الحريري، احمد نصار عليق، فيصل احمد اسماعيل، عثمان علي عبدالله احمد، عبدالرحيم حسن عبدالحق، نبيل محمد فتح الله حسن، محمود ابراهيم سرور، محمد محيي الدين احمد، محمد فيصل محمد عبدالمجيد، شادل الحميد الكبير، ناصر ابراهيم كوتي، بلاكا قلابيل سيو.

● مركز علي بن ابي طالب ذكور:

احمد محمد حاجوني، محمد احمد حامد ابراهيم، صبحي السيد خليفة الصعيدي، جمعة محمد الاصور، محمود قناوي محمود، تحسين عبدالهادي عبدالغني، ياسر محمد خليل الحروب، محمود علي محمد حسين، توفيق سليمان احمد، جاهد احمد عبدالغني، حسني محمود سالم، سامي عبدالرحمن ابراهيم، محمد محمد ابو شرخ سلامه، كالاتي بارميل عبدالرزاق، كريال بوار نيتكون محمد، بحتيار احمد جمال.

● مركز القاسمية ذكور:

خلفان محمد خلفان، السيد محمد حسين شعبان، حسين حسن ابراهيم، عمر ياسين محمد ابو بكر، ابراهيم احمد محمد حمد، محمود حسن علي سرور، احمد محمد ابراهيم مبارك، ابراهيم عبدالكريم محمد، قاسم محمد عبدالله قاسم، الهادي بن منصور المهدي، فؤاد محمد عثمان، حسن عبدالسلام فرج، مشعل احمد حمد بدوان، نايل ابراهيم محمد، فازانتودي عبدالكريم، حسين محمد حسين.

● مركز الشارقة الثانوي اناث:

هناء علي محمد علي، عفاف مصطفى محمد فضل، عفت وصال حمزة، ملك محمد زواندي، فائقة هاشم عامر نوفل، انصاف محمد سالم المويني، هبه محمد تيسير ابو الخير، عواطف موسى محمد موسى، رفعت بانو فريدي، عفاف محمود عبدالرزاق، الهام محمد الشانلي، شهناز زنريد قبلاوي، كوثر عابد عبدالرحيم، نجوى علي محمد الزاهد، وفاء السيد سليم، راويه محمود شعيب، بثينة عبدالعاطي عبدالعاطي، سحر سليم محمد، وفاء جميل مصطفى كحيل، سعاد عبده رفاعي، تقيه حمود حسن، نوره بانو محمد، جيبون نسا اسماعيل.

● مركز رابعة العدوية للاناث:

كاميليا محمد نجم الدين، فريال عبدالعزيز حسين، سعاد احمد محمد ابو ستة، سهام علي محمد حسين، بدريه عبدالحميد عبدالحميد المجيد، روينه يونس موسى شتات، فاتن اسماعيل العامودي، سعدية ابراهيم البستاني، سيادات عبدالرزاق محفود، فاطمة محمد حنفي محمود، آمال عبدالمؤمن قطب عفيفي، ايمان عبدالعزيز الرويني، نجلاء صابر عبدالحميد، حكمان شير محمد، فريال محمد صالح، خديجة حسن رفاعي.

● مركز الاندلس للاناث:

اصلاح محمد ابراهيم، هنادي محمد عدنان، امينة احمد عبدالله، منى يوسف عبدالحق، سحاب عبدالسلام رشيد، كريمة عبدالرحمن السيد علي، عايدة حسن مصطفى النقلي، سوسن محمد احمد، وصال صالح محمد مناع، رأفت محمد سعيد، صباح ابراهيم عبدالوهاب، هيا يوسف سالم، نعمة شحاته محمد ابو العلا، مريم محمد فتح الله.

● مركز النخيلات للاناث:

ليلى طاهر محمد شريف، رقية عبدالهادي قشطة، عايدة عبدالحليم عبدالحميد، نجاح احمد عبدالرحمن الدوبي، اكابر محمد يوسف، بسيمة علي حسن سرور، ابتسام فرحان احمد فرحان، رقية الصادق عبدالغفار، حسناء رجب عبد السيد، هدى عبدالله علي، فوزية عثمان الخليفة، نهيل عزات محمد عطية، نادية نور الدين عبدالله معوض، ايمان قناوي، مسعدة عطية الشحات محرم، خديجة سالم محمد، فاطمة سالم سيف، رضيه محمد الشيخ، تسليم ماي رياض حسني،

● مركز المليحة اناث:

ماجدة عبدالفتاح محمد، رضا فهمي محمد فرج، بشرى محمد عبدالرحمن، سنية مصطفى توفيق، فوزية محمد احمد الصفتي، سمية عبدالحميد محمد ابراهيم، فاطمة احمد مفلح، حنان خليل المقوسي، احسان آدم سيد، اميره احمد شمس، انعام نهار محاسنه، فاطمة رمضان ابراهيم، عطيات السيد المقدم، ثناء حسن احمد بهنساوي، حوريه نائل ابو فول، سعاد زيدان عقل، باتعه عبدالمقصود زايد، عائشة عبدالله سليم، مرفت حلمي عبدالرزاق، اروى احمد حسين، نعمة محمد خالد حامد، وفاء محمد سليم القباني، نادية محمد سليمان السيد، بخيته سعيد عبيد، عائشة سيف لحميدي محمد، حزين عز الدين.

● مركز المدام: اناث:

عفاف عبدالعزيز زقوت، ثناء عبدالله سليم بصيري، ميرفت ماهر عبدالمجيد، سناء عبدالكريم محمد هودلي، ناهد عبدالله علي محمد، هدى هزاع جبر العمري، هناء محمود عبدالفتاح، زينب محمد احمد ابوبكر، عزيزة زكريا احمد الغندور، تحية ابو اليزيد الشايب، عيشة شعبان احمد الزهيري، سلمى علي مصبح علي، عائشة علي محمد، حمامه محمد راشد.

● مركز الرفيعة اناث:

سعاد هاشم عابدين، شهر زاد حسن احمد، سهير محمد خضر، مريم محمد يوسف، فتحية محمد عبدالله صباح، صالحه جابر حمدان جابر، عفاف علي موسى، فاطمة عبدالباسط عبدالغني، عواطف عبدالحكيم عبدالمجيد، بدر النسا بيجم عطية، زينب شحاته حسنين.

● مركز التنمية الاجتماعية:

ثناء منجود ابراهيم محمد، ابتسام عوده البنا، اخلاص محمد رمضان، بسنت حامد احمد ابو النجا، ميساء محمد ممدوح الاميري، فاطمة عبدالباسط عبدالغني، عفاف عبدالعزيز ابراهيم.

● مركز الحمرية اناث:

ميسر حسني سليمان جوده، عدن ساهي عباس، انهار عبدالخالق محمد، نوال علي عطية العمراوي، رتيبة محمد سليمان دهيش، خديجة محمد احمد سليم، جمال علي بادي، فاطمة عبدالباسط عبدالغني، سهام مصطفى علي حمد، سناء حلمي مراد، هناء حسن مصطفى، ثريا حافظ عبدالغني، محمد حميد عبدالرحمن عزيز.

● مركز الذيد اناث:

غيداء محمد وليد الشواف، ايمان نصر الدين داود، هانم محمد محمد الشرنوبي، منى احمد محمد العالم، شفاء محمد عبدالمجيد، لبانه عبدالجليل النقشبندي، عاصمة عبدالرزاق عبدالجبار، اعتصام احمد فرج الله، خالدة احمد درويشه، سعاد احمد عبدالرحيم، زينب محمود السيد حسني، رياض فاطمة محمد يوسف، هدى محمود سليمان، ابتسام محمد علي، كريمة احمد شاهين، نجوى ابراهيم احمد الطنبولي، امينة فتحي عبدالحميد، فاطمة مسعد ابو النصر، وفاء محمد سليم القباني، نعمة مصطفى ابراهيم، صافي ناز محمد زكي الجوهري، عائشة محمد بن عبود، ياسمين سيد نزار، امنة محمد محمود مراد، عابدة بيكم اشرف.

● ثانيا - المنطقة الشرقية:

سامي عباس محمود ابو سنة، عامر توفيق السباعي، علاء الدين محمود عبدالسيد، احمد عدنان حداد، محمود محمد احمد عبدالهادي، يوسف جبر يوسف جبر، عيسى موسى عياد ابو طه، عبدالله علي رحال، نضال فياض بلال، ابراهيم احمد الحمادي، سعد حافظ عبدالعال، عبدالعال سالم عبدالعال، تيسير محمد يوسف حوراني، جمال عبدالله عبده عمرو، تاج الدين ثابت عبدالله، محمد بسيوني حماد زهرة، محمد عبدالرزاق ابراهيم الخولي، محمد حجاج شقير، محمد علي عبدالله العمري، حسين صلاح حموده، وليد يوسف رشيد صالح، السيد احمد محمد حسن، مصطفى عبدالله علي ابو عمر، احمد محمود محمد زغير، محمد ولقيه رفعت عبدالحميد، شوقي سعيد محمود تركي، محسن عمر عبدالعزيز، كالودي يوسف كالودي، محمد علي بوكاكليت، كرتيل كونهي موسى محمد.

● مركز سيف اليعربي:

علي مبارك علي حنيفة، عصام عبدالعزيز احمد، نجيب طه نجيب قزامل، احمد عبدالرحمن عبدالفتاح، رشاد حداد مغازي محمد، اديب يوسف زكي ابراهيم، عبدالفتاح حسن علي ابو رزقة، عادل خليل محمد النعناع، فتحي ابراهيم ابو صالح، شوقي سعيد محمود تركي، حسين صلاح حموده، نبيه محمد علي رخا، خضر وداعه محمد موسى، محمد فوتيك مياه، محمد سومير الدين محمد.

● مركز الخليل بن احمد:

جاسم محمد علي القواضي، سعيد عبدالخالق علي سلامة، كمال عبدالغني يونس، محمد مصطفى الدهراوي، محمد احمد السيد تمام، ناظر محمد ابراهيم جودة، فتحي عبدالسلام عبده، عبدالعظيم عبدالرحيم الشريف، احمد عبدالسلام محمود مرعي، السيد محمد بكري علي، عبدالله نافع العلواني، رضا عبدالمنعم زكريا، محمد بن علاله رايحي، محمد المنجي بن حبيب بن فرج، مشايخ عبدالحميد اسماعيل، احمد فتحي عبدالحميد شبانه، مصطفى محمد اسماعيل، محمد صفاء ابراهيم صوفي، عصام محمود محمد فرج، حسين محمود جمعة، عبدالرحمن عبدالله علوش، خميس راشد محمد الكابوري، عبدالرحمن محمد علي، فوزي عبدالصادق عبدالوهاب، محسن حسن عيد، عبدالنبي حسن الصديق، محمد هيثم مصطفى النابلسي، عبدالفتاح امبابي حسان، بشير عبدالله بشير، محمد ابو ميه، مختار مياه عبدالسلام، محمد عبدالمعين.

● مركز الخالدية للذكور:

عبدالله احمد يعروف، علي نور الدين حسن اسماعيل، عبدالمنعم محمد عبدالله شتله، احمد طلب عقل احمد، السيد زايد محمد زايد، فهمي سيف النصر مرسي، غازي يوسف ابو حويلي، محمود ابراهيم حرب، محمد احمد محمد خطابي، اكرم عثمان موسى عبدالباري، خليل عبدالحميد عبدالهادي زيدان، منير محمد موسى، محمود احمد حسين محمود، عاطف احمد المقداد، احمد عبدالله احمد فخر الدين، مصطفى حبيب عبدالمولى عقيله، محمد محمود عطاالله الجعافزة، صبحي محمد الطباسنه، بديع عيسى حماد المحاريق، جهاد عبدالكريم عبدالباري، احمد سعيد محمود هيكل، وليد سالم العبد حلمي حلس، محمد سعد الدين ابراهيم، رياض فارس الحسين الاحمد، صلاح ابو اليزيد عيسوي، طارق مجدي عبدالفتاح بكر، عبدالرءوف نايف محمود، سليمان محمد محمود عريان، احمد عبيد جمعه، احمد سليمان محمد احمد، محمد عبدالمنان.

● مركز دبا الثانوية - اناث:

نبيهة عبداللطيف عرفه، ماجده مصطفى الجيار، هناء محمد السيد عبدالجواد، ختام عبدالقادر محمود دياب، سمية نيب محمد الاحمد، سميره مصطفى محمد، نفيسه عبدالقادر عيسى، فادية محمد صالح عبده، رضا عبدالتواب عبدالخالق، سريه احمد حسين الصياد، سلوى محمد المغاوري ابراهيم، فاطمة عبدالعزيز عبدالحليم، آمال حسن مسلم حسن، سامية احمد غنيم، وفاء عبدالرحمن عمران، عائشة خليل سهيل عبدالله، سناء عبدالظاهر محمد، عطيات منير ابراهيم عجلان، رجاء عبدالمنعم محمد حجازي، سوسن محمد عبدالرحمن، ميرفت صالح شاكر ابو شعبان، تحسين حامد عبدالواحد، هدى فؤاد النعماني محمد حافظ، دينا رباح رشيد شرف، نفيسة امين عبدالحميد، نوال محمد حسنين جوهر، فاطمة احمد احمد القصير، بدور عبدالكريم سويدان، مديحة سيد عباس بيومي، نعيمة جميل عبدالمعطي ابو شحاته، شفاء محمود ابو السعد، حليمة خميس علي، عيدة هديب مبارك، مريم احمد محمد، خديجة شمروخ سعيد.

● مركز باحثة البادية للاناث:

زينب فارس محمد مقداد، سناء محمد زكي، فاطمة محمود احمد جوده، مديحة صلاح الدين محمد شريف، نجاح عمر محمود ابو خالد، سناء احمد عطاالله، ايمان عبدالعزيز صلاح الدين، نبيلة سيد عبدالعال، اماني عبدالفتاح زكي امين، حليمة مصطفى شاوي، راوية ابراهيم ابراهيم محمد، فتحية فرحات طعيمة احمد، حورية اسماعيل حسن حمدان، جيهان جابر محمد عبدالقادر، منى ابراهيم نابلسي، فاطمة احمد شرارة، عزيزة رشدي مناور عبيدات، اسماء محمد حمزة السعيد، نعمات عامر بابكر، ايمان محمد نوح محمد، ختام محمد خليل حمود، اميمة علي عبدالرزاق، ميرفت السيد الباز عبدالرحيم، فايزة عبدالمنعم عبدالله، فاتن محمد علي صوفي، منال عبدالوهاب غانم، امل عبدالرحمن الزغبي، شادية علي سليمان، اميمه سليم محمود البيسك، مريم عبدالرحمن موسى، مريم سالم حمدان، حليمة راشد علي، مريم جمعة مبارك، سلمى محمد سيد.

● مركز مربح اناث:

سلوى محمد خالد عنتابي، سلوى حلمي حامد يس، ماجدة عبدالرزاق امبابي، سميرة عبدالكريم لازق، سماح فهمي البغدادي، سناء احمد عطالله، نجاة محمد احمد المليجي، سهير محمود عبدالعزيز، سميحة عبدالمنعم حامد، انوار عباس حسن، بيه بنت التيجاني، نجوى محمد عز الدين عثمان، مي وليد دندش، نوال محمد قدوره، مها ابراهيم دوش، فاطمة مجاهد السيد احمد، مديحة حسن متولي، مها محمد الحموري، وفاء عبدالمنعم شعبان، ايمان محمد نوح محمد، زينب احمد اسماعيل، لينا مدحت نوري، ربيعة عبدالواحد محمد شرف، سحر عبدالعظيم تمام، عائشة محمد محمد المنشاوي، نادية احمد الليثي، فاطمة مصطفى نصر محمد، سامية خطاب عبدالرءوف، انشراح محمد عبدالظاهر، جيهان حمدي خليل البطة، حليمة حسن بن عباد، مريم سعيد شمروخ، مريم حمد علي، امنه الماس خميس.

● مركز أم المؤمنين اناث:

امنة عبيد مطر خميس، ليلى خلف الله محمد، عايدة فتحي محمود العدل، بانة عبدالرزاق كيلاني، مها عبدالرحمن حماد عجلون، سلوى عبدالمنعم طلبة، سندس حسن حمدي، فايزة فايز عبدالله، هدى محمد انور عرفه، منى حمزة عبدالرزاق، صباح صلاح ابو زيد علي خلوصي، كريمة عبدالمنعم علي احمد، انجيل عيسد رواد حواتمة، ندى عبدالرزاق كيلاني، سلوى محيي احمد اسماعيل، سهام حسني عبدالمحسن، سهام محمد احمد عبدالحق، مها عبدالرزاق كيلاني، سهام ابراهيم شاهين، سميحة بسيوني حماد زهرة، هالة محمد الزحيلي، نادية عبدالعزيز الشيخ، نعيمة حسين احمد جامع، وفاء عبدالمنعم شعبان، امال رشيد الماضي، نوال سعيد حسن الغاوي، ابتسام علي كامل مخلوف، ربيعة شرف عبدالواحد محمد، ماجدة عبدالبديع راشد رضوان، اشجان احمد امام، عزة سيد مجاهد احمد، صفية يوسف محمد الامام، سلوى احمد السباخي، نادية يحيى عبدة الكتبي، موزه عبيد سعيد، فاطمة علي امين، خديجة الوالي صنقور، فهيمة مصطفى عبدالحميد.

● مركز جميلة بو حيرد للاناث:

صباح محمود منصور، منى عبدالرحمن محمد عثمان، اميرة حامد السيد حسن، ناهد عبدالحليم السيد، سندس حسن حمدان، امال عيد محمود ابو زيد، فاطمة ابو الفتوح بيومي، ابتسام حسني توفيق، هدى عبداللطيف العريان، فاطمة عبدالكريم الصمودي، آمنة صبحي رشيد الحشاش، ندى علي محمد الاخشم، نادية حسين احمد، سمية محمد محمود صبح، نفيسه ابراهيم امين، منال محمد ابراهيم، شمائل زكريا عبدالجواد. نبيلة محمد بهجت، صفاء عثمان العبود، سامية عبدالحميد محمد الاسطل، كاميليا محمد حسني حسن، عزة محمد عبدالتواب، الهام ممدوح شعبان، فاطمة محمد رشاد علي، ابتسام علي كامل مخلوف، نوال سعيد حسن الغاوي، آمال رشيد الماضي، محاسن عبدالمرضي عبدالعاطي، سهام فتحي مصطفى جامع، عزة محمد عبدالله الغمري، عزة سيد مجاهد احمد، نجلاء فتحي حسن محمد قنصرة، ايمان محمد السيد جزر، نادية رمزي احمد، هالة فريد انطكلي، نوال حماد مسلم برهم، زينب عبدالله مراد، غنيمة خلف سعيد، صالحة خميس مفتاح، فاطمة عبدالموجود علي مرسي.

● مركز مساق للاناث:

ميسر يوسف محمد ابو جراد، زينب عبدالستار عبدالحليم، مروه كردي بنت عمر، سعاد علي حسن الشاذلي، ميرفت محمود محمد عبدالحفيظ، كريمة ابراهيم السيد، فائدة عبدالكريم الخولجة، عنايات محمد عباس، سوسن عبدالله وهبي الجراح، وفاء محمود ابراهيم الخطيب، نعمة محمود محمد طنطاوي، نادية عبدالعزيز الشيخ، كاميليا عبدالصادق السيد، ماجدة عبدالعليم علي، منال علي عرفة الديب، عفاف صلاح علي عبدالحميد، رجاء بدر دندش، هناء علي مصطفى السيسي، منال طلال فريد يوسف، سحر يوسف عبدالرحمن زايد، شيخة علي سالم، حياة احمد رياض، منير خسان عبدالهادي.

● مركز التنمية الاجتماعية - كلباء:

هاجر محمد عبد المؤمن، حرم العاقب احمد موسى، ربينة علي محمود راشد.

● مركز التنمية الاجتماعية - الفجيرة:

مفتية عوني علي عبيد، كريمة عبدالموجود دياب، ربينة علي محمود راشد.

● مركز التنمية الاجتماعية - خورفكان:

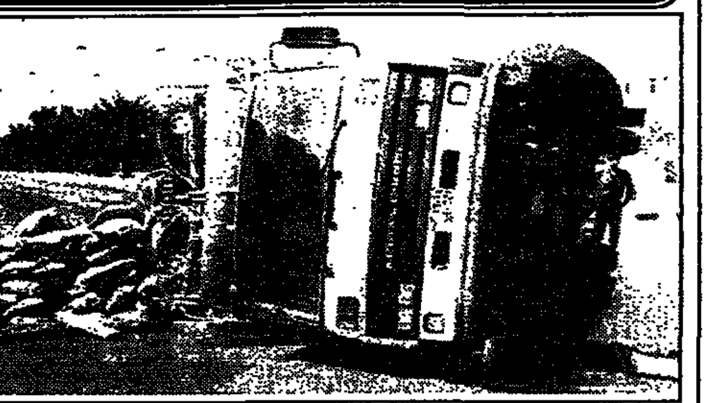
فاطمة نافع علواني، فتحية عطا الله شحاته، رضا فتحي احمد علي.

اجتماع تربوي لبحث مهام المدرس الأول

عقد أمس بمدرسة اليرموك بابوظبي اجتماع برئاسة سعادة محمد عبدالله فارس وكيل وزارة التربية والتعليم المساعد لقطاع الشئون التعليمية لبحث مهام المدرس الأول باعتباره حلقة الوصل بين التوجيه والمعلم وطرح كافة الآراء والقضايا التي ظهرت في الميدان للأخذ بالايجابيات والابتعاد عن السلبيات.

حضر الاجتماع عدد من المسئولين بالتربية والتعليم وجميع المدرسين الأوائل بمناطق أبوظبي والعين والغربية.

■ حوادث وقضايا ■ حوادث وقضايا ■



ازدحام المرور بديرة بسبب تدهور شاحنة

دبي - الاتحاد: تدهورت أمس شاحنة بدوار الرشيد بديرة مما ادى الى ازدحام شديد بحركة السير بالمنطقة. ولم يصب احد وتبين ان سبب الحادث يعود الى الحمولة الزائدة وفقدان السائق السيطرة على الشاحنة اثناء الدوران.

□□□□□□□□□□□

الحبس لمتهم بدخول البلاد بجواز غيره

دبي - الاتحاد: اصدرت محكمة دبي المدنية حكما بحبس علي سردار باكستاني ٤ شهور مع الابعاد بتهمة دخول البلاد بجواز شخص آخر.

□□□□□□□□□□□

.. والحبس شهرين لمتهم بالاتجار بالخمور

دبي - الاتحاد: اصدرت محكمة دبي المدنية حكما بحبس زاهد بشير باكستاني «٢١ سنة ميكانيكي» شهرين بتهمة الاتجار بالخمور.

وكانت الشرطة قد ضبطت المتهم وبحوزته ٣٦١ زجاجة ويسكي بقصد الاتجار بها.

□□□□□□□□□□□

.. وحبس متهم بالسرقة عاما وابعاده

دبي - الاتحاد: اصدرت محكمة دبي حكما بحبس شهول حميد هندي عاطل سنة مع الابعاد بتهمتي السرقة والبقاء بالبلاد بصورة غير مشروعة.

وكان المتهم قد خطط لسرقة خزينة احدى الشركات وتمكن من دخول الشركة اثناء دوام العاملين فيها واختبأ حتى انتهى الدوام ثم شرع في سرقة الخزينة باستخدام مفك كهربائي الا ان احد موظفي الشركة عاد فجأة وضبط المتهم الذي اعترف بجريمته وتبين انه هارب من كفيله.

الصيدليات المناوبة

○ ابوظبي : نهارا: صيدلية فراس بجوار بنك الدم ت: ٧٢٤٥٨٢ وصيدلية علياء شارع زايد الثاني ت:٣٩١٢٣٢

ليلا: صيدلية دار الشفاء مقابل مستشفى الجزيرة ت: ٣٣٨٨٩٩ وصيدلية بني ياس شارع حمدان ت: ٧٢٧٨٧٣ وصيدلية الوثبة الجديدة — بني ياس ت: ٢٣٦٥٦.

○ العين : الصيدلية الوطنية شارع زايد الاول ت:٦٤١٤١٨

○ دبي : صيدلية المسلم شارع السبخة ت: ٢٢١٨٧٤ وصيدلية الواحة بناية شقق هيلتون ت: ٣١٢٣١٩

○ الشارقة : نهارا: صيدلية لمياء جوار بريد الكورنيش ت: ٥٤٧٧٨١ وصيدلية ميدان الرولة شارع الزهراء ت: ٣٥٥١٦٦

ليلا: صيدلية مساق شارع الوحدة ت: ٥٢٥٢٢٠ وصيدلية الامانة شارع الزهراء ت: ٥٤٩٢٦٩

○ الذيد : صيدلية الكوكب الشارع العام ت: ٨٢٢٣٤٢

○ خورفكان : صيدلية النصر شارع الشيخ خالد ت: ٣٨٤١٨٨

○ كلباء : صيدلية بن موسى شارع الشيخ حمد القاسمي ت: ٧٧٦٦٦٧

○ رأس الخيمة : الصيدلية الدولية شارع الشيخ محمد القاسمي ت: ٢٣٣٣٦٧ وصيدلية مكة — المعيريض ت: ٢٢٢٩٩١

○ عجمان : صيدلية الخليج شارع القدس ت: ٤٤٤١٨٩

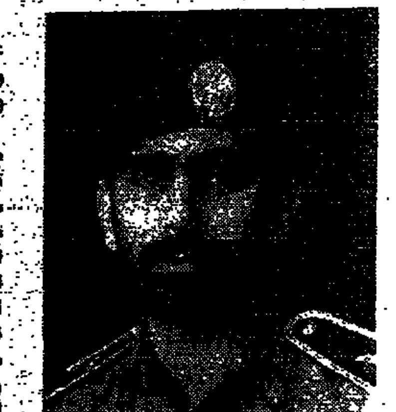
○ ام القيوين : صيدلية ام القيوين شارع الملك فيصل ت: ٦٥٦١٨٠

○ الفجيرة : صيدلية برج الفجيرة — المركز التجاري ت: ٢٢٣٩٧٩

○ دبا : صيدلية الشرق الاوسط ت: ٤٤٤٣٧٦

مدير فرع السلامة والعلاقات العامة بالمرور والترخيص

دوريات المرور مستمرة في متابعة المخالفين.. وعلى الجمهور مساعدتنا


○ الملازم علي خلفان الظاهري

تلقت صفحة «رأي الناس» من الملازم علي خلفان الظاهري مدير فرع السلامة والعلاقات العامة بادارة المرور والترخيص بابوظبي.. الرد التالي:

اشارة الى ما نشر بجريدتكم الغراء بتاريخ ١٩٩٢/١٠/٢٠ تحت عنوان بالهاتف، حول موضوع وضع مطبات صناعية بمنطقة الزعفرانة شرق (٢) بابوظبي وحيث وجود العديد من المدارس بالمنطقة المذكورة فان ادارة المرور والترخيص تقوم بدراسة للمنطقة القريبة من تلك المدارس لمعرفة مدى احتياجها الى وضع مطبات وذلك عن طريق فرع هندسة المرور بعد دراسة واقية للكثافة السكانية الموجودة بتلك المنطقة وايضا المترددين على المنطقة بحكم وجود العديد من المدارس هناك وبهذا الصدد فان ادارة المرور تشكر الاخ على ملاحظته وتعاونه مع ادارة المرور من اجل الصالح العام.

اما فيما يتعلق بالشباب المستهتر وقيادة السيارات بسرعة جنونية فالموضوع بالدرجة الاولى يقع على عاتق الاسرة حيث هي المنبع الرئيسي والاساس القوي الذي يبنى عليه اخلاق الشباب وتصرفاتهم فتعاون الاسرة وكذلك التربية والتعليم مع ادارة المرور كفيل بالقضاء على استهتار مثل هؤلاء الشباب خصوصا وهم يمرون بمرحلة حرجة ويحتاجة الى توجيه وارشاد كفيلين بتقويم سلوكهم والابتعاد عما يسيء لهم ويعرض حياتهم والاخرين للخطر.

وعموما فادارة المرور بابوظبي ترمي دائما الى التصدي لمثل تلك الظواهر قبل وقوعها والابلاغ عنها ومن ثم العمل على مكافحتها ان وقعت، حيث تسير الادارة عن طريق فرع المتابعة دوريات مدنية للقضاء على تلك المشاكل والتي تعرض مستخدمي الطرق الى الخطر وبهذا الصدد فان الادارة وبالدوريات المدنية قامت ومازالت مستمرة بمتابعة المتجاوزين للاشارة الضوئية الحمراء وكذلك الوقوف المفاجيء للتاكسي ومخالفة التسعيرة لسيارات تعليم قيادة السيارات والدراجات النارية.

وللاسف فان البعض يعتب على ادارة المرور في عدم الاستمرارية بمتابعة وملاحقة تلك المواضيع، حيث تقول بانه لايعلم بعمل الادارة الا من هو قائم عليها. ولكم جزيل الشكر والتقدير.

الملازم علي خلفان الظاهري
مدير فرع السلامة والعلاقات العامة

من الأعماق

قرار يستحق الاشادة اصدرته ادارة المرور والترخيص في ابوظبي مؤخرا وهو تبليغ السائقين المخالفين الذين يتم ضبطهم من قبل حملات الرادار بمخالفاتهم اولا باول وذلك من خلال توجيه نسخة من المخالفات الى عناوينهم عن طريق البريد منعا لتراكم المخالفات عليهم والتي تحول الى الملفات في قسم الترخيص.

من قبل اتخذت ادارة المرور والترخيص قرارا اخر لتوفير الجهد والوقت على السائقين حيث لايتم توقيفهم في مواقع ارتكاب المخالفات ويتم دفع قيمة المخالفة الخاصة بالرادار عند تجديد ملكية السيارة.. وفي حالة المخالفات التي يتم ضبط اصحابها وهم يسيرون بسرعة كبيرة تزيد على ١٢٠ كيلومترا في الساعة يتم استدعاؤهم من قبل الادارة فورا وتتخذ الاجراءات القانونية بحقهم..

سوف تبدأ ادارة المرور والترخيص تنفيذ هذا الاجراء الحضاري اعتبارا من الشهر القادم لان الادارة لاحظت ان عددا من السائقين عندما يراجعون لتجديد ملكية سياراتهم يفاجأون بتراكم مخالفات مرورية في ملفاتهم دون علمهم المسبق بهذه المخالفات.

مع تطبيق هذا القرار يصبح السائق على علم بالمخالفات التي يرتكبها اولا باول حيث تصله عن طريق البريد نسخة من المخالفة ليقوم بسداد قيمتها خوفا من تراكم المخالفات عليه من جهة ثم تقيده بالسرعة القانونية خوفا من ارتكاب مخالفات اخرى.

تحية الى المسئولين في ادارة المرور والترخيص بابوظبي على هذا القرار الذي من شأنه ان يلزم الجميع والتقيد بقوانين السير والمرور وكذلك القيادة بالسرعة المحددة على بداية كل طريق سواء كان داخليا او خارجيا من اجل سلامة الجميع.

«غواص»


حديث الكاميرا
استراحة محارب
تصوير: محمد سرور

اشراف : محمد العامري
ص.ب ٧٩١ / هاتف ٤٥٥٨٨٨

بالهاتف

تلقت زاوية بالهاتف مكالمة من الاخ صالح سالم من سكان كبرات الخبيصي بمدينة العين يقول فيها: شوارع المنطقة غير مرصوفة اي ترابية بها الكثير من الحفر والمطبات التي تسبب الازعاج للسكان عند التحرك عليها، هذا الى جانب تطاير الاتربة بسبب الهواء وتحرك السيارات فوق هذه الطرق مما يعرض حياة السكان لخطر الاصابة بامراض العيون والصدر.

لذا نرجو من المسئولين في قسم الطرق بدائرة بلدية العين العمل على رصف هذه الطرق الداخلية حفاظا على صحة السكان من اية اخطار تسببها الحفر والمطبات او الاتربة المتصاعدة نتيجة تحرك السيارات على هذه الطرق.

نأمل في الاستجابة لهذا المطلب

نحن مجموعة من السيدات المقيمات في منطقة ام النار لنا رجاء من المسئولين عن الخدمات في شركة «ادنوك» وهو بخصوص تخصيص حافلة تتحرك من ام النار الى السوق لمدة يومين في الاسبوع خلال الفترة الصباحية من الساعة التاسعة الى الحادية عشرة صباحا.. اسوة بالحافلة التي تعمل على خط ام النار حتى العيادة الرئيسية الواقعة على كورنيش ابوظبي في مجمع ادنوك السكني وذلك نظرا لعدم وجود حافلات عامة تدخل المنطقة وتنقل السيدات الى منطقة وسط المدينة والاسواق لشراء الاغراض المنزلية الضرورية.

هل تستجيب الجهة المسئولة في «ادنوك» الى هذا المطلب؟.

مجموعة من السيدات

حديث الناس

بعد شهر ونصف:

نجاح كبير... لتجربة تدريس اللغة الانجليزية لاول الابتدائي


الأطفال داخل الصف

○ فوزية ابراهيم — ليلى منعم — غادة غالب

استطلاع: سيد عثمان
تصوير: محمد صلاح

تطبق مدارسنا ولاول مرة هذا العام تجربة تدريس اللغة الانجليزية لتلاميذ الصف الاول الابتدائي، وقد تخوف البعض من اثار هذه التجربة وما قد تحدثه على تلاميذ صغار مازالوا في بداية الطريق لتعلم لغتهم - الام - العربية وما قد ينتج من تداخل نتيجة تعلم لغتين معاً وفي وقت واحد.

وبعد نحو شهر ونصف من بدء التجربة اردنا معرفة نتائجها على الطبيعة للتاكد مما اذا كانت هذه المخاوف والشكوك مازالت قائمة لم تبددت.

وفي مدرسة - البحر - الابتدائية الدنيا بالقجيرة تابعنا على الطبيعة نتائج هذه التجربة وفي البداية لم تخف السيدة/ امنة عبد الله سعيد مديرة المدرسة مخاوفها من التجربة في البداية فكما تقول لقد كنت اخشى ان تتأثر التلميذات بطريقة الكتابة الانجليزية في الوقت الذي يدرسن فيه ابجديات العربية مما قد يؤدي الى قيامهن بكتابة العربي من اليسار الى اليمين ولكن بعد شهر ونصف تبددت هذه المخاوف تماما و تأكدنا ان هذه خطوة شجاعة من الوزارة وتجربة ناجحة وذلك بعد ان تم وضع المعايير التي تضمن نجاحها ويمكن من خلالها تلافي اي سلبيات ففي الوقت الذي يدرس فيه التلاميذ والتلميذات اللغة العربية كتابة وقراءة فانهم يدرسون اللغة الانجليزية خلال الشهور الاولى نطقا وسماعا دون كتابة وهذا ادى الى عدم خلط التلميذات بين اللغتين العربية والانجليزية ولن تصدق ان التلميذات بدأن منذ نحو اسبوع في تقديم حوارات بسيطة باللغة الانجليزية في الاذاعة المدرسية وهو نوع من التشجيع لهن وقد ذهلت وسعدت في نفس الوقت للمستوى الذي وصلن اليه خلال فترة قصيرة فعلى سبيل المثال قامت تلميذتان بالصف الاول باجراء محاورة على طريقة لقاء وسؤال عن الاسم وكيف حالك وتقوم الثانية بالاجابة بينما قامت مجموعة اخرى من التلميذات بتقديم اغنية باللغة الانجليزية ولذلك اوصيت المعلمتين اللتين تقومان بتدريس المادة لتلميذات الصف الاول بالمشاركة بتلميذاتهن بالتناوب في تقديم فقرات في الاذاعة المدرسية كل اسبوع.

منهج مبسط

ولكن ما هو رأي القائمين على تلك العملية تقول المعلمة غادة غالب شريطي ان المنهج الذي يتم تدريسه بالصف الاول مبسط جداً ويعتمد على الاسلوب الشفهي لمدة ٣ شهور اي ان التلميذات لايكتبن اي حرف باللغة الانجليزية خلال الشهور الاولى التي يتعلمن خلالها الكتابة باللغة العربية فلمهم في البداية الاستماع والنطق والحمد لله التلميذات متجاوبات معنا بشكل كبير وهن يتحدثن معنا بواسطة المفردات البسيطة باللغة الانجليزية وكل فصل يحصل على ٤ حصص اسبوعية ويتم التعليم بواسطة الالعاب والاغاني.

وتؤكد معلمة اللغة الانجليزية ليلى منعم أن التجربة بدون شك ناجحة والتعليم المبكر يرسخ اللغة في اذهان التلاميذ والتلميذات وبواسطة الدورات التي حصلنا عليها وبواسطة المنهاج المبسط الذي وضعته الوزارة تم تلافي حدوث تضارب بين تعليم العربية والانجليزية معا فالتعليم على كتابة اللغة الانجليزية لن يتم الا في النصف الثاني من العام الدراسي وعقب اتقان التلميذات لحروف ومفردات اللغة العربية وبواسطة الاغاني تكتسب التلميذات كلمات وجملا من اللغة الانجليزية ونحن لا نريد ان نحشو رءوسهن باللغة الانجليزية بل يتم تعليمهن عليها باسلوب هادئ وتربوي ومبسط والتعليم في الصغر كالنقش على الحجر وتعلم لغة قوم اخرين لن يضر ولكن سيفيد في النهل من علومهم ونقلها الى العربية وانا سعيدة بالنجاح الذي تحقق في هذه الفترة القصيرة.

تعاون مع الموسيقى

وقد كان هناك دور لمدرسة التربية الموسيقية سميرة محمد التي قالت ان قسم الوسائل التعليمية اعطانا شرائح ملحنة للغة الانجليزية على طريقة اغنيات وهناك تعاون دائم بيني وبين معلمتي اللغة الانجليزية.

ونفس الامر تقوله فوزية ابراهيم صالح مدرسة التربية الرياضية التي تؤكد ان الانشطة المختلفة يمكنها المساهمة في رفع نسبة الاستيعاب والكل يعمل كفريق عمل.

مواكب التائبين.. دروس وعبر

شمس البارودي، شادية، هناء ثروت، هالة فؤاد، نسرين، هالة الصافي، شهيرة، نورة، حسن يوسف، محمد العربي، محسن محيي الدين... و.. والبقية تاتي إن شاء الله.

ألم يكن هؤلاء في مصاف النجوم التي يترسم خطاها كثير من الناس؟ ألم يكن هؤلاء ذات يوم اشهر من نار على علم، فكانوا حديث الصحافة، ومادة دسمة للمجلات، وميدانا رحبا للصحفيين يتتبعون كل صغيرة وكبيرة في حياتهم، وتعلق صورهم في كل مكان وعلى كل ناصية؟! فما الذي تغير اذن؟ مازالوا هم هم، والدنيا هي الدنيا، والناس هم الناس، ولكن الحقيقة تقول: لقد تغير كل شيء وسبحان من يحيي العظام وهي رميم..!

لقد كان الناس - ولاتزال جماهير غفيرة منهم - يقبلون على اهل الفن، اقبالهم على الموارد العذبة، يلقون إليهم السمع، ويتلقفون ما يرميه هؤلاء اليهم من افكار، اكثرها مستورد من وراء البحار كما تستورد علب الفاصوليا!! - ويحرص كثيرون على ان يجعلوا من اولئك قدوات. يتاسون بهم، ويحفظون اقوالهم، وينجذبون اليهم، كانهم ممغنطون اليهم، مسحورون بهم، لا ينفكون عنهم، يهتزون معهم، ويتساقون خلفهم، ويتاثرون بما ياتي منهم، ولكن ما بال اكثر هؤلاء المصفقين المعجبين، تتغير نظرتهم رأسا على عقب حين يعلن اولئك التائبون انهم اكتشفوا خطأ الطريق الذي ساروا فيه، وانهم ادركوا يقينا بانهم كانوا يعيشون في وهم وعلى وهم، وانهم كانوا بمثابة من يركض وراء سراب ليمسك به، بل ادركوا انهم لم يكونوا سوى دمى يلعب بها مهرجون كثيرون، ولذا استنكفوا ان يواصلوا المهزلة، فاعلنوا للدنيا انهم قرروا العودة الى الله، والالتزام بتعاليمه، مهما شق ذلك على النفس.

لقد لجمع هؤلاء انهم الآن يعيشون حياة راضية هانئة صافية مطمئنة، بعد حياة نكدة قاسية (وإن بدا لقصار النظر ان العكس هو الصحيح!) وما اكثر ما يردد هؤلاء الآن في انتشاء: نحن في لذة روحية لو عرفها الملوك، لحاربونا عليها بالسيوف!

وليس بعد شهادة هؤلاء كلام يقال، خاصة وقد تواترت اقوالهم في هذه المسالة، ومع هذا فان المتأمل العاقل، والمتتبع لحياة الوسط الفني، يجزم بانهم يعيشون في جحيم نفسي لا يعلم مداه إلا الله، والشواهد على ذلك كثيرة، زواج وطلاق بالجملة - يغيرون زيجاتهم كما يغيرون ثيابهم (وفي هذا ما فيه من دلالة دامغة مهما ارتموا وطنطنوا) ثم قضايا وفضائح في كل يوم، وحرب اعصاب لا تنتهي، ودوامة عنيفة مرهقة لا تتوقف تدفع كثيرين منهم الى دائرة الحبوب والمسكنات.. و.. و.. الخ ومن ثم فليس كل ما يلمع ذهبا!

وما اكثر الاشياء التي تخدع الناس، وهي سراب في الحقيقة.. حتى الملايين التي يكسبونها (مع أن شعوبهم تسكن المقابر، وهم الذين يزعمون انهم لا يعملون إلا من اجل صالح الشعوب!!!) حتى هذه الملايين - كما يؤكد الذين تابوا - لم يكن فيها بركة على الاطلاق، تتسلل من بين اصابعهم كما يتسلل الماء! فيعودون كحمار الرحى الى الدوران من جديد ليكسبوا شيئا جديدا! وصدق الله العظيم: «ومن أعرض عن ذكرى فان له معيشة ضنكا ونحشره يوم القيامة أعمى».. «ومن يعرض عن ذكر ربه يسلكه عذابا صعدا» والآيات في تقرير هذا كثيرة فلدينا الآن شهادات من افواه أهل الفن أنفسهم، وشهادات اخرى من واقع حياتهم، وقبل هذا وهذا تقريرات ربانية من الله عز وجل، لا يخالطها ريب، ولا يداخلها شك «فماذا بعد الحق إلا الضلال...؟!» ولا يصح في الاذهان شيء اذا احتاج النهار الى دليل يجمع هؤلاء التائبون، انهم اخيرا عرفوا الطريق الصحيح الموصل الى السعادة في الدنيا، والفوز في الآخرة، عرفوا الطريق، وذاقوا حلاوته، بعد ان عاشوا في دروب المتاهة زمنا غير قصير، فأحسوا للتوبة طعما اخر لا يعرفه إلا الأقلون.

لا يعرف الشوق إلا من يكابده (ولا الصبابة إلا من يعانيها)

فالانسان حين يعود الى الله عز وجل - بعد جموح وشرود - يستشعر بوضوح: قرب الله سبحانه، ومعيته معه، ورعايته له، وإحاطته به، وايناسه له، فيتذوق لهذا التكريم مذاقا خاصا، ولذا ذات سماوية عجيبة، تجعله يحس احساسا عميقا بانه يعيش حياة سماوية رفيعة، ينظر الى الدنيا من علٍ، فيعجب لاصحاب العقول الصغيرة، وهم يجمحون في حركات صبيانية بعيدا عن رحاب الله! ويعجب لهم اكثر، وهو يراهم يتقافزون حوله في حركات بهلوانية مضحكة من اجل اعادته الى المتاهة القيمة التي عاشها وعرف عفونتها فاعرض عنها، زاهدا فيها، ويظن هؤلاء ان صراخهم وزعيقهم وترهاتهم كفيلة باقناعه كي يعاود الشرب من المستنقع الذي نفض رجليه منه، ولذا يضرب كفا بكف وهو يرى اصرار هؤلاء المساكين، تقول كاميليا العربي وهي تسمع ما تسمع من تخرصات هؤلاء وبهتانهم واباطيلهم:

«.. أقول وبكل هدوء: نعم قبضنا ثمن التزامنا، ولكن ليس كما يتوهمون، فما ينسبونه الينا من ملايين هو في الحقيقة الى جانب ما اخذنا ملاليم!! فلقد وعدنا رب العالمين بما لا اذن سمعت ولا عين رأت ولا خطر على قلب بشر، وعدنا بجنة الرحمن، والله لا يخلف وعده».

وتقول هناء ثروت في رد طويل على ترهات اولئك السفهاء: «لقد تركنا الآلاف والملايين لاهلها وتركنا ماكنا فيه ونحن في اوج الشباب والحمد لله، بل وتركنا الدنيا بزينتها ومتعها الرخيصة وانشغلنا بعمارة الآخرة، ومن الله علينا بما لو علمت به الملوك لحاربتنا عليه بالسيوف الا وهو حب الله وطاعته ورضوانه.. الخ» وفي هاتين الكلمتين نموذج لما يمكن ان يصنعه الايمان بالانسان.

ان من اجمل واروع ما فعله هؤلاء انهم عادوا الى الله وهم في اوج شهرتهم، وفي قمة تالقهم زاهدين في عالم الاضواء المخملي بعد أن ايقنوا انهم كانوا يدمرون ولا يعمرون، ويهدمون ولا يبنون وينخرون اخلاق الامة مما يؤدي الى تدمير شبابها بافساده، هكذا صرح الفنان حسن يوسف، قالها في وضوح وبلا مواربة قال: لقد سالت نفسي بعد ان استوقفتني الآية الكريمة «فاما الزبد فيذهب جفاء، وأما ما ينفع الناس فيمكث في الارض» سالت نفسي هل ما أقدمه طوال سنوات عديدة كان زبدا أم هو مما ينفع الناس؟ (وهي وقفة عاقلة بلا ريب، وقفة رجل يحترم نفسه ويحب أمته) قال: وبعد تفكير طويل وتأمل عميق ادركت ان كل ما يقدم للناس ليس سوى زبد في الحقيقة، ثم قلت لنفسي: فماذا بعد الحق إلا الضلال؟! فكان قرار الاعتزال، وتوديع الاضواء الخادعة، والدوس على الاهواء في سبيل مرضاة الله عز وجل، اقول: ألا ليت كل مسلم يقف مع كتاب الله مثل هذه الوقفة، كلما اعترضته آية يقف ويتأمل ويسال نفسه، ويزن اعماله، وسيكتشف كثيرون، انهم لم يكونوا على شيء، وأن عليهم أن يعيدوا مراجعة انفسهم كي يرضى الله عنهم، قبل أن يهجم عليهم الموت، فينقلهم الى ظلمة القبر، وهناك لا ينفع الندم بحال.

إن ميزة العاقل ان يعتبر مما يرى، فهل يعتبر كثيرون بتوبة هؤلاء النجوم ؟؟!

أحمد علوي

الأمل الموجود

الانسان في هذه الحياة يتعرض لاضطرابات عقلية وفكرية وجسمية يتشتت على اثرها فكره وعقله وجسمه ويصبح وحيدا في هذه الحياة اذا لم يجد من يبعث الى قلبه رسالة تصوب طريقه وتزيح عقبات مستقبله.. كما ان الفرد في هذه الحياة يشعر بالحزن وهذا الحزن نابع من ضغوط نفسية متزاحمة.. فيولد هذا الحزن في قلب الفرد مساحات شاسعة من اليأس والاحباط وبالتالى التشاؤم فيؤثر هذا على بنيته الخارجية ويجعله اسير تلك المعادلة الغريبة، وعندها فقط يتمنى ان يلقي ما على كاهله من احزان.. لينطلق كما تنطلق الكلمة من اللسان.. فيمزق صفحات ماضيه المندثر.. ويرمي بنفسه الى ادراج الرياح فتتقاذفه يمنة ويسرة.. ويسير في حياته منعزلا عن البشر جاهلا المصير الذي ينتظره.. فاقدا امله.. يسير فيقطع مسافات من الخوف يريد الهروب.. الى أين؟ الى دنيا لايشوبها البؤس والشقاء.. يريد من يرسم بانامله المرهفة في اعماق قلبه لوحات من الفرح.. لم يجد سبيلا غير الغوص والمغامرة بدخول بحور النفس العميقة فيحدثها.. أين اجد منطقة الحب الحاضنة قرى السعادة.. أين؟.

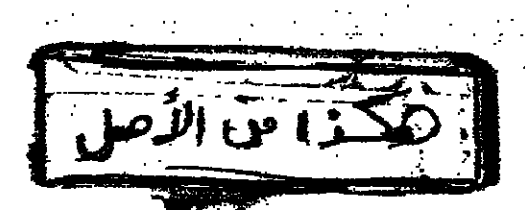
لقد انتحرت امالي وانا اجاهد وادافع عن قضيتي الساقطة في كوم من القضايا المحترقة وفجاة.. يسمع صوتا.. انتشله من بين اعماقه ايقظ عواطفه ودفعها للوقوف.. همس لقلبه. ايها الحزين ان هذه الحياة مدرسة تجارب ولابد لكل شخص ان يسير فيها مؤمنا بالله جاعلا الثقة مرجعه الاساسي مواجها حواجز الحياة ومعوقاتها في طريق مستقبله.. فلا تيأس فالامل موجود.

سعيد علي بن صقروه

السباق الحقيقي..

منذ امد بعيد والانسان في سباق مع الزمن يركض في هذه الدنيا ليروي عطشه، فتارة تجده هنا وتارة هناك من اجل تحسين الوضع الذي يعيش فيه وتامين المستقبل السهل لابنائه وهذا الطريق يسلكه الكثير من الناس وهذا ليس فيه حرج وقد حث القرآن الكريم على ان يسعى الانسان في هذه الدنيا، وعلى ان يتزود منها بالاعمال الصالحة والحسنات والاكثار من فعل الخيرات لاننا في هذه الدنيا نعمل ونحصد الثمار في يوم الحساب فكل انسان يزرع لنفسه فمنهم من يزرع الشر والكل سوف يحصد ما زرع فيجب علينا جميعا ان نتسابق في اعمال الخير التي من شانها ان تزيد من موازيننا من الاعمال الصالحة يوم ان توزن الاعمال ولا ينفع مال ولا ولد والحظ لمن رجحت كفة الخير على الاخرى والعاقبة السيئة لمن رجحت سيئاته على حسناته وقد حثنا الكتاب العزيز على التنافس في فعل الخيرات والتزود من هذه الدنيا الفانية ولن يكون هو السباق الحقيقي الموصل للنجاة.

سعود عبدالعزيز العتيق




بمناسبة إفتتاح معارضنا الجديدة
في العين
EL MASAOOD AUTOMOBILES
NISSAN
المسعود للسيارات
أسعار خاصة جداً
على كافة موديلات
نيسان ١٩٩٢
يسري العرض في جميع
معارض المسعود للسيارات
في أبوظبي والعين
لمدة ثلاثة أيام فقط:
٢٧-٢٨-٢٩ أكتوبر
PATROL
المسعود للسيارات
أبوظبي - هاتف ٧٧٢٠٠٠ - فاكس ٧٧٦٦٨٩
العين - هاتف ٦٥٥٥٦٦ - فاكس ٦٦٧٨٣٦
NISSAN
NISSAN

في اجتماعين بوزارة الاقتصاد

بحث تطوير العلاقات الاقتصادية والتجارية بين الامارات وكل من الهند وباكستان

اجتمع سعادة عبدالرءوف المبارك وكيل وزارة الاقتصاد والتجارة بمكتبه امس مع الوفد الاقتصادي الهندي برئاسة سعادة كي سرينيفاسان وكيل وزارة الخارجية. وتم خلال الاجتماع بحث العلاقات الاقتصادية والتجارية بين البلدين وسبل تعزيزها وتطويرها. وقام وكيل الوزارة الهندي خلال الاجتماع بعرض فرص الاستثمار المتاحة في الهند وامكانية مساهمة دولة الامارات في هذه المشاريع في اطار التعاون القائم بين البلدين.



● سعادة عبد الرءوف المبارك خلال اجتماعه مع الوفد الاقتصادي الهندي

وحضر الاجتماع سعادة عتيق عبدالرحمن عتيق وكيل وزارة الاقتصاد والتجارة المساعد للشئون الاقتصادية وسعادة رانجيت سيثي السفير الهندي لدى الدولة. هذا وكان الوفد الاقتصادي الهندي قد وصل الى البلاد امس في زيارة لدولة الامارات العربية المتحدة تستغرق ثلاثة ايام يجري خلالها محادثات اقتصادية وتجارية مع المسئولين في الدولة.

من جهة اخرى عقد امس بمقر وزارة الاقتصاد والتجارة لجتماع بين المسئولين بالوزارة برئاسة سعادة عتيق عبدالرحمن عتيق والوفد التجاري الباكستاني الذي يزور البلاد حاليا برئاسة السيد محمد صادق خان مدير عام مجلس تنمية الصادرات الباكستانية.

وتم خلال الاجتماع بحث العلاقات الاقتصادية والتجارية بين البلدين وسبل تعزيزها وتطويرها حيث اكد الجانبان على ضرورة تبادل زيارات الوفود الاقتصادية والتجارية بين البلدين. وقد قام الجانب الباكستاني باطلاع جانب دولة الامارات على القوانين الجديدة التي وضعتها الحكومة الباكستانية حول مجالات الاستثمار في باكستان والتسهيلات الممنوحة للشركات. واشاد رئيس الوفد الباكستاني بالتطور الاقتصادي والتجاري والحضاري الذي تشهده دولة الامارات.

.. والوفد الباكستاني يجري مباحثات مع المسئولين في غرفة ابوظبي

وقد اجرى الوفد الباكستاني ايضا مباحثات في غرفة تجارة وصناعة ابوظبي.. واشاد سعادة محمد عبدالله العتيبة النائب الثاني لرئيس مجلس ادارة غرفة تجارة وصناعة ابوظبي بعلاقات الاخوة والصداقة التي تربط بين الامارات وباكستان وقال ان الروابط التجارية والاقتصادية بين الطرفين تعود لسنوات طويلة.. واشار في كلمة القاها في الاجتماع الموسع الذي عقد بمقر الغرفة مع الوفد التجاري الباكستاني الى ان حجم التبادل التجاري بين البلدين ليس في مستوى هذه العلاقات حيث تميزت حركة المبادلات التجارية بين امارة ابوظبي وباكستان بالنمو البطيء والتقلبات الحادة ويتضح ذلك من خلال ارتفاع واردات ابوظبي من باكستان الى ٦٦ مليون درهم خلال عام ١٩٩٠ ثم تراجعت خلال عام ١٩٩١ الى ٥ر١٨ مليون درهم.

وقال سعادة العتيبة ان زيارة الوفد التجاري الباكستاني الحالية لدولة الامارات تكتسب اهمية خاصة لانها قد تتيح التعرف على الاسباب التي تكمن وراء ضعف المبادلات التجارية بين البلدين وتمنى ان تؤدي هذه الزيارة الى ايجاد حلول تساعد في التغلب على المعوقات التي تحول دون انسياب حركة التجارة بين الجانبين. واوضح العتيبة في كلمته ان استمرار تبادل زيارات الوفود التجارية والاشتراك في المعارض التي تقام في البلدين واقامة مراكز تجارية تعرض المنتجات الصناعية والزراعية للجانبين من شانه ان يوسع دائرة التعاون الاقتصادي والصناعي بين الامارات وباكستان.

من جانبه اكد رئيس الوفد الباكستاني رغبة الحكومة والشركات الباكستانية في تطوير العلاقات التجارية والاقتصادية وزيادة حجم التبادل التجاري مع دولة الامارات وقال انه من اجل تحقيق ذلك فقد قررت الجهات المختصة في باكستان المشاركة في كافة المعارض التي ستنظمها الغرفة خلال الفترة القادمة وخاصة معرض ابوظبي الدولي ١٩٩٣ الذي ستشارك فيه الجهات الباكستانية مشاركة واسعة.

واعلن رئيس الوفد الباكستاني ان الحكومة الباكستانية قررت فتح مركز تجاري باكستاني في الامارات لترويج المنتجات الصناعية والزراعية في اسواق الامارات واسواق منطقة الخليج.

ودعا رجال الاعمال في الامارات الى زيادة استثماراتهم في باكستان في مختلف القطاعات. ووجه الدعوة لقيام وفد من الغرفة لزيارة باكستان والتعرف على الامكانيات الصناعية والزراعية.

وقد بلغ حجم التبادل التجاري بين دولة الامارات وباكستان ١٦٢ر١ مليار درهم في عام ١٩٩١ مقابل ٩٩٩ مليون درهم في عام ١٩٨٩.

وقد ارتفع حجم صادرات واعادة التصدير من الدولة الى باكستان من ٥٢٤ مليون درهم عام ١٩٨٩ الى ٦٣٩ مليون درهم عام ١٩٩١ فيما ارتفع حجم الواردات من باكستان خلال الفترة نفسها من ٤٧٥ مليون درهم الى ٥٢٣ مليون درهم. وكان الميزان التجاري في الفترة المذكورة لصالح دولة الامارات وارتفع من ٤٩ مليون درهم عام ١٩٨٩ الى ١١٦ مليون درهم عام ١٩٩١.

ويشكل النفط الخام اهم الصادرات النفطية من دولة الامارات الى باكستان وبلغت قيمتها عام ١٩٩١ حوالي ٢٧١ مليون درهم فيما بلغت قيمة المنتجات البترولية ٩٨ مليون درهم والصادرات غير النفطية ١٥٤ مليون درهم.

مؤتمر الصناعيين يواصل أعماله بالدوحة

مناقشة ٤ أوراق عمل تناولت التعاون التجاري ودور المواصفات والمقاييس

في المنتجات الصناعية والسوق الاوروبية الموحدة ونقل المعرفة التكنولوجية

الدوحة - وكالات الانباء: واصل المؤتمر الثاني للصناعيين بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية ونظرائهم الاوروبيين اعماله امس بالدوحة لمناقشة ورقة عمل حول التعاون التجاري مع المجموعة الاوروبية وقدمها عبدالله طاهر الدباغ امين عام مجلس الغرف السعودية بالنيابة عن غرف تجارة وصناعة دول المجلس.

واشارت الورقة الى الدور الحيوي الذي تلعبه التجارة الخارجية في دول مجلس التعاون الخليجي نظرا لاعتماد معظم فعالياتها الاقتصادية على حصيلة الصادرات من النفط.

وتناولت الورقة العلاقة بين المجموعة الاوروبية ودول المجلس وتطور حجم المبادلات التجارية بينهما عبر حقبة تاريخية طويلة حيث وصلت قيمة المبادلات السلعية الى ما يزيد على ٣١ مليار دولار خلال عام ١٩٩٠ ووصلت الواردات الى دول المجلس من اوروبا الى ٣١ في المائة من مجموع وارداتها لعام ١٩٨٩ بينما تعتبر المجموعة الاوروبية اهم مستورد من دول المجلس بنسبة ٥ر٤١ في المائة وذلك بعد اليابان التي تعد اكبر مستورد من دول مجلس التعاون الخليجي بنسبة ٢٤ في المائة.

واوضحت الورقة الاهمية المتزايدة لضرورة تعاون المجموعتين الخليجية والاوروبية من اجل توفير الظروف المناسبة لايجاد اسواق اكثر استقرارا وذلك بازالة الكثير من العقبات التي تطرأ على ساحة التعاون بينهما خصوصا بعد ان اصبحت تجارة البتروكيماويات تشكل موضوعا حساسا بين الجانبين بسبب القيود المفروضة عليها من الجانب الاوروبي.

واكدت ورقة العمل الثانية والمقدمة من هيئة المواصفات والمقاييس لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية ضرورة العمل على تدعيم التعاون بين دول المجلس ودول المجموعة الاوروبية بما يتمشى مع رغبات هذه الاطراف المعلنة في اتفاقية التعاون الفني والتي وقعت عام ١٩٨٨.. كما تؤكد الورقة على ان التعاون ذو اتجاهين ويجب ان يحقق مصالح جميع الاطراف دون استثناء.

واكدت الورقة ان للمواصفات الخليجية لا يمكن ان تكون عائقا من عوائق التجارة مشيرا الى ان الهيئة وضعت سياسة ثابتة تضع في اعتبارها ان دول مجلس التعاون تتبع سياسة الاقتصاد الحر ومن ثم فان المواصفات القياسية الخليجية يجب ان تسمح بتداول اي سلعة مادامت تتمشى مع الظروف السائدة وتحقق متطلبات السلامة والصحة.

اما ورقة العمل الثالثة فتتحدث عن السوق الاوروبية الموحدة حيث اشارت الى ان هدف السوق الموحدة هو تحقيق تجارة البضائع والخدمات لا تقف امامها عوائق مع حرية الحركة امام عناصر الانتاج بين الدول الاعضاء في الجماعة الاوروبية وداخل نطاق الجماعة. كما استعرضت الورقة ما يجري حاليا في الجماعة الاوروبية وماذا يتم القيام به والنتائج بالنسبة لرجال الاعمال داخل وخارج الجماعة الاوروبية مشيرا الى ان السوق الموحدة في الجماعة الاوروبية سوف تضمن قوى تنافسية في السوق.

واستعرضت ورقة العمل الرابعة حول التعاون التقني بين دول مجلس التعاون الخليجي والجماعة الاوروبية - الواقع والآفاق المستقبلية - والتي قدمها معهد الكويت للابحاث العلمية للمؤتمر تطور الصناعات في دول المجلس مشيرة الى انه منذ بداية السبعينات تحققت قفزة صناعية خليجية نتيجة تدفق عوائد النفط واهتمام دول المجلس بتنويع مصادر الدخل بالتركيز على قطاع الصناعة.

وبعد ان تحدثت الورقة عن الهياكل الاقتصادية لدول المجلس وعن مسيرة التنمية فيها والتبادل التجاري ومعوقاته والتجارة البينية لدول المجلس والهيكل السلعي للتجارة الخارجية واتجاهات التجارة الخليجية تناولت الورقة دور التكنولوجيا والمعرفة التقنية في التنمية الصناعية مشيرة الى ان المنظور الاستراتيجي لتدفق التكنولوجيا يشمل ثلاثة انواع من التدفق وهي تدفق السلع الرأسمالية والخدمات التكنولوجية - تدفق مهارات التشغيل.. وتدفق المعرفة والخبرة.

واوصت الورقة بضرورة نقل التكنولوجيا والمعرفة ودعم البنية التحتية في دول المجلس ودعم الوحدة الاقتصادية الخليجية وازالة المعوقات المختلفة وحماية الصناعات المحلية الناشئة وتشجيع المشاركة والاهتمام ببرامج التدريب والتعليم المهني.

الثلاثاء القادم بابوظبي
اجتماع تنسيقي لممثلي الجمعيات التعاونية الخليجية

يعقد ممثلو الجمعيات التعاونية في دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية اجتماعا تنسيقيا الثلاثاء القادم في فندق ابوظبي هيلتون تحت رعاية معالي سيف الجروان وزير العمل والشئون الاجتماعية.

ويهدف الاجتماع الذي دعت اليه الامانة العامة لمجلس التعاون ويستضيفه الاتحاد التعاوني الاستهلاكي بالدولة ويستمر يومين الى تنسيق عمل ونشاطات الجمعيات التعاونية في الدول الاعضاء.

الامارات تشارك في اجتماعات مجلس محافظي «اوبك» بفيينا

تشارك دولة الامارات في اجتماعات الدورة ٨٣ لمجلس المحافظين بمنظمة الدول المصدرة للبترول «اوبك» التي تبدأ غدا في مقر المنظمة بفيينا ويمثل الدولة السيد محمد بن ضبق القاسمي مدير الادارة الاقتصادية بوزارة النفط والثروة المعدنية. ويناقش المجلس تطورات السوق النفطية العالمية ومشروع ميزانية المنظمة للعام القادم ١٩٩٣ وعددا من القضايا الادارية الخاصة بمنظمة «اوبك». وسيرفع مجلس المحافظين مشروع الميزانية الى المجلس الوزاري للمنظمة الذي سيعقد في ٢٥ نوفمبر المقبل بفيينا.

مباحثات في غرفة دبي مع وزير التجارة السريلانكي

دبي - الاتحاد: دعت غرفة دبي سريلانكا الى رفع مستوى مكتبها في دبي والذي تقوم حاليا بعمليات ترويج الشاي فقط الى مصاف المراكز التجارية الشاملة للترويج التجاري العام والترويج السياحي بين البلدين. جاء ذلك لدى استقبال حسن محمد بن الشيخ النائب الثاني لرئيس غرفة تجارة وصناعة دبي صباح امس لوزير التجارة السريلانكي عبدالرزاق منصور بحضور سفير سريلانكا لدى الدولة محمد جميل ومدير عام غرفة تجارة وصناعة دبي عبدالرحمن المطوع. وقد شهدت واردات دبي من سريلانكا نموا كبيرا خلال السنوات الاخيرة حيث ارتفعت من حوالي ٧ ملايين درهم عام ١٩٨٧ الى ١٣٩ مليون درهم في العام الماضي. وتحتل سريلانكا المكانة الاولى بين مصدري الشاي الى دبي. وقد بلغ الاستيراد من هذه المادة في العام الماضي ٨٤ مليون درهم مما يمثل ٤٤٪ من اجمالي استيراد دبي من الشاي.

طيران الامارات خامسة افضل ناقلة في العالم

دبي - الاتحاد: اختار قراء مجلة «بيزنس ترافلر انترناشيونال» طيران الامارات الخطوط الدولية لدولة الامارات العربية المتحدة بين افضل عشر شركات طيران في العالم في استفتاء اجرته المجلة المذكورة بين قرائها عن افضل درجة رجال الاعمال لرحلات المسافات الطويلة. جاءت طيران الامارات في المرتبة الخامسة وكانت الناقلة العربية الوحيدة بين افضل عشر شركات طيران. ونشرت مجلة «بزنس ترافلر» في الموضوع الذي اعلنت فيه نتائج الاستفتاء ان طيران الامارات حققت قفزة كبيرة باحتلالها المركز الخامس بعدما جاءت في المرتبة العشرين في استفتاء العام الماضي. وردت هذه القفزة الى الخدمات الراقية التي تقدمها والتي تشمل اسطولا من احدث الطائرات ومستوى خدمة ممتازة ومواعيد منضبطة.

محمد بن راشد يفتتح المعرض الفرنسي بمركز دبي التجاري يوم الاثنين القادم

دبي - وجدي راتب:
يفتتح سمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم وزير الدفاع يوم الاثنين القادم معرض «فرنسا الاصالة والتقنية» الذي يقام في مركز دبي التجاري العالمي بمشاركة ١٧٠ شركة ومؤسسة فرنسية.

صرح بذلك برنار بوليتي سفير فرنسا لدى الدولة امس في المؤتمر الصحفي الذي عقده بقاعة الشاهين بفندق رويال ابجر بحضور الن دانتو رئيس قسم المعارض التجارية الخارجية المسؤولة عن تنظيم المعرض وعدد من كبار المسؤولين بالسفارة الفرنسية لدى الدولة. وقال ان معالي برونو دوريو وزير التجارة الخارجية الفرنسي سيصل الى الدولة الاسبوع القادم للمشاركة في افتتاح المعرض.

واضاف ان افتتاح سمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم وزير الدفاع وزيارة الوزير الفرنسي تلقي الضوء على الاهمية التي توليها فرنسا لهذا المعرض مشيرا الى انه حدث مهم لفرنسا اذ انه المعرض الاكبر الذي تقيمه في الخارج.

ويذكر ان اكثر من ١٧٠ مؤسسة تشارك في هذا المعرض ٨٠٪ منها تدخل للمرة الاولى الى المنطقة. وقال الن دانتو رئيس قسم المعارض التجارية الخارجية منظم المعرض ان الاقبال الشديد على المشاركة بالمعرض دفعنا الى زيادة حجمه للمرة الثانية وانه على الرغم من قبول عدد من العارضين بمشاركة مؤسسات اخرى ضمن جناح واحد لم نستطع حتى الآن ايجاد اماكن لجميع الراغبين في المشاركة مما يعكس تصميم رجال الاعمال الفرنسيين على الدخول الى اسواق هذه المنطقة. ويذكر ان حجم التجارة الفرنسية مع دولة الامارات العربية المتحدة في ارتفاع مستمر اذا اظهرت الارقام الصادرة حديثا ان قيمة واردات الامارات من فرنسا خلال النصف الاول من العام الحالي وصلت الى ٥٣٤ مليون دولار بزيادة قدرها ٢٥٪ عن الفترة نفسها من عام ١٩٩١.

٢٢ نوفمبر القادم

٨٠ شركة مالية وعقارية تشارك في معرض الاستثمارات والعقارات الخارجية بدبي

دبي - الاتحاد: قررت ٨٠ شركة مالية وعقارية من مختلف دول العالم المشاركة في المعرض الخامس للاستثمارات والعقارات الخارجية المقرر اقامته في مركز دبي التجاري العالمي من ٢٢ - ٢٥ نوفمبر القادم.

واشارت مصادر الشركات العقارية المشاركة في المعرض الى ارتفاع الطلب وبالتالي الاسعار على العقارات المحلية لمواكبة الطفرة الانشائية التي تشهدها دولة الامارات في حقل البناء والمشاريع التجارية والسياحية والسكنية.

وقال امين مكرزل مدير شركة الامارات للاستثمار العقاري التي تشارك في المعرض لاول مرة ان اسعار العقارات في دولة الامارات خاصة في دبي تشهد ارتفاعا مطردا لمواكبة التطور المتواصل في الحقل السياحي والتجاري والعمراني. ولهذا فان نسبة العمل الكبرى بالنسبة للشركة تتركز داخل الامارات. واشار مكرزل الى اتجاه جديد في ابوظبي لزيادة الاستثمار في حقل الفنادق والابنية والشقق المفروشة ولتنويع مستويات الفنادق لتلائم متطلبات الشرائح المتعددة من السوق.

من جهة اخرى، اكدت شركات اجنبية مشاركة في المعرض ازدياد الطلب المحلي على الاستثمار في العقارات الخارجية، خاصة في بعض مناطق اوروبا التي تشهد تدنيا في الاسعار بسبب الركود الاقتصادي مما يتيح الفرصة للمستثمرين للحصول على عقارات بارخص الاسعار.

وقال رءوف درياس مدير شركة «دو لافوينتا» الاسبانية للعقارات ان سوق العقارات في دولة الامارات يشهد نموا كبيرا. واشار الى الارتفاع المتواصل في اسعار العقارات المحلية حيث «اصبح سعر القدم المربع في دبي اعلى من مثيله في سويسرا». وقال ان الركود الاقتصادي في العالم قلص الطلب على العقارات وبالتالي انكمشت الاسعار، لكن هذا الامر لا ينطبق على السوق المحلي.

ويشمل المعرض اقامة ندوات يومية يطرح فيها الخبراء عددا من المواضيع التي تشمل التعريف باسواق المال وكيفية الاستثمار داخل الدولة وخارجها خاصة في اسواق العقارات.

وزير البترول المصري يتفقد المنشآت النفطية بجزيرة داس

داس - وام: قام معالي الدكتور حمدي البنبي وزير البترول والثروة المعدنية بجمهورية مصر العربية بزيارة امس لجزيرة داس يرافقه اعضاء الوفد المصري الذي يضم عددا من مدراء شركات النفط الوطنية المصرية.

واطلع معالي الوزير المصري على المنشآت النفطية في الجزيرة التي تعتبر قاعدة صناعية نفطية متطورة تشمل معظم المرافق الرئيسية للعمليات البترولية البحرية وشملت زيارته في الجزيرة منشآت شركة «ادما العاملة» وميناء تصدير النفط ومصنع تسييل الغاز لشركة ابوظبي لتسييل الغاز المحدودة والتوسعات التي تجرى حاليا في المصنع. واستمع معاليه والوفد المرافق الى شرح حول المراحل التي مرت بها المشاريع في الجزيرة وسير العمل فيها والخطط التطويرية لمختلف منشآت النفط والغاز والتسهيلات المتوفرة فيها. ورافق معالي وزير البترول المصري في هذه الزيارة محمد نعمة الشنطي المدير العام المساعد للشئون الفنية لشركة «ادما العاملة» وعدد من المسئولين بوزارة النفط والثروة المعدنية وشركة بترول ابوظبي الوطنية «ادنوك».

٦ر٢٤٪ زيادة في عدد الركاب و٤ر٣٣٪ في الشحن بمطار دبي خلال عام

دبي - الاتحاد: سجلت حركة الركاب بمطار دبي الدولي زيادة بنسبة ٦٨ر٢٤٪ والشحن ٤١ر٣٣٪ خلال الفترة من اكتوبر ١٩٩١ الماضي الى سبتمبر ١٩٩٢ مقارنة بنفس الفترة من العام الذي سبقه.

وذكرت مصادر الطيران المدني بدبي امس ان مطار دبي الدولي استقبل ٣ر٥ مليون راكب مقارنة بـ ٢ر٤ مليون راكب بزيادة ٦ر٢٤٪ وسجلت حركة المغادرة ٩ر١ مليون راكب مقابل ٥ر١ مليون راكب بزيادة ٣ر٢٤٪ والوصول ٠١٦ر٢ مليون راكب مقابل ٥ر١ مليون راكب بزيادة ٠١ر٢٩٪ والترانزيت ٣ر١ مليون راكب مقابل ١ر١ مليون راكب بزيادة ٢ر١٩٪ وسجلت حركة الركاب خلال سبتمبر الماضي زيادة بنسبة ٩ر١٤٪ مقارنة بنفس الفترة من سبتمبر ١٩٩١ الماضي حيث استقبل مطار دبي الدولي ٥ر٤٩٥ الف راكب ١ر٤٣١ الف راكب سجل الشحن زيادة بنسبة ١ر١٩٪ حيث بلغ ٤ر١٥ طن مقابل ٩ر١٢ طن.

اسواق العملات العربية والعالمية

ارتفع سعر الدولار مقابل العملات الرئيسية باستثناء الين الياباني وطبقا لاقفال بورصة لندن ارتفع الى ٥٣٨٠ر١ مارك الماني والى ٢١٣٠ر٥ فرنك فرنسي والى ٣٦٦٥ر١ فرنك سويسري بينما انخفض الى ٩٧ر١٢١ ين ياباني وانخفض الجنيه الاسترليني الى ٥٨٨٣ر١ دولار.

○ بيروت: انخفض الدولار الى ٢٠٢٠ ليرة كسعر وسطي بتراجع ٩٠ ليرة عن سعر اقفال الجمعة الماضي.

○ القاهرة: حافظ سعر درهم الامارات على ٦٠ر٨٧ قرش في البنوك وعلى ٣٠ر٨٨ قرش في الصرافات كما حافظ سعر الدولار على ٣٠ر٣٣١ قرش في البنوك وعلى ٢٥ر٣٣٢ قرش في الصرافات.

الذهب والفضة

○ محليا: انخفض سعر جرام الذهب الى ٤٧ر٤١ درهم وسعر الاونصة الى ٨٨ر١٢٨٩ درهم بينما حافظ سعر جرام الفضة على ٤٩ فلسا.

○ عالميا: انخفض سعر اونصة الذهب في لندن الى ٥٠ر٣٤١ دولار وفي زيوريخ الى ٢٠ر٣٤١ دولار وفي هونج كونج الى ٩٣ر٣٤٢ دولار كما انخفض سعر اونصة الفضة في لندن الى ٧٥ر٣ دولار.

اسواق المال المحلية

بنك ابوظبي الوطني
NATIONAL BANK OF ABU DHABI

يعلن عن اسعار الاسهم المحلية والذهب والفضة والفوائد على الودائع ليوم ٢٦/١٠/١٩٩٢م
مؤشر البنك ٣٣ر١٦٢٧ نقطة

١ - اتصالات	٨٠٠
٢ - شركة الجرافات البحرية الوطنية	٤٢٠
٣ - شركة ابوظبي الوطنية للفنادق	٥٣٢
٤ - شركة طيران ابوظبي	٥٠٥
٥ - شركة ابوظبي الوطنية للتامين	٥٦٠
٦ - شركة العين الاهلية للتامين	٥٢٠
٧ - شركة الظفرة للتامين	٢٦٥
٨ - شركة الامارات للتامين	٢٥٥
٩ - شركة ابوظبي الوطنية للمواد الغذائية	٨٠
١٠ - بنك ابوظبي الوطني	٢٥٠-٢٥٥
١١ - بنك ابوظبي التجاري	١٠٣-١٠٥
١٢ - بنك دبي الوطني	٦٤٥
١٣ - بنك دبي التجاري	٣٣-٥ر٣٣
١٤ - بنك الاتحاد الوطني	١٠٢-١٠٠
١٥ - بنك الشارقة الوطني	٥٠ر٢
١٦ - بنك رأس الخيمة الوطني	٢٠
١٧ - بنك الفجيرة الوطني	١٦٥-١٦٢
١٨ - بنك ام القيوين الوطني	١٦٥
١٩ - بنك عمان المحدود	٢٧٠
٢٠ - البنك العربي المتحد	٩٧-٩٥
٢١ - بنك الاستثمار للتجارة والتمويل	٥٨
٢٢ - بنك دبي الاسلامي	١٢٢
٢٣ - بنك الامارات الدولي	٩٠ر١٠

اسعار الفوائد على الودائع لمدة عام

الدرهم ٨٧٥ر٤٪ الدولار ٧٥٠ر٣٪ الجنيه الاسترليني ٦٨٧ر٦٪

اسعار الذهب والفضة

● جرام الذهب ٤٧ر٤١ درهم ● جرام الفضة = ٤٩ر٠ درهم

ت ٣٣٨٣٤١ / ٣٢٩٨٢٨ زياد دباس / ٣٣٥٢٦٢ بدالة

اسعار العملات العربية والاجنبية
مؤسسة الانصاري للصرافة
ابوظبي ٢٤٥١٢٠ العين ٦٦١٣٦٤ دبي ٢٥٦٢٦٣ الشارقة ٥٤٤١١٣

دينار بحريني	٩ر٧٥	٩ر٧٠
ريال سعودي	٠ر٩٨	ر٩٧٥
ريال عماني	٩ر٥٤	٩ر٥٠
ريال قطري	١ر٠١	١ر٠٠٤
دينار كويتي	١٢ر٤٠	١٢ر٣٤
ليرة سورية (للالف درهم)	١٣ر٧٠٠	١٣ر٩٠٠
ليرة لبنانية (تحويل) (للالف درهم)	٥١٠ر٠٠٠	—
دينار اردني (نقدا)	٥ر٤٣	٥ر٣٣
دينار اردني (تحويل)	٥ر٣٩	—
دينار عراقي	ر٢٤	ر١٩
جنيه مصري (نقدا)	١ر٢٠	١ر١٣
جنيه مصري (تحويل)	١ر١٢	—
ريال يمني لكل مائة درهم (تحويل)	١٠ر٢٧	—
دينار يمني لكل مائة دينار (تحويل)	٢ر٨٥	—

دولار امريكي	٣ر٦٨	٣ر٦٦
جنيه استرليني	٦ر٠٠	٥ر٨٧
مارك الماني	٢ر٤٣	٢ر٣٧
فرنك فرنسي	ر٧٢	ر٧٠
فرنك سويسري	٢ر٧٧	٢ر٦٦
ين ياباني	ر٠٣١	ر٠٢٩
ليرة ايطالية	ر٠٠٢٨٥	ر٠٠٢٧
روبية هندية	ر١١٩	ر١١٦
روبية باكستانية	ر١٤٢	ر١٣٩
دولار امريكي (تحويل للفلبين)	٣ر٦٨	-

جائزة حملة بيبسي كولا النرويجية



اوليفيا كلورز سر العيون الجميلة



اخبار المجمع الاقتصادي

سيراميكا كليوباترا

انتاج يتألق على الارض ونجاح يحلق في السماء

□ محمد ابو العينين

دار الزمان دورته واعاد سيرته وحملت الينا الايام انباء الانتصار والفخار بتتويج سيراميكا كليوباترا «ملكة» لصناعة السيراميك العربية في بولونيا بايطاليا. لقد عادت بنا الذكرى الاف السنين حين توجت الملكة المصرية كليوباترا ملكة على روما حيث ابهرت الشعب الروماني بالتاج الملكي المرصع بفرائد من الماس واللؤلؤ والزبرجد والياقوت.. مضافا الى تاج من العظمة والجمال الاخاذ.. ابدع صنعه الصانع الاعظم الذي احسن كل شيء صنعه.. فكانت آية من آيات الحسن والبهاء.. لم تتكرر على مر الزمان. وكذلك كانت منتجات سيراميكا كليوباترا في معرض بولونيا الدولي في الجمال المتفرد المتفرد الذي يخطف العقول والابصار.. حتى لم يكن هناك مجال لمنافسة او مناقشة في امر تتويج سيراميكا كليوباترا ملكة لصناعة السيراميك في الشرق الاوسط.

وتتوالى عقود التصدير الى دول العالم لتصل الى اكثر من ٤٠ دولة معظمها من الدول التي لها تاريخ عريق في صناعة السيراميك مثل ايطاليا.. ان تاج التفوق والتألق في اي مجال ليس بالامر السهل المنال فالتيجان مكانها القمم. ومن ثم كان تصميم سيراميك كليوباترا بلوغ القمة في صناعة السيراميك. لترفع رأس الصناعة العربية عاليا بين القمم في كل بلاد العالم الذين قالوا في بولونيا (نعم.. الآن اصبح في الشرق الاوسط صناعة للسيراميك).

ان تاج التفوق والتألق والنجاح الذي يزين هامة صناعة السيراميك العربية - التي تنهض بها سيراميكا كليوباترا كرسالة وريادة.. انما هو نتاج جهود طموحة.. وغيرة وطنية.. وايمان بقدرة الانسان العربي على السمو بالانجاز الى مراتب الاعجاز.

واذا كانت فرائد تاج الملكة كليوباترا قد ابهرت شعب روما فان فرائد تاج سيراميكا كليوباترا قد ابهرت شعوب العالم وشرفت الصناعة العربية كلها.

يقول محمد ابو العينين رئيس مجلس ادارة الشركة: نحن نتفرد باننا في مجال التصنيع لدينا اعظم المصممين في العالم يبدعون كل يوم ثلاثة تصاميم جديدة فريدة.. بلغ مجموعها الآن اكثر من خمسة الاف تصميم تتميز كلها بالذوق الرفيع والرونق البديع.

★ في مجال التكنولوجيا: لدينا احدث ما وصلت اليه التكنولوجيا المتقدمة لصناعة السيراميك في العالم.

★ في مجال الانتاج العام: نحن وحدنا - ونؤكد وحدنا فقط - ننتج بلاط سيراميك جميع المقاسات تبدأ من ١٠سم × ١٠سم وحتى مقاس ٥٢سم × ٥٢سم.

في مجال الانتاج الخاص: لدينا الخبراء العالميون لتنفيذ التصاميم الخاصة وغير التقليدية.. سواء بالحفر او الشطف وكذلك الرسومات الخاصة التي يحددها العملاء سواء بالشعار او بالاسماء.

ان اقدام سيراميكا كليوباترا على المشاركة في معرض المنتجات المصرية في ابوظبي.. انما يؤكد حرصنا على ان تنقل للاشقاء الاحباء.. مواطني دولة الامارات العربية المتحدة الشقيقة خلاصة ابداعاتنا متمثلا في روائع انتاجها من السيراميك الفاخر الذي حققت به الجوائز والكؤوس.. مثل كأس افضل انتاج لدول افريقيا وكأس الشركات الانتاجية وكأس الريادة وجائزة الامم المتحدة وهي تمثل جواز المرور الى الاسواق الاوروبية التي اشترطت لدخول اي منتج غير اوروبي اليها ان يكون حاصلا على علامة الجودة من الامم المتحدة. واخيرا لقد صدق القول بأن سيراميكا كليوباترا انتاج يتألق على الارض ونجاح يحلق في السماء.

افتتاح مطعم «هافيلي»



يظهر في الصورة كل من محمد اقبال ميمون وقرينته رئيسا «فندق Imperial Swites» وهما يقومان بقص شريط افتتاح المطعم الهندي المتخصص الجديد «Haveli».

ندوة غرفة أبوظبي تختتم أعمالها بمناقشة ٣ أوراق

مقترحات لجمعية المقاولين لمعالجة نقاط الضعف في اجراءات العمل والعمال

لماذا لايطبق نظام التأمينات الاجتماعية المعمول به في السعودية والكويت والبحرين؟

اختتمت ندوة الاجراءات الخاصة بالعمل والعمال اعمالها امس بعد مناقشة ٣ اوراق عمل لجامعة الامارات وجمعية المقاولين حيث قدم احمد سيف بالحصا رئيس مجلس ادارة الجمعية ورقة تحت عنوان «معوقات تنظيم العمالة في قطاع المقاولات ومقترحات حلها»..

تغطية:
محمد حراحشة
تصوير: محمد خالد ابراهيم

وقال: ان المشتغلين في هذا الحقل يشكلون ٢٧ الى ٢٩٪ من حجم العمالة الوافدة الى دولة الامارات لذلك فان المتعلقات القانونية والادارية التي تحكم عملهم تتصل مباشرة باوضاعهم الاجتماعية والاخلاقية وبالمشكلات التي تنشأ عن استقدامهم واقامتهم.. من هنا تتعالى النداءات من مختلف شركات المقاولات وغيرها من المؤسسات العاملة في الدولة لايجاد الحلول المنتظمة للعمالة الوافدة التي تعرق السوق بكمها الكبير وفاعليتها المنخفضة..

واضاف: ان دولة الامارات تعتبر من الدول الحديثة التي تزدهر فيها المشروعات على مختلف الاصعدة وتنمو بنيتها وحضارتها وفي خضم هذه الحالة من الانتعاش الاقتصادي والاجتماعي تتوافد الى البلاد اعداد كبيرة من العمال وبعضهم يأتون في ظروف غير مناسبة مما ينشأ عن ذلك اشكالات متعددة تنعكس اثارها على جميع القطاعات المعنية التي ترتبط بهؤلاء العمال.. لذلك نرى ضرورة وضع النظم المدروسة للحيلولة دون حدوث مشكلات تؤثر سلبا على قطاع يعمل في شركات المقاولات وفي سائر المؤسسات والقطاعات المعنية الاخرى التي تحتاج للايدي العاملة المدربة والمنتجة.

واوضح بالحصا ان جمعية المقاولين طالبت مرارا بضرورة عقد اجتماع موسع بين مسئولي وزارة العمل والجمعية والهيئات المهتمة بموضوع العمال وذلك لتدارس نقاط الضعف المعمول بها في اجراءات قانون العمل والتعاون معا من اجل اعداد صيغة جديدة تضمن تنظيم استقدام العمال وتشغيلهم وتمنع ظاهرة استغلالهم لان في ذلك اساءة بالغة للدولة.

واكد قائلا: انه لو تم استعراض المشكلات العمالية ودققنا في تفصيلاتها لامكننا استخراج العديد من المفاهيم الخاطئة التي تتضمنها قوانين العمل واجراءاتها، مشيرا الى ان الندوات التي عقدت في ابوظبي مؤخرا اكدت على مسلمات ثابتة تتلخص في ضرورة اعادة النظر باجراءات تنظيم العمالة خاصة وان الظواهر السلبية الناتجة عن فوضى الاستقدام ارتبطت بمشكلات متعددة ابرزها هروب العمال مما سبب ارباكا لاصحاب الاعمال وخاصة لشركات المقاولات وهذا بالتالي يؤدي الى تاخير تنفيذ المشروعات وتجميد مبالغ كبيرة.

وفي ضوء الدراسات والابحاث التي اجرتها جمعية المقاولين أمكن التوصل الى عدد من الافكار التي قد تساعد المسئولين في وضع الحلول التي تتصدى للمشكلات العمالية وتعالجها باسلوب واقعي يسهم في تحقيق الاستقرار والانضباط ويخدم المصلحة العامة من خلال تطبيق احكام القانون.

معوقات وحلول

وطرح احمد سيف بالحصا من خلال ورقة العمل بعض هذه المعوقات ووضع اقتراحات لحلها كما يلي:

○ التاشيرات الجماعية: ان الاسلوب الحالي المبني على تحديد الاشخاص مسبقا للذين يسمح باستقدامهم من الخارج بعد موافقة وزارة العمل على العدد وخلال مدة قصيرة كثيرا مايعرقل ويطيل حضورهم للبلاد فالاجراءات المتبعة تاخذ وقتا طويلا.. اضافة الى عدم صلاحية بعضهم للعمل من الناحية المهنية او الصحية. فلو كان بالامكان الحصول مسبقا على اسماء الاشخاص المنوي استقدامهم خلال المدة القصيرة بعد موافقة الوزارة على تحديد العدد وهذا عمليا لايحدث مما يعني ان على صاحب العمل البحث عن غيرهم وبالتالي اهدار الوقت والمال.

واقترح احمد سيف بالحصا ان تكتفي الوزارة بتحديد العدد دون الأشخاص واذا كان للوزارة او الجهات المختصة اي اعتراض على اي من العدد المسموح به عند دخولهم البلاد وهذا نادرا مايحدث فيتحمل صاحب العمل اعادته لبلاده وبذلك نفسح المجال لصاحب العمل ان يكون لديه الوقت الكافي لاستقدام العمال المناسبين وضمن الاجراءات اللازمة. كما ان رسوم التاشيرات الجماعية يجب ان تدفع على العدد الذي تمت الموافقة عليه وليس على العدد المطلوب من قبل الشركات.

علما بأن هناك رسوما تستوفى ايضا في مكتب عمل الامارة على العدد الذي تمت الموافقة عليه وبذلك تتحمل الشركات دفع الرسوم ثلاث مرات الاولى عند تقديم الطلب والثانية عند الموافقة بعد التفتيش والثالثة عند تقديم الطلب في مكتب العمل.

تصنيف الشركات

○ التاشيرات الفردية: تطلب التاشيرات عادة من مكتب عمل الامارة، وكما هو معروف هناك صعوبة كبيرة للحصول عليها للاجراءات المتبعة قبل الحصول على الموافقة.

وحبذا لو ان الجهات المعنية بذلك تسهل من تلك الاجراءات، وخاصة للشركات التي امضت عدة سنوات في نشاط المقاولات، فالشركات الحالية تسعى دوما للتوسع وزيادة مقدرتها الانتاجية بفضل كفاءة العاملين بها وتسعى لضم الكفاءات والخبرات الجيدة لصفوف العاملين لديها.

ونقترح بهذا الخصوص ان تصنف الشركات لعدد من الفئات حسب وضعها ومقدرتها، وكل فئة من تلك الفئات يصرح لها بالعدد المسموح ان يكون على كفالتها دون الحاجة للروتين الاداري المتبع حاليا على ألا تتجاوز العدد المسموح لها به. الا اذا تقدمت بطلب لتعديل الفئة المصنفة عليها. كما نقترح ان يسمح لكل شركة تلغى تاشيرة من سجلاتها ان تقدم بديلا عن التاشيرة الملغاة دون الحاجة الى روتين التفتيش مرة اخرى.

○ نقل الكفالة: المشكلة القائمة حاليا والتي تتعلق بانتقال الموظف من عمل الى اخر والتي حددت الوزارة بموجبها ١٣ فئة يسمح لها بتغيير كفيلها فالوزارة تطلب تعهدا مكتوبا من الجهة المتنازلة بالاتطلب بديلا عن الموظف المتنازل عنه لمدة ستة اشهر على الاقل مما يخلق نوعا من الارتباك والتردد لدى العديد من الشركات في اعطاء التنازل. والحل لهذه المشكلة ان جاز التعبير وكما نتصوره هو ان عالم المقاولات يتغير يوميا وذلك من خلال المناقصات والمشاريع التي تطرحها الحكومة، ولرب مهندس مثلا قد لايصلح لعمل ما في شركة مقاولات معينة وقد ينجح في شركة اخرى، هذا اذا اخذنا بالاعتبار ان هذا المهندس نفسه قد وافقت عليه الوزارة منذ البداية عند تقديم طلب تاشيرة العمل له وان يكون من خارج الدولة. لهذا السبب فان الغاء التعهد قد يكون من اجل المصلحة العامة وليس العمل على زيادة حضور الايدي العاملة من الخارج بينما الايدي العاملة في الداخل عاطلة عن العمل تتسكع في السكك والاسواق.

○ الكفالات المصرفية للهاربين: ان اعلام وزارة العمل من قبل صاحب العمل عن الهاربين يتطلب منه تزويدها بكفالة مصرفية لتغطية اجور نقلهم بالطائرة الى بلدانهم وتلك الاجور التي تحددها الوزارة هي في الواقع تزيد كثيرا عن الاجور المتوفرة في السوق وهذه الفروق مع تكلفة والتزامات الكفالة المصرفية يتحمها صاحب العمل. لذا نقترح ان تعطي الوزارة صاحب العمل من الكفالة المصرفية والزامه باجور تفوق الاسعار الواقعية وذلك بان تطلب من صاحب العمل هاتفيا عند القبض على احد الفارين وضرورة تسفيره من البلاد، ان يزودها حالا بتذكرة سفر بالطائرة الى بلده، وذلك كما هو متبع من قبل جهات الامن في البلاد.

كما نقترح توقيع غرامة مالية على كل شخص يأوي عاملا على غير كفالته وهذا حسب اعتقادنا يحد كثيرا من الارباك الحاصل حاليا.

○ خصم بطاقة العمل: ان عدم خصم بطاقة العمل للعامل الذي مضى على وجوده خارج البلاد اكثر من ٦ شهور الا بعد مضي سنة من تاريخ انتهاء البطاقة وهو وقت طويل للغاية مما يضخم عدد العاملين ويعطي صورة غير صحيحة لعدد العاملين بالمنشاة عند اجراء اي تفتيش لطلب تأشيرات جديدة، لذا نقترح خصم بطاقة العمل من بطاقة المنشاة بمجرد تقدم الشركة بطلب عن سبب تخلف العامل عن الحضور اكثر من المدة القانونية.

○ دليل التصنيف المهني: ان هذا الدليل لايفي بجميع المهن لدى الشركات، واقترح ان تقوم الوزارة باعداد ملاحق بالمهن ربع سنوية وفقا لاحتياجات الشركات.

انشاء مكتب فني

وتقدم احمد سيف بالحصا الى الندوة ايضا بعدة مقترحات اخرى متمنيا ان يأخذها المسئولون بوزارة العمل والشئون الاجتماعية بعين الاعتبار وهي كالتالي:

○ انشاء مكتب فني يكون ملحقا بمكتب وزير العمل مباشرة ويراعي في اختيار العاملين به ان يكونوا على كفاءة علمية وفنية وادارية كبيرة ويكون منوطا به القيام بالمهام التالية:

أ ـ اثراء المعلومات والخبرة الفنية والقانونية لدى الباحثين القانونيين بادارة علاقات العمل المختصين ببحث المنازعات والشكاوي العمالية وذلك من خلال تجميع الاحكام النهائية الصادرة في القضايا العمالية والابحاث والمؤتمرات العلمية واستخلاص المبادىء والحلول التي استقرت عليها وتوزيعها في صورة نشرة دورية على الباحثين للاسترشاد بها عند تصديهم لبحث ماهو معروض عليهم من شكاوى ومنازعات حتى يكون رأيهم فيها قائما على مبادىء قانونية سليمة بعيدة عن الاجتهادات الشخصية، كما يتوفر معها اسلوب اقناع منطقي لطرفي الخصومة يمكن معه انهاء النزاع بصورة ودية. وعقد دورات تدريبية لربط هؤلاء الباحثين باسلوب وطبيعة العمل بالشركات حتى يكون تصديهم للمنازعات مستندا الى خلفية علمية وليس مجرد تصور محدود من خلال الاوراق وهذا يساهم الى حد كبير في تفهم المشكلة والعمل على حلها بما يرضي مصلحة الطرفين.

ب ـ وضع ضوابط وأسس الموافقة على التاشيرات من خلال الابحاث والدراسات الميدانية للشركات وطبيعة عملها ـ وامداد لجنة التاشيرات المنوط بها الموافقة او رفض التاشيرة. حتى يكون قرارها قائما على تلك الضوابط والاسس ونرى انه يجب ان يكون قرار رفض التاشيرة سواء فردية او جماعية سببيا حتى تكون هناك رقابة من المكتب الفني على قرارات اللجنة ومدى التزامها بالضوابط والاسس التي وضعها من عدمه، كما نقترح ان تتضمن اللجنة في عضويتها عناصر فنية كأن يكون بها عضو مهندس حتى يوفر للجنة رؤية فنية عن مدى احتياجات شركات المقاولات من العمالة على ضوء حجم نشاطها.

ج ـ تحقيق نوع من الربط والتنسيق بين ادارة التفتيش وعلاقات العمل ولجنة التاشيرات حتى لاتكون هناك ازدواجية في العمل او في التقارير المقدمة عن جهة واحدة وايضا لكي يتم انجاز المعاملات بصورة سريعة.

واقترح رئيس مجلس ادارة جمعية المقاولين ايضا على وزارة العمل اشراك القطاع الخاص في تبادل الرأي والمشورة مع الوزارة في اي تشريعات او نظم او تعليمات تصدرها سواء من خلال الجهات التي تمثل هذا القطاع (غرفة التجارة والصناعة ـ جمعية المقاولين ـ جمعية المهندسين) او من خلال ترشيح شخصيات عامة من اصحاب الاعمال. ونرى في هذا الاقتراح انه سيعمل على ان تصدر القوانين والنظم والتعليمات مرتبطة ومتماشية مع الواقع بما يحقق الانسجام بين الجهة التي صدرت عنها والجهات التي ستنفذها.

وقال: انه لابد من اعادة النظر في اوضاع العمالة الموجودة في الدولة والتثبت من الاعداد المطلوبة مع الاخذ بعين الاعتبار تخصصاتها ومواقع عملها وان يقوم باجراءات التفتيش خبراء في تقدير حجم العمالة لكل مشروع تنفذه شركات المقاولات من قبل اشخاص ذوي خبرة واسعة في المقاولات، دون ان يكون هناك اي اجحاف في تلبية طلب الشركات.

ويمكن ان تتكون لجان التفتيش من موظفين مدربين ومهندسين ذوي خبرة في اعمال المقاولات وبامكانهم تقدير الحاجة الفعلية للمشروع من العمال، وتكون تقارير هذه اللجان موضع ثقة الوزارة.

وفي نهاية ورقة العمل اكد احمد سيف بالحصا ان جمعية المقاولين تسعى منذ زمن طويل لايجاد الحلول المناسبة لمشكلات شركات المقاولات مع وزارة العمل.

حقوق العاملين في القطاع الخاص

كما قدم الدكتور فريد محمد مبروك من كلية الشريعة والقانون بجامعة الامارات ورقة عمل للندوة بعنوان «ضمان حقوق العاملين في القطاع الخاص والاجراءات الخاصة بذلك» حيث اوضح ان قانون العمل الاتحادي في الامارات تضمن نصوصا عديدة تقرر الكثير من الحقوق للعاملين الخاضعين لاحكامه، وفق نص المادة الثالثة منه، كحق العامل في اجره، وحقه في الاجازة، سنوية وغير سنوية، وحقه في الرعاية الصحية، وحقه في التعويض عن اصابة العمل او المرض المهني، وحقه في مكافاة نهاية الخدمة.. وغير ذلك من الحقوق. غير انه من المسلم به ان تقرير حق دون احاطته بالضمانات التي تكفل لصاحبه الحصول عليه، لايعني الشيء الكثير بالنسبة له.

وانطلاقا من هذا المفهوم لم يقتصر قانون العمل على تقرير الحقوق للعاملين الخاضعين لاحكامه، بل واحاط هذه الحقوق بالعديد من الضمانات التي تحميها وتيسير الحصول عليها والاستفادة منها.

واوضح الدكتور فريد محمد ان اهم ضمانات حقوق العاملين في القطاع الخاص تشمل ما يلي:

○ ضمان مدني: بطلان الاتفاق المخالف لاحكام قانون العمل الاتحادي.
○ ضمان استيفاء المبالغ المستحقة للعامل.
○ ضمانات تهدف الى حماية اجر العامل وتحول دون الانتقاص منه الا في اضيق الحدود.
○ ضمان يتعلق بتفسير قانون العمل وبنود عقد العمل.
○ ضمان ذو طابع اداري.
○ ضمان جزائي.
○ ضمانات تيسير اجراءات التقاضي لمصلحة العمال.
○ ضمانات الاستخدام.

واقترح في نهاية ورقة العمل ان يشمل قانون العمل بحمايته عمال الزراعة وخدم المنازل ومن في حكمهم فهم طوائف احوج ماتكون الى هذه الحماية وطالب بزيادة فاعلية ضمانات حماية اجرة العامل التي ورد النص عليها قانونا

وقال نرى ان صدور تشريع للتامينات الاجتماعية اصبح يمثل ضرورة لتحقيق حماية افضل للعاملين في القطاع الخاص، على ان تمتد مظلته الى كافة العاملين في هذا القطاع، بل وينبغي ان يستفيد منه العمال في الزراعة، وخدم المنازل ومن في حكمهم، بحيث تصبح هيئة التامينات الاجتماعية، وليس صاحب العمل، هي المسئولة عن تفويض العامل عند توافر السبب المنشيء لهذا الإلتزام، او غير ذلك من الحقوق المقررة، له، كحقه في تعويض البطالة او العجز او الشيخوخة او اصابات العمل.

وفي مقابل التامين لدى الهيئة ضد او اصابات العمل، وضد البطالة والعجز والشيخوخة والوفاء، تحصل هذه الهيئة على اشتراكات تحدد على اساس نسبة معينة من اجر العامل، ويلتزم بالوفاء بها العامل وصاحب العمل، وذلك على غرار ماهو مطبق في جمهورية مصر العربية على سبيل المثال. وقد اخذت بعض دول الخليج بنظام التامينات الاجتماعية، كالبحرين حيث يتضمن تشريعها الاجتماعي تامين اصابات العمل، تامين الشيخوخة والعجز والوفاة، وكذا الكويت والمملكة العربية السعودية.

تنظيم العمالة

اما الدكتور حسن عبدالباسط جميعي من جامعة الامارات ايضا فقد قدم ورقة العمل الثالثة والاخيرة للندوة بعنوان «تنظيم العمالة في ظل القانون رقم ٨ لعام ١٩٨٠» اوضح فيها ان الحديث عن تنظيم العمل في الامارات يقتضي بيان مفهوم هذا التنظيم في الدولة والتاكيد على مسايرته لاحدث الاتجاهات الدولية والعالمية ثم التفصيل في بيان اهم محاور هذا التنظيم بموجب قانون العمل رقم ٨ لعام ١٩٨٠٪ واللوائح والقرارات الصادرة تنفيذا له.

وتضمنت روقة العمل عدة مجاور وهي مفهوم تنظيم العمل دوليا وفي الامارات وتشغيل العمالة واستخدام العمال الاجانب وتنظيم العمل ورعاية العمال.

واوضح ان ترشيح دولة الامارات يتميز عن غيره من التشريعات الاخرى في مجال تشغيل العمال واستخدام العمال الاجانب نظرا للطبيعة الخاصة والظروف التي تدفع الى استقدام عمالة اجنبية بشكل مكثف.

كما بين من خلال المحور الثالث وهو تنظيم العمل ورعاية العمال اوجه التشابه بقانون العمل في الامارات مع احدث التشريعات المعاصرة والتي يتفق فيها مع احدث المعاهدات الدولية في توفير الرعاية والحماية للعمال.

وفي نهاية الورقة اوضح الدكتور حسن عبدالباسط مدى التوازن الذي تحقق في ظل القانون رقم ٨ لعام ١٩٨٠ والخاص بتنظيم علاقات العمل بين حقوق العمال ومصالح ارباب العمل من ناحية وبين هذه الحقوق المصالح وبين المصلحة العامة التي يهدف اليها المجتمع في دولة الامارات من ناحية اخرى.

وقال لقد تاكد حرص المشرع على احلال المواطن محل العامل غير المواطن بينما قرر الضمانات والحقوق للعمال في مواجهة ارباب العمل بغير تمييز على اساس من صفة المواطنة.

وبالرغم من هذا التوازن الذي لمسناه فان مشكلة العمالة الوافدة مازالت تقتضي اعادة النظر في نسبة هذه العمالة الى مجموع القوة العاملة والى نسبة العمالة الاسيوية في علاقتها بالعمالة العربية وغير ذلك من المعايير التي تحقق التوازن الامني والاقتصادي والاجتماعي في الدولة.

○ من اليسار: احمد سيف بالحصا وعون الجنيبي والدكتور حسن عبدالباسط والدكتور فريد مبروك خلال مناقشات الندوة.

السياحة في المغرب

القطاع السياحي يلعب دورا حيويا في انعاش الاقتصاد المغربي

يتوفر للمغرب امكانيات ومؤهلات سياحية هامة ويتميز برصيد طبيعي وثقافي متنوع واصيل، مما يجعل هذا القطاع يلعب دورا حيويا في انعاش الاقتصاد. ويساهم القطاع السياحي بنسبة ٣ في المائة اربعة بالمائة من الانتاج وسبعة بالمائة الى عشرة بالمائة بالنسبة لمجموع مداخيل العملات الصعبة.

وتعزيزا لدور القطاع السياحي في المسلسل التنموي الذي تعرفه المملكة المغربية الشقيقة والمتمثلة اساسا في اغناء المنتوج السياحي، وتنويع العرض والطلب، قامت وزارة السياحة خلال سنة ١٩٩١ بتحقيق مجموعة من المنجزات والمشاريع، بالاضافة الى التدابير المتخذة على صعيد مواصلة تنظيم الانشطة والمهن السياحية، وترسيخ سياسة التشاور والتنسيق مع جمعيات وارباب المهن السياحية ومختلف الفعاليات والمنعشين السياحيين، وتشجيع التظاهرات ذات الطابع السياحي وذلك بغية ابراز اهم الخاصيات الحضارية والفنية والثقافية والعمرانية لمختلف جهات المملكة، مع تعزيز الجانب التنشيطي والترفيهي كاحد العناصر الاساسية المكونة لمنتوج المغرب السياحي، فان اهم النتائج والانجازات الاخرى تتلخص كالآتي:

الاعداد والتجهيز

قامت وزارة السياحة المغربية خلال سنة ١٩٩١ بانجاز عدة اشغال ودراسات تهم بالخصوص مواصلة انعاش منتوجات سياحية جديدة كالمنتوج الجبلي ومنتوج المغارات، مع التركيز على ابراز منتوجات سياحية اخرى، كمنتوج الحمامات المعدنية والسياحة القروية.

ففيما يتعلق بالمنتوج الجبلي، فان اهم التدابير قدمت على وجه الخصوص الجانب الانعاشي والاشهاري، كتنظيم الاسفار لفائدة المهنيين السياحيين والصحفيين الاجانب، وانجاز كتيبات للتعريف بهذا المنتوج، كالدليل المخصص لعبور الاطلس، والمشاركة في تظاهرات دولية ووطنية ذات الاهتمام بهذا النوع من السياحة الذي اصبح يتطور بشكل ملحوظ.

كما انه وفي نفس الاطار تويعت الاشغال المتعلقة بتجديد تجهيزات محطة اوكايمدن للتزحلق على الجليد بما في ذلك تزويد هذه المحطة بالتلسكي والمعدات الآلية الاخرى المتعلقة بالصعود.

وفيما يخص المغارات، فقد تم انجاز الاشغال المتعلقة بالتجهيزات الداخلية لمغارة زكزل، باقليم وجدة، وذلك لتوفير الشروط المناسبة للاستغلال السياحي لهذه المغارة.

الى جانب هذا، واصلت الوزارة اعداد بعض المواقع وتجهيزها وذلك بقصد استغلالها لاغراض سياحية، هذا بالاضافة الى انجاز وحدة ايوائية باملشيل، والشروع في دراسة الاعداد السياحي للمنطقة الممتدة من بوقنادل الى تخوم اقليم العرائش، وانجاز الاشغال المرتبطة بالمحافظة على شاطىء طنجة.

الاستثمارات السياحية

تتلخص اهم النتائج المسجلة في ميدان الاستثمارات السياحية خلال سنة ١٩٩١، فيما يلي:

ــ الانتهاء من بناء ٢١ فندقا جديدا تبلغ امكانياتها الاستيعابية ٤٣٥٩ سريرا، وبهذا تكون الطاقة الايوائية الفندقية لبلادنا قد ارتفعت مع نهاية هذه السنة الى اكثر من ١١٦٠٠٠ سرير، منها ٩٢٩٠٠ سرير في الفنادق المصنفة.

ــ القبول النهائي لـ ٣٦ مشروعا فندقيا ذات طاقة ايوائية تصل الى ٦٠٢٦ سريرا وذلك قصد الاستفادة من امتيازات قانون الاستثمارات السياحية، مقابل ٥٢٠٤ اسرة سنة ١٩٩٠ اى بنسبة زيادة تساوى ٠ر٣٢٪.

ــ وجود ١٢٧ مشروعا فندقيا في طور الانجاز، تبلغ طاقتها الايوائية ٢٨٢٣٩ سريرا، وذلك مقابل ٢٧٩٩٥ سريرا سنة ١٩٩٠ اى بنسبة زيادة تساوى ١٪.

ــ الترخيص باستغلال ٣٩٦٧ مقعدا للنقل السياحي مع الاستفادة من امتيازات قانون الاستثمارات السياحية وذلك مقابل ٥٤٣٠ سنة ١٩٩٠ فضلا عن قبول مشاريع اخرى للاستفادة من نفس الامتيازات.

ويتعلق الامر خصوصا بطائرتين و٣ واخر.

ويلاحظ هنا ان الحركة النشيطة للاستثمارات السياحية لم تتأثر كثيرا بالعوامل الظرفية الناتجة عن ازمة الخليج، كما ان تسهيل الاجراءات المتبعة في هذا الميدان، والاسراع في دراسة المشاريع الاستثمارية طبقا للتعليمات الملكية السامية كان لها الاثر البالغ في الدفع الى الامام بحركة الاستثمارات السياحية، الشيء الذي سيتاكد خلال السنوات المقبلة.

كما يلاحظ ان الاستثمار في القطاع السياحي حظي باقبال متزايد من طرف المستثمرين الاجانب نظرا للاتجاهات التشجيعية والتحفيزية التي تطبع التشريعات المعمول بها في هذا الميدان، ونظرا كذلك لتوافر الارضية المناسبة لازدهار المبادرات في هذا الاتجاه.

التكوين المهني وتكوين الاطر

وحرصا من وزارة السياحة المغربية على تحسين مستوى الخدمات في القطاع السياحي وتوفير الشروط الاكثر ملاءمة للاستقبال، وضمان تأطير جيد لمختلف انشطة هذا القطاع، عملت خلال سنة ١٩٩١ على اعادة النظر في مناهج التدريس المطبقة في مؤسسات التدريس الفندقي والسياحي وكذا طرق التدريب، ومضامين البرامج والمقررات الدراسية فضلا عن تنظيم مناظرات هدفها تقييم وضعية التعليم الفندقي والسياحي واقتراح جملة من الحلول الكفيلة بتحسين جودة التكوين والرفع من مستوى المتخرجين.

وفيما يتعلق بعدد المتخرجين من مختلف مؤسسات التعليم التابعة لهذه الوزارة خلال السنة الدراسية ١٩٩٠ ـ ١٩٩١ فقد بلغ عددهم ٧٦١ متخرجا.

ويتوزع هذا العدد حسب مستويات التعليم كما يلي:

● المستوى العالى ١٩٠ متخرجا. ● المستوى التقني ٣٦٣ متخرجا. ● المستوى التأهيلي ٢٠٨ متخرجين.

اما عدد المسجلين الجدد خلال الموسم الدراسي ١٩٩١/١٩٩٢ فقد بلغ ٩٩٨ طالبا، موزعين حسب المستويات الدراسية التالية:

● المستوى العالى ٢٠٨. ● المستوى التقني ٥٣٩. ● المستوى التأهيل ٢٥١.

وهذا ما يجعل عدد المتمدرسين حاليا في مختلف مؤسسات التكوين الفندقي والسياحي يرتفع الى ٢٥٤٧ موزعين على الشكل الآتي:

● المستوى العالى ٥٠٨. ● المستوى التقني ١٥٢٣. ● المستوى التاهيل ٥١٥.

كما تويعت خلال سنة ١٩٩١ الاشغال المتعلقة بانجاز مؤسسات تكوينية جديدة، ويتعلق الامر بثلاث مؤسسات توجد حاليا في طور التجهيز وهي:

● المعهد العالى التقني للسياحة بالمحمدية. ● المدرسة الفندقية بسلا. ● مركز التكوين المهني الفندقي باصيلة.

وستضاف هذه الوحدات الى سلسلة المؤسسات الاخرى الموجودة، والتي يبلغ عددها ١٢ مؤسسة تضطلع بمهمة التكوين الفندقي والسياحي، منها واحدة للتكوين العالى، وثمانية للتكوين التقني، وثلاثة للتكوين المهني.

المهن والانشطة السياحية

وفي اطار التدابير المتخذة من اجل انعاش وتنظيم القطاع السياحي والرفع من سمعة السياحة في المملكة المغربية الشقيقة قامت وزارة السياحة بتنظيم حملات لمراقبة مستوى الخدمات في المؤسسات الفندقية بأهم المناطق السياحية في المغرب وقد شملت هذه الحملات ٢١٣ فندقا، ترتب عنها اعادة النظر في تصنيف ٧٠ مؤسسة، وذلك بتخفيض درجات ٦١ منها نظرا لعدم استجابتها للمقاييس والشروط المطلوبة، في حين تم تخويل ٩ مؤسسات اخرى درجات اعلى نظرا للتحسن الذى تمت ملاحظته على مستوى خدماتها وتجهيزاتها. هذا بالاضافة الى تصنيف ١٥ مؤسسة جديدة في الدرجات التي تستحقها.

وموازاة مع هذا كله، واصلت الوزارة تنظيم حملات متتالية للقضاء على كل اصناف المضايقات التي يتعرض لها السياح وتسهيل مقامهم ببلادنا، وذلك بتعاون مع وزارة الداخلية والادارات المعنية الاخرى.

وفي نفس الاطار، تم انشاء فرق خاصة عهد اليها بالسهر على امن السياح ومحاربة كل المظاهر المقلقة لراحتهم والماسة بسلامتهم، وقد شرع فعلا في تطبيق هذه التجربة بمدينة مراكش حيث من المنتظر ان تعطى ثمارها المنشودة في هذا الميدان.

وعموما، يمكن القول بان الوضعية المتدهورة التي عرفها القطاع السياحي في بداية موسم ١٩٩١ نتيجة احداث الخليج امكن تداركها بفضل التحسن التدريجي الحاصل في حجم السياح الوافدين على المغرب من الاسواق التقليدية، خصوصا منذ اواسط السنة، وهذا ما تعبر عنه بوضوح نسب التباين المسجلة خلال الفترات الآتية وذلك مقارنة مع نفس الفترات من سنة ١٩٩٠.

ــ الثلاثة اشهر الاولى: ٤ر٦٢٪.

ــ الثلاثة اشهر الثانية: ١ر٤٨٪.

ــ الثلاثة اشهر الثالثة: ٤ر٨٪.

ــ الثلاثة اشهر الرابعة: ٢ر١٪.

وفيما يتعلق بالمبيتات المسجلة في مختلف وسائل الايواء فقد بلغت ٢٥ مليون ليلة، منها ٨ر٧ مليون ليلة في الفنادق المصنفة، و٣ ملايين ليلة في الفنادق غير المصنفة و٤ ملايين ليلة في المخيمات المصنفة.

اما بالنسبة لمداخيل السياحة من العملة الصعبة التي تم احصاؤها سنة ١٩٩١ من طرف المكتب الوطني للصرف فقد بلغت ٢ر٨٨٤٢ مليون درهم.


○ رقصة القباب مظهر سياحي جميل


○ احدى الرقصات الاطلسية

وزارة السياحة المغربية تحرص على دعم القطاع السياحي عبر قيامها بمجموعة من المنجزات والمشاريع

وذلك رغم الظروف غير المواتية التي مر بها النشاط السياحي بسبب ازمة الخليج.

ان هذا الانتعاش النسبي للنشاط السياحي في بلادنا يرجع الفضل فيه بالاساس الى المجهود الذي تم بذله في ميدان الاشهار والتسويق والعلاقات العامة، وذلك بمساهمة الخطوط الجوية الملكية، وتعاون ارباب المهن الفندقية والسياحية.

وهكذا، تم خلال سنة ١٩٩١ القيام بمجهودات خاصة ترمي الى انعاش الطلب السياحي من جديد على بلادنا، وذلك بتنظيم حملات اشهارية وترويجية شملت كلا من ايطاليا واسبانيا وفرنسا والمانيا والولايات المتحدة الامريكية.

الى جانب هذا، تم عقد سلسلة من الاتفاقيات مع اكثر من خمسين من وكلاء الاسفار الاجانب في جل الاسواق التقليدية الموفدة للسياح الى بلادنا.

واعتبارا لدور وكالات الاسفار في التعريف بالمنتوج السياحي المغربي وتسهيل تسويقه، عملت وزارة السياحة خلال سنة ١٩٩١ على دراسة عدة مشاريع في اطار اللجنة التقنية، ومنحت ٢٠ رخصة لفتح وكالات جديدة، من بينها ٦ وكالات فرعية، وذلك في مختلف انحاء المملكة. كما تم سحب ١٢ رخصة من اصحابها. وهذا ما يجعل عدد وكالات الإسفار ببلادنا يرتفع الى ٣٥٩ وكالة، من بينها ١١٢ وكالة فرعية.

○ الدار البيضاء. المدينة التي لاتنام

الحركة السياحية

لقد بلغ العدد الاجمالي للوافدين على بلادنا من السياح الاجانب خلال سنة ١٩٩١ ما مجموعه ٣١٩٠٣٨١ سائحا، مقابل ٢٩٧٨٣٦٦ خلال سنة ١٩٩٠ اى ما يساوى زيادة قدرها ١ر٧٪.

وباستثناء السوق المغاربية التي عرفت زيادة قياسية وصلت الى ٣٩٪ فان باقي الاسواق التقليدية الموفدة للسياح الى بلادنا قد سجلت تراجعا اجماليا خلال نفس الفترة وصل الى ٢ر٢٨٪.

ويتوزع مجموع هؤلاء السياح على بلادنا سنة ١٩٩١ حسب وسائل النقل المستعملة للدخول الى المغرب، كالتالى:

وسيلة النقل	حصة ٪	تباين ٩٠/٩١
جوا	٢١ر٠	٣٠ر٩-
برا	٧١ر٠	+٢٩ر١
بحرا	٨ر٠	٩ر٠-
المجموع	١٠٠ر٠	+٧ر١

وموازاة مع هذا البرنامج التسويقي والترويجي، تم تنظيم اسفار دراسية واستطلاعية لاهم مدننا السياحية، وذلك لفائدة اكثر من ١٧٤٠ ما بين صحفيين ورجال اعلام ومهنيين سياحيين وخصوصا منهم وكلاء ومنظمو الاسفار، وقد تم ذلك في اطار برنامج مشترك مع الخطوط الملكية المغربية وجمعيات المهن السياحية. وقد ترتب عن هذه الاسفار الاستطلاعية ابرام اتفاقيات تسويقية مع وكلاء اسفار جدد، وكذا انجاز اكثر من ٦٧٠ من مقالات صحفية وروبورتاجات مصورة واشرطة اشهارية تم بثها عبر بعض محطات التلفزة في اوروبا وامريكا. وفي نفس الاطار احتضنت بلادنا خلال سنة ١٩٩١ عدة مؤتمرات وتظاهرات دولية ذات طابع سياحي مثل المعرض الافريقي الاول للسياحة، والمناظرة الدولية للجغرافية السياحية، ومؤتمرات وكلاء ومنظمي الاسفار الفرنسيين والبريطانيين والامريكيين.

كما حرصت الوزارة بواسطة المكتب الوطني المغربي للسياحة على حضور اهم التظاهرات والمعارض السياحية الدولية سواء في اوروبا او امريكا او البلدان العربية. وتعزيزا لروابط التعاون الموجود بين بلادنا وعدد من البلدان الصديقة والشقيقة، قامت وزارة السياحة خلال سنة ١٩٩١ بعقد لقاءات واتصالات مع مسئولين وخبراء في الميدان السياحي خصوصا من بلدان المغرب العربي وبعض الدول الافريقية. فبالنسبة لبلدان المغرب العربي فان هذه اللقاءات المذكورة اسفرت عن اصدار عدة قرارات وتوصيات ترمي كلها الى تسهيل سبل التعاون والتكامل، وتنمية الحركة السياحية فيما بينها وتبادل الخبرات والمعلومات وبرامج التكوين، والقيام بمجهودات مشتركة من اجل التعريف بالامكانيات والثروات السياحية لكل البلدان المغاربية.

وفي هذا الاطار، تم الشروع فعلا في اعداد خريطة سياحية مفصلة لمجموعة دول المغرب العربي، وكذا نشرة تبرز المعطيات السياحية لكل بلد من المجموعة المغاربية. وموازاة مع هذا قامت وزارة السياحة خلال سنة ١٩٩١ بابرام اتفاقيات للتعاون السياحي مع بعض الدول الصديقة الاخرى مثل انجولا والكاميرون ومالى.

توزيع السياح حسب المجموعات الجغرافية

المجموعات الجغرافية	١٩٩٠	١٩٩١	تباين ٩٠/٩١
دول المغرب العربي	١٥٦٢٥٧٠	٢١٧٤٤٧٣	+٣٩ر٢
الدول الاوروبية	١١٨٦٠٥٣	٨٤٧٦١٤	٢٨ر٥-
الدول الامريكية	١١٥٤٠٨	٦٩٠٨٥	٤٠ر١-
الدول العربية الاخرى	٤٢٩٣١	٣٦٣٦٥	١٥ر٣-
الدول الافريقية	١٦٥٩٢	١٥٣٥٤	٧ر٥-
دول اخرى	٥٤٨١٢	٤٧٤٤٠	١٣ر٥-
المجموع	٢٩٧٨٣٦٦	٣١٩٠٣٨١	+٧ر١

اعداد :
معين احمد محمود

ثقافة وآثار

وحفلات فلكلورية ومحلية

تختلف هذه الحفلات عن المواسم الحقيقية لانها تعبير عن فرح وبهجة ناحية من نواحي البلاد، ليس لهما طابع ديني. وهكذا فان كل ناحية تحرص على الاحتفاء بموردها الاساسي، وبعرضه امام الزوار الكثيرين سواء من المواطنين او الاجانب.

أهم الحفلات والمهرجانات الفلكلورية والمحلية

ــ حفلة اشجار اللوز المزهرة (يناير فبراير) مدينة تفراوت.

ــ حفلة الشموع (ليلة عيد المولد) مدينة سلا.

ــ حفلة الكلمانتين (البرتقال) ديسمبر، مدينتي بركان وجدة.

ــ حفلة الحصان، اكتوبر مدينة (تاونات).

ــ حفلة التفاح والاجاص اغسطس مدينتي ايموزار وفاس.

ــ حفلة الورود، مايو مدينتي قلعة مكونة (ورزازات).

ــ حفلة حب الملوك يونيو مدينة صفرو

ــ حفلة التمر اوائل اكتوبر مدينة الراشدية.

ــ حفلة العسل يوليو مدينتي ايموزار واكادير.

ــ حفلة القطن مارس مدينة بنى ملال.

ــ حفلة البحر يوليو مدينة الحسيمة.

ــ حفلة البرتقال مدينة اكادير.

الحفلات السياحية

ينظم مكتب السياحة يتعاون مع السلطات المحلية ومكاتب المبادرة السياحية كل سنة عددا كبيرا من النشاطات الرياضية والثقافية، وذلك في اطار اسبوع او اسبوعين سياحيين. وتعطى هذه التظاهرة التي غالبا ما تكون في فصل الصيف بالمراكز السياحية، لجميع المملكة المغربية الشقيقة فرصة مشاركة السكان المحليين في هذه الافراح.

المهرجانات والمواسم

ماهو الموسم؟..

انه تجمع كبير يعود في وقت محدد من السنة، وكثيرا ما يحتفي بذكرى حدث اصبح مغفلا. والموسم فرصة للقاءات وتبادلات، كما انه استجابة لطموحات تبحث عن سند غير عادى، قادر على حمل وزن الوقائع الزمانية.. وفي الاخير فانه فرصة سانحة للاحتفالات والافراح.

قائمة المواسم الرئيسية

ــ موسم كولمين.

بداية يونيو في قرية باسرير.

ويسمى احيانا «سوق الجمل» نظرا للعدد الضخم للجمال التي تعرض فيه.

ــ موسم طانطان.

(الرجال الزرق) يوليو.. بعد الصلاة بضريح الولى، تقع التضحية التقليدية للناقة، وهو منظر له تأثير كبير. ويمكن هنا ايضا مشاهدة رقصة (الكدرة).

ــ موسم مولاى ادريس زرهون

بمولاى ادريس زرهون، اغسطس وهى احدى الحفلات الدينية الكبرى التي تشهدها هذه المدينة.

ــ موسم مولاى عبدالله (الجديدة) سبتمبر (اقليم الجديدة). وترجع شهرته الى العاب الفروسية الفاخرة التي تقام به.

ــ موسم سيدى احمد او موسى

(تزنيت) اخر اغسطس، ويستمر هذا الموسم ذو الطابع الديني ٥ ايام ابتداء من الخميس الثالث من شهر اغسطس.

ــ موسم مولاى ادريس

(فاس) منتصف شهر سبتمبر مولاى ادريس الازهر هو مؤسس مدينة فاس ويقوم لثناءه الدباغون ومحترفو النحاس والخرازون والحدادون والتجار بتضحية عدد من الثيران وباهداء شموع ضخمة ومزينة، ويعد هذا الموسم تكريما من المدينة جميعها لوليها الصالح.

ــ موسم الخطوبة قرية باملشيل، الاسبوع الثالث من سبتمبر (اقليم الراشدية)، واملشيل قرية صغيرة بالاطلس الكبير، على علو ٢٦٠٠ متر، وقد اعتاد فتيان الناحية وفتياتها عقد زواجهم يوم هذا الموسم.

ــ موسم سيدى مكدول، مدينة (الصويرة) يونيو.

ــ موسم مولاى بوسلهام مدينة (القنيطرة) مايو يستمر ٣ ايام.

ــ موسم سيدى يحيى مدينة (وجدة) سبتمبر.

المتاحف

المتاحف الرئيسية

الرباط ـ متحف الآثار

٢٣ زنقة البريهي ويحتوى على مختلف بقايا الحضارات القديمة بالمغرب.

ــ متحف الاوداية والصناعة التقليدية (قصبة الاوداية) وقد اقيم في قصر صغير يرجع تاريخه الى القرن الثامن عشر في عهد السلطان مولاى اسماعيل، ويضم زرابي وآلات موسيقية وكذلك الحلي.

ــ متحف البريد: شارع محمد الخامس مكناس.

ــ متحف دار الجامعي قصر الجامعي، ساحة الهديم يوجد في قصر ذي هندسة اندلسية. كان للوزير الصدر المختار الجامعي، وفيه منتوجات للصناعات التقليدية من فاس ومكناس.

فاس

ــ متحف دار البطحاء بالمدينة العتيقة. يوجد في قصر البطحاء حول فناء رائع وحدائق اندلسية، وفيه الصناعة التقليدية لمختلف نواحي المغرب.

ــ متحف الاسلحة ـ برج الشمال، توجد في هذه القلعة مجموعة جد قديمة من الاسلحة: آلات وقاية، بندقيات، سيوف، سكاكين.

طنجة

ــ متحف القصبة يقع في الاطار الرائع للقلعة، ويعطى نظرة عن الصناعة التقليدية بمختلف نواحي المغرب.

تطوان

ــ متحف الفن والفلكلور باب العكلة، يبذل هذا المتحف جهوده من اجل اعطاء نظرة امينة عن الفن الاندلسي.

ــ متحف الآثار ٢، زنقة بنحساين، يوجد في وسط المدينة، وتتخلل حديقته الجميلة كتابات مأتمية قديمة، نقوش واحجار عليها علامات عربية فزيقوطية وبقايا رومانية.

مراكش

ــ متحف دار السي سعيد، زنقة الباهية، رياض الزيتون الجديد، وتمثل المنتوجات الموجودة في هذا المتحف، فن اقصى الجنوب المغربي: زرابي، قفاطن، ارز منقوش، موائد، حلى البربر من الفضة، زليج، مصابيح، حسك، خزفيات. وبه كذلك بعض مصانع الحصائريين والمزينين والصباغين والحدادين.

وليلى (مدينة رومانية) انه متحف في الهواء الطلق معروضة فيه احجار منقوشة، ومن البديهي ان فائدة هذه الزيارة تشمل المدينة بكاملها وهى متحف واسع الارجاء للهندسة والفن الرومانيين.

فم الحسن

متحف الرسوم الصخرية وهو موقع يرجع الى ما قبل التاريخ في المجرى الاسفل لوادى درعة.

٦ـ البنايات الأثرية

فاس

ــ جامعة القرويين: تاسست سنة ٨٥٩ في عهد الادارسة ووسعه الموحدون.

ــ مدرسة الصفارين سنة ١٢٧١ المرينيون.

ــ مدرسة العطارين سنة ١٣٢٥ المرينيون.

ــ المدرسة المصباحية سنة ١٣٤٦ المرينيون.

ــ مدرسة الصهريج، المرينيون.

ــ المدرسة البوعنانية سنة ١٣٥٦ المرينيون.

ــ مدرسة الشراطين ١٦٧٠ العلويون.

مراكش

ــ الكتبية ١١٨٤ ـ ١١٩٩ الموحدون.

ــ حديقة اكدال، القرن الثانى عشر الموحدون.

ــ المنارة، القرن الثانى عشر، الموحدون.

ــ قصر الباهية ويرجع الى القرن الربع عشر.

ــ مدرسة ابن يوسف، اسسها المرينيون واعاد بناءها السعديون في ١٥٦٤ ـ ١٥٦٥.

ــ مقابر السعديين، اخر القرن السادس عشر، السعديون.

ــ قصر البديع، اخر القرن السادس عشر السعديون.

ــ السقايات الثلاثة (سقايات اثرية).

الناحية.

ــ مسجد تنمل، على بعد ٧٠ كلم بطريق اكادير، القرن الثانى عشر الموحدون.

مكناس

ــ المدرسة البوعنانية القرن الرابع عشر، المرينيون.

ــ الهرى (مستودعات) اول القرن الثامن عشر، العلويون.

ــ باب الخميس، العلويون.

ــ باب المنصور العلج، تمت حوالى سنة ١٧٣٢ العلويون.

ــ ضريح مولاى اسماعيل، العلويون.

الناحية:

ــ وليلى: آثار رومانية (على بعد ٣٠ كلم شمال مكناس)

الرباط

ــ قصبة الاوداية، الموحدون.

ــ صومعة حسان ١١٨٤ ـ ١١٩٩ الموحدون.

ــ مقبرة شالة: تحتل موقع المدينة الرومانية (سلا كلونيا). اسس المرينيون هذه المدينة في القرن الثالث عشر.

ــ المشور (القصر الملكى) وقع تأسيسه اواخر القرن الثامن عشر، العلويون.

ــ مسجد حسان ١٩٧١.

ــ ضريح محمد الخامس ١٩٧١.

طنجة

ــ باب دار النيابة.

ــ قصر القصبة

ــ فندق الحبس

الناحية:

ــ مغارات هرقل على بعد ١٨ كلم من طنجة.

ــ ادمركورى (آثار رومانية)

الجديدة

ــ الصهريج البرتغالى ١٥٢٤

آسفى

ــ حصن البحر وهو حصن برتغالى صغير، القرن السادس عشر.

الصويرة

ــ صقالة القصبة، وهى مدفعية قديمة،

ــ باب البحرية ١٧٦٩ العلويون.

شفشاون

قصبة باب الاوسار مسرية

تطوان

ــ قصر الخليفة وهو اليوم قصر ملكى، اسس في القرن السابع عشر

ــ حى السويقة

تازة

كهوف فريواتو (مغارات رائعة).

٧ ـ المواقع التاريخية

الآثار الرومانية

العرائش ـ لكسوس (مدينة رومانية قديمة) اسسها الفنيقيون في القرن السادس قبل الميلاد واضحت حتى الاحتلال الرومانى ٤٠ ـ ٤٣ بعد الميلاد، احدى المدن العظيمة في الغرب.

وليلى

كشفت الحفريات في موقع وليلى الذى اجتاحه زلزال ١٧٥٥ عن مدينة ذات شكل مضلع تبلغ مساحتها ٤٠ هكتارا وفيها اسوار وساحات وكنائس وقوس النصر وقصور ودور للسكنى وحمامات وقنوات ماء وازقة. وكل ذلك يكون مجموعة لها اهمية كبيرة، وتقع وليلى على بعد ٣٠ كلم من مكناس و٦٣ كلم من فاس.

مواقع الرسوم الصخرية

اشهر هذه الموقع هى:

شياه تراكة قرب فجيج، افيال تمكول ومركالة، انعام تاوريرت، المقبرات الكبرى بارفود والطاوس (تافلالت) سيدى بو الانوار في جنوب ـ جنوب شرق طاطا. وفي جميع هذه المواقع يمكن الوقوف على رسوم للظباء والافيال والنعامات والبقريات. لكن اهم المواقع هو حقا فم الحسن، وتوجد به رسوم صخرية يعود عهدها الى ٥٠٠ حتى ٢٠٠٠ سنة قبل الميلاد..

٨ ـ الآثار الدينية

ـ اضرحة الاولياء: وهى في البادية عبارة عن مبان ذات قبب بيضاء ناصعة، وبداخلها قبر لرجل صالح (ولى) وهذه المباني كثيرا ما تصبح مكان تجمع سنوى للقبائل المجاورة، كما انها محج للناس.

ــ وفي الحواضر هناك اضرحة كبرى تضم مجموعة من المباني، من اشهرها ضريح مولاى ادريس بفاس.

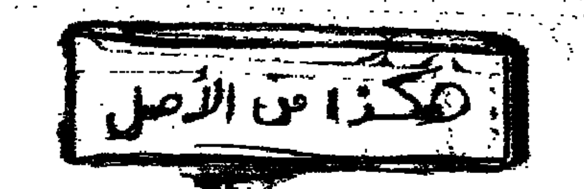
زيارة الآثار الدينية

ان الدخول اليها خاص بالمسلمين ـ لكن هناك استثناء بالنسبة لثلاثة اضرحة هى:

ضريح محمد الخامس ـ الرباط

ضريح مولاى اسماعيل ـ مكناس

ضريح مولاى رشيد ـ الريصاني



رئيس الدولة يصحب العاهل المغربى في جولة اطلع خلالها على الانجازات الحضارية بأبوظبى

قام صاحب الجلالة الملك الحسن الثانى عاهل المملكة المغربية الشقيقة يصحبه اخوه صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة بجولة شاملة بعد ظهر امس في مدينة ابوظبي شهد خلالها ضيف البلاد الكبير عن قرب الانجازات الحضارية والعمرانية التي تحققت بفضل القيادة الواعية لصاحب السمو رئيس الدولة.

وقد شهد جلالته معالم العاصمة ومشاريع تجميلها ونشر الرقعة الخضراء في ربوعها والنهضة العمرانية الحديثة.

ورافق الزعيمين في الجولة سمو الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان نائب رئيس مجلس الوزراء رئيس بعثة الشرف المرافقة لجلالة العاهل المغربى والوفد المرافق لجلالته.

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

رئيس الدولة والعاهل المغربى يناقشان الأوضاع في المنطقة

● بقية المنشور ـ ص ١ ●

وزير الخارجية وسمو الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان وزير الدولة للشئون الخارجية ومعالي علي الشرفا مدير ديوان الرئاسة ومعالي خميس بطي الرميثي مدير مكتب صاحب السمو رئيس الدولة وعدد من اعضاء الوفد المغربي المرافق لجلالة العاهل المغربي.

ومن جهة اخرى اجتمع معالي راشد عبدالله وزير الخارجية بعد ظهر امس مع معالي الدكتور عبداللطيف الفيلالي وزير الشئون الخارجية والتعاون بالمملكة المغربية وذلك على هامش المباحثات التي جرت بين صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة وصاحب الجلالة الملك الحسن الثاني عاهل المملكة المغربية الشقيقة.

وصرح الدكتور الفيلالي لوكالة انباء الامارات عقب الاجتماع الذي استمر ساعة ونصف الساعة بانه تناول الاوضاع العربية الراهنة والتى وصفها بانها ماساوية.

واضاف قائلا «كلنا متفقون على العمل من اجل علاج التمزق الذي يعيشه العالم العربي وتحقيق رغبة شعوبنا في طي صفحة الخلافات وبدء عهد جديد على غرار النهج الذي يسير عليه العالم كله الآن».

وردا على سؤال عما يتردد من انباء عن ان جولة جلالة العاهل المغربي الحالية تهدف الى عقد مؤتمر قمة عربي مصغر لتصفية الخلافات قال معالي الدكتور الفيلالي انه لا علم له بهذا الموضوع.

ووصف الوزير المغربي اجتماعه مع معالي راشد عبدالله بانه ايجابي جدا وتناول سبل اعطاء دفعة جديدة للعلاقات الثنائية المتينة بين البلدين في مختلف المجالات، معربا عن امله في ان تجتمع اللجنة المشتركة بين البلدين في بداية شهر ديسمبر المقبل في الرباط.



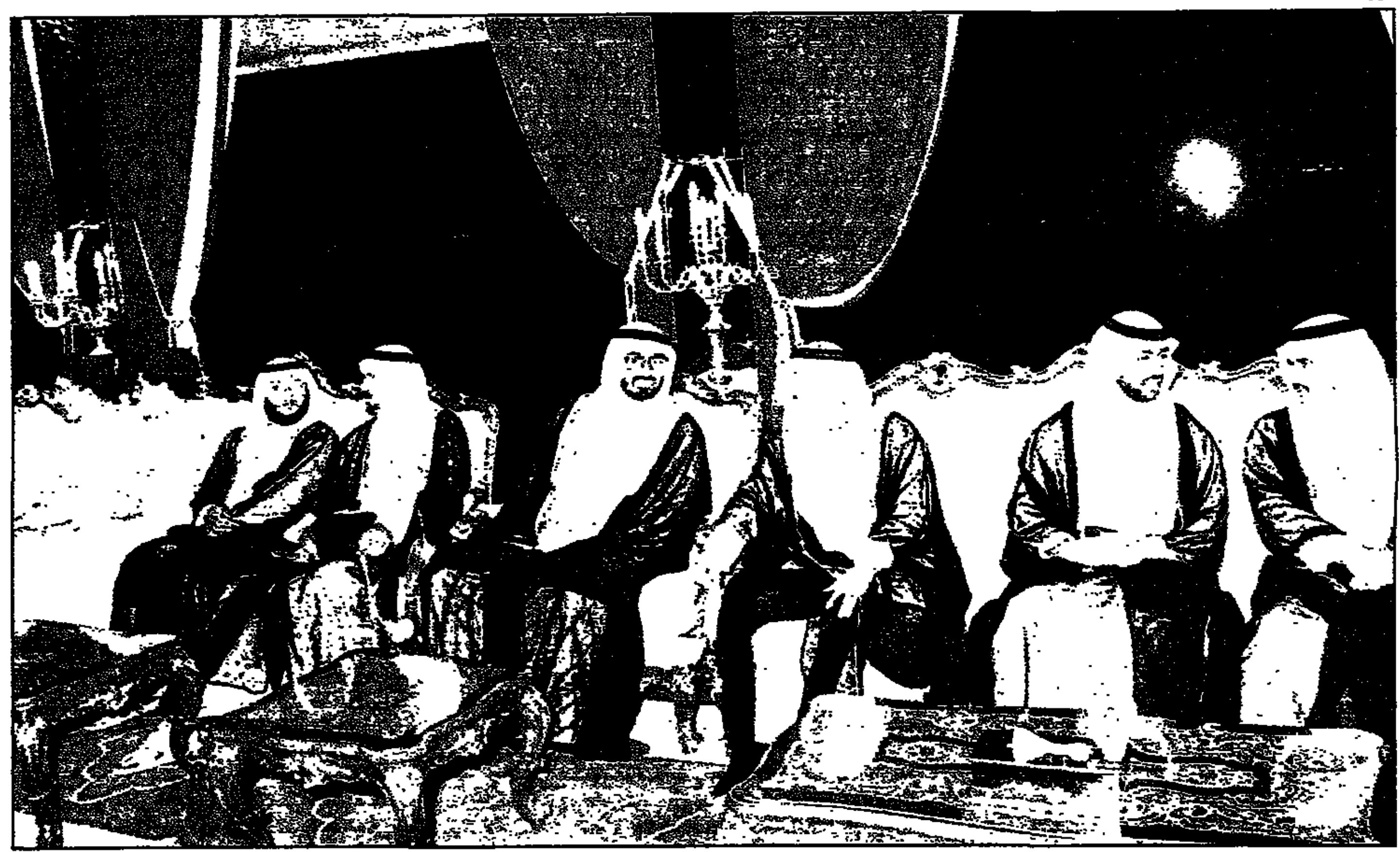
○ صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان خلال اجتماع صاحب السمو رئيس الدولة بجلالة العاهل المغربى بديوان الرئاسة. وفي الصورة سمو الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان، وسمو الشيخ سرور بن محمد آل نهيان، وسمو الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان، والشيخ سيف بن زايد آل نهيان.

رئيس الدولة والعاهل المغربى يحضران مأدبة عشاء أقامها خليفة

● بقية المنشور ـ ص ١ ●

وسمو الشيخ سرور بن محمد آل نهيان رئيس ديوان الرئاسة، والشيخ سيف بن محمد آل نهيان، واللواء الركن طيار سمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان نائب رئيس اركان القوات المسلحة، وسمو الشيخ هزاع بن زايد آل نهيان، وسمو الشيخ سعيد بن زايد آل نهيان رئيس دائرة الموانىء البحرية، وسمو الشيخ سلطان بن خليفة آل نهيان رئيس ديوان سمو ولي عهد ابوظبي، ومعالي الشيخ محمد بن بطي آل حامد ممثل الحاكم في المنطقة الغربية رئيس دائرة البلدية وتخطيط المدن، وعدد من اصحاب السمو الشيوخ والمعالي الوزراء وكبار رجال الدولة من مدنيين وعسكريين واعضاء المجلس التنفيذي واعيان البلاد.

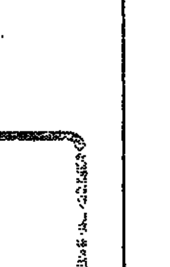
كما حضرها من الجانب المغربي صاحب السمو الملكي الامير رشيد، ومعالي عبداللطيف الفيلالي وزير الدولة المكلف بشئون الخارجية والتعاون، وكبار مستشاري جلالة العاهل المغربي، واعضاء الوفد المرافق لجلالته.

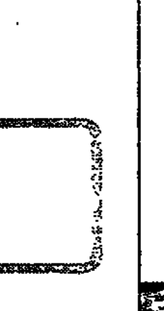


○ سمو الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان، ومعالى أحمد خليفة السويدى، واللواء الركن طيار سمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان، وسمو الشيخ هزاع بن زايد آل نهيان، ومعالى راشد عبدالله، ومعالى الشيخ حميد بن أحمد المعلا.

○ معالى أحمد خليفة السويدى ومعالى على الشرفا خلال لقاء صاحب السمو رئيس الدولة وجلالة العاهل المغربى







○ سمو الشيخ طحنون بن محمد آل نهيان وجانب من أعضاء الوفد المغربى قبيل مأدبة العشاء.

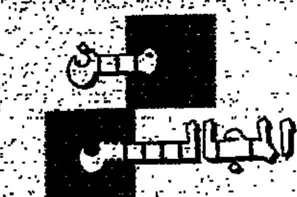
○ تصوير:
محمد بدر
محمد صغير



○ سمو الشيخ سلطان بن خليفة آل نهيان ومعالى فيصل بن خالد القاسمى ومعالى محمد بن سلطان الظاهرى



○ معالى راشد عبدالله وزير الخارجية خلال اجتماعه أمس مع معالى الدكتور عبداللطيف الفيلالى وزير الشئون الخارجية والتعاون بالمملكة المغربية



اكثر الناس تفاؤلا بالمفاوضات العربية ـ الاسرائيلية الجارية حاليا، وازيدهم تطبيلا وترويجا «لعملية السلام»، لا يملك في هذه الايام، وهو يتوقع ما يمكن أن تؤدي اليه المفاوضات، إلا أن يفقد حاجبيه، ويمد شفتيه، ويهز رأسه بلسان حال يقول: ان الطريق مغلق حتى إشعار آخر!!

ففي هذه الأيام تنشغل الولايات المتحدة بكامل مؤسساتها واجهزتها بالانتخابات الرئاسية، التي لم يبق على اجرائها الا اسبوع واحد. وبالتالي فلا وقت لدى الدبلوماسية الامريكية تقضيه مع المتفاوضين لفتح طريق جديدة توصل الى اتفاق، ولو شكلي بين الاطراف المتفاوضة، وان كانت ادارة الرئيس بوش تتمنى ان تخرج هذه المفاوضات باتفاق من نوع ما قبل الثالث من نوفمبر المقبل، لدعم موقعها الانتخابي، من منطلق ان انجازات هذه الادارة لم تتوقف، حتى آخر لحظة من لحظات وجودها في البيت الابيض.

ولكن كعادة اليهود، فانهم ينتظرون المزيد من المكاسب خلال كرنفال الانتخابات الامريكية، وليس المزيد من التنازلات. والتوصل الى اتفاق، اي اتفاق، لابد وسيتضمن كلمة «انسحاب»، وورود هذه الكلمة مذيلة بتوقيع الحكومة الاسرائيلية، يمثل تنازلا وليس مكسبا.

لذلك عمدت الجالية اليهودية الامريكية، الى تأخير اعلان موقفها من المرشحين المتنافسين على الرئاسة الامريكية، حتى المرحلة الاخيرة من الانتخابات، لكي تستطيع ابتزاز ادارة بوش، وانتزاع اكبر قدر ممكن من المكتسبات لصالح «اسرائيل». بدأت هذه المكتسبات من موافقة بوش على ضمانات قروض المليارات العشرة، ومرت بتوقيع بوش ممثلا للحكومة الامريكية على هذه الضمانات بشكل رسمي، حتى وصلت الى الاتفاق على تخزين معدات عسكرية امريكية ضخمة في «اسرائيل»، وتزويد هذه الاخيرة بطائرات حربية متطورة»، وانتهت رحلة الموقف اليهودي بمكافأة بوش على مواقفه تلك باعلان تأييد ترشيح منافسه وغريمه الديمقراطي بيل كلينتون!

هذا على الصعيد الامريكي، اما على الصعيد الاوروبي، فقد كسرت الحكومة الاسرائيلية الجديدة، ببياناتها الهلامية، عزلتها مع اوروبا، وبدأتها مع فرنسا، المتصدرة لمسألة الحضور الاوروبي لمنافسة التواجد الامريكي بالمنطقة، ثم واصلتها باختراق الفاتيكان وكسب اعترافه، والحصول على وعد من البابا يوحنا بولس الثاني بزيارة القدس المحتلة.

المكتسبات الاسرائيلية، اذن، توفرت الى حد كبير دون الحاجة الى التورط في توقيع اتفاق، قد يتحول الى مستمسك يلزمهم بتقديم تنازل، ولو بقدر. وبالتالي فلا مبرر لنتوقع ان تتمخض مفاوضات واشنطن الحالية عن اكثر مما حققته خلال مسيرتها السابقة. والا فان الامور تسير عكس حقائقها..

عادل الراشد



بمناسبة مرور ٥٠٠ عام على اكتشاف امريكا وخروج العرب من الاندلس

متى يتصالح العقل العربي مع العصر والعالم؟



الاحتفال بمرور خمسمائة عام على اكتشاف كريستوف كولومبس للقارة الامريكية وتفرد الولايات المتحدة الامريكية بالهيمنة السياسية والعسكرية والاقتصادية على العالم، ليسا بالحدثين المنفصلين عن بعضهما البعض، او نتيجة لصادفة: فاسبانيا في السنة التي ابحر فيها كولومبس نحو الآفاق المجهولة، كانت بلغت شأوا سياسيا وعسكريا عاليا نتيجة لخمسة قرون من المجابهة القريبة مع الوجود العربي في اسبانيا والاندلس، اوبالاحرى من الصراع بين ضفتي البحر الابيض المتوسط. اما ارتقاء الولايات المتحدة الامريكية الى مصاف الدولة الاولى في العالم فمرده، ايضا، حلول المحيط الاطلسي، بعد اكتشاف كولومبس للعالم الجديد، محل البحر المتوسط، كمحور للنشاطين الاقتصادي والبشري، وهو الدور الذي كان للمتوسط محوره ومناره منذ آلاف السنين.

لقد رافقت ذكرى مرور خمسمائة عاما على اكتشاف العالم الجديد ـ كما سميت القارة الامريكية لمدة طويلة ـ تظاهرات من انواع مختلفة فاليهودية العالمية لم تدع هذه الفرصة تمر بدون ان تبرز، بكل ما لديها من نفوذ او وجود في وسائل الاعلام والنشر، نقطتين الاولى هي ان كريستوف كولومبس «قد يكون» يهوديا (من ناحية الام)، والثانية هي ان مامكنه اسبانيا من شأن في ايام الاكتشاف انما يرجع الفضل فيه الى النهضة الفكرية والعلمية التي كانت قائمة في اسبانيا قبل طرد اليهود (والمسلمين) منها. وهكذا اضيف الى «سجل» عظمة اليهود ودورهم الرائد في التاريخ صفحتان جديدتان: اكتشافهم لامريكا واشعاعهم الحضاري في الغرب قبيل النهضة الاوروبية.

ومن الظواهر الاخرى التي رافقت ذكرى هذا الحدث الذي غير التاريخ ومحور الجغرافيا السياسية والاقتصادية في العالم، زيارة رئيس الكنيسة الكاثوليكية، البابا يوحنا بولس الثاني لبعض دول جنوبي امريكا واعترافه علنا بأن التبشير بالدين المسيحي الذي رافق استعمار الدول الاوروبية، ولا سيما اسبانيا والبورتغال للقارة الجديدة، لم يخل من اعمال «لاترضاها الضمير» و«تاباها الانسانية» و«تتناقض مع مبادىء المسيحية وتعاليم الكنيسة». ولقد اعتبرت اقوال رئيس الكنيسة الكاثوليكية، بمثابة ادانة للاستعمار الاوروبي الذي حمل التقدم العلمي ومقومات المدنية الحديثة الى القارة الامريكية ولكنه قضى، في الوقت نفسه، على كل ماكان فيها، تقريبا، من حضارات قديمة بل وشعوب «هندية»، كانت تقيم في تلك الاراضي منذ آلاف السنين.

ولم يكن «اعتذار» البابا يوحنا بولس الثاني لهذه الشعوب التي اباد الاستعمار الاوروبي معظمها في ما اعتبره تحضيرا لها او انقاذا لنفسها، الا تجاوبا مع اصوات كثيرة باتت ترتفع في الغرب منددة بهذا الاستعمار الذي قضى على شعوب برمتها ونهب خيرات اراضيها قبل ان يضطر الى التخلي عن استعماره وتسليم البلاد الى «ابنائها» الجدد.

في الواقع، اضاع الغرب والمسلمون (باستثناء بعض التظاهرات الثقافية التي رافقت المعرض الدولي في اشبيلية) الفرص التي اتيح لهم الاستفادة منها خلال هذا العام، الذي جرت فيه احتفالات اكتشاف امريكا والالعاب الاولمبية والمعرض العالمي في اسبانيا. فلقد كان هنالك اكثر من موضوع يمكن، انطلاقا منه، رفع بعض رايات الاعتزاز العربي والاسلامي في سماء هذا الغرب الذي تجهل او تعادي شعوبه كل ماهو عربي او مسلم. كالرجال (حسب بيت الشعر الشهير) ـ ان التباهي ببلوغ قمة الحضارة وحرية الفكر والتسامح، اهم بكثير من التفاخر بالقوة والبطش. فاليونان تفتخر بارسطو اكثر مما تفتخر بفتوحات الاسكندر، وجنكيز خان اوهولاكو ليسا بموضوع فخار وافتخار، ولكن بغض «العقول» الرسمية. ورغم تاكيد السلطات الاسبانية على العكس، لم تر في هذه الاحتفالات سوى تذكير «بخروج العرب من الاندلس». واثرت طمر راسها في التراب.

وكان اكتشاف امريكا والتذكير بالدور البشع الذي قامت به الدول الاوروبية في القارة الجديدة، تحت ستار التحضير والتبشير، مناسبة اخرى اضاعها العرب. فلقد كان من الممكن، بل من الواجب، تذكير العالم بان «الفتح العربي ـ الاسلامي كان ارحم فتح في التاريخ»، وان الذين فتحوا الاندلس وشواطىء المتوسط والشرق الاوسط وافريقيا، لم يبيدوا سكان تلك البلاد، ولم يجبروهم على اعتناق الدين الاسلامي بالقوة، ولم يخرجوهم من بلادهم. كما فعل الاوروبيين بشعوب القارة الاوروبية الاصليين او كما فعل الاسبان الكاثوليك بالعرب المسلمين (واليهود) في الاندلس، او كما فعل الاسرائيليون بعرب فلسطين. لقد كانت فرصة ذهبية لابراز اكثر من صفحة رائعة في تاريخ الاسلام والعرب ولتذكير الغربيين الذين ياخذون على الدول والشعوب العربية والاسلامية مايأخذون (وهو في معظمه نوع من التحدي) بان من بيته من زجاج.. احرى به الا يراشق غيره بالحجارة.

ولكن هذه الفرصة فوتت، وكان عام ١٩٩٢، عام «الغياب» العربي عن المسرح الدولي وعام اجترار ماخلفته حرب الخليج من مرارة وخصومات ونبول.

ولعل السؤال الذي برز في السنوات الاخيرة اتجاه قوى لرفض طرحه، هو: هل يعتبر هذا «التقصير» العربي والاسلامي في «الدفاع عن النفس» او ابراز الوجه الحضاري والانساني من التاريخ الاسلامي والعربي، او «اعادة كتابة التاريخ»، تقصيرا اساسيا فادحا؟ ام مجرد «تقصير اعلامي ثانوي»؟ ام ان «لافائدة ولا جدوى من تلافيه»، باعتبار ان الغرب لن يقتنع بعدالة القضايا العربية ولابدور الاسلام والعرب في تقدم البشرية او في خلاصها، لان خصومته وعداءه للعرب والمسلمين، امر تاريخي مستمر ومسألة لاينفع فيها لا الاقناع ولا البرهان، لاسيما بعد ان اضاف الصراع العربي ـ الاسرائيلي المعاصر اليها عامل التحريض الدائم.

حتى حرب الخليج التي رافقها ـ او مهد لها او تلاها، كما يقول البعض، سقوط الشيوعية العالمية وتفكك الاتحاد السوفييتي، وقيام النظام العالمي الجديد، كان الجدل حول «جدوى الاعلام الخارجي»، او في الغرب، مسألة يجوز فيها الاجتهاد سلبا او ايجابا. اما اليوم فان القول بان «رأي العالم بنا لايهمنا او لن يقدم اويؤخر» انما هو نوع من المكابرة او الانتحار. فالغرب هو الذي يصنع الاسلحة التي ندافع بها عن انفسنا (باستثناء الصين)، والغرب هو الذي يستهلك النفط الذي يشكل ثلث اونصف الثروة الوطنية في اكثر من دولة عربية او اسلامية. والغرب هو الذي يقبض على وسائل التواصل والمواصلات والاعلام والمعلومات والمعلوميات في العالم. بالاضافة الى وسائل استخراج الطاقة الذرية، والتحكم بالاقتصاد العالمي، صناعة وتجارة ومالا. فالادعاء بان هذا الغرب «لايهمنا» او اننا لسنا بحاجة اليه او الى موقفه منا، او «انه لن ينصفنا او يناصرنا» خوفا منا او «كرها بنا»، انما هو موقف يرفضه المنطق والعقل والمصلحة والواقع. وليس هنالك من حاجة لايراد مزيد من البراهين والحجج على خطا الذين يتخذون هذا الموقف.

غير ان ماهو في مثل التعامي عن حقائق التفوق والتأثير الغربي على الواقع الدولي وعلى مصائر الشعوب العربية والاسلامية، اي ادارة الظهر للغرب والعالم واللامبالاة بالرأي العام العالمي واعتبار الصراع بين العرب والمسلمين، من جهة، والغرب المسيحي، من جهة اخرى، عداء دائما وابديا، هو الاعلام غير الصادق والاعلام المرتجل او المبتسر.

فوسائل الاستعلام وسرعة تنقل الاخبار والمعلومات جعلتا كل انسان في العالم ـ وبالاحرى الحكومات ـ مطلعا على كل مايجري في العالم وفي دولنا ومجتمعاتنا العربية والاسلامية بل وبشكل اشمل واعمق مما نعرف نحن عنها. واننا لن نخدع احدا في محاولتنا اخفاء الحقائق او تجميل الواقع او ذر الرماد في العيون، ولكن اخطر من ذلك ارتجال الاعلام الخارجي، اي تكليف من هم غير اكفاء للقيام به او عدم تزويدهم بالوسائل والامكانات التي تجعلهم ينجحون في مهماتهم، واخطر من الاثنين ان يتحول الاعلام الخارجي العربي مجرد «دعاية» للانظمة او للحاكم او الى «امتداد» للمخابرات السرية. ولا اعتقد ان القارىء بحاجة لامثلة عن هذه «الانواع» من الاعلام العربي في الخارج.

ان صورة الدول العربية والاسلامية، في العالم، لاسيما بعد حرب الخليج، لاتشجع احدا على المراهنة على صداقتها، ولولا ماتبقى من الثورة العربية ومنابع النفط واحتياطه والاسواق الاستهلاكية التي يشكلها المليار انسان مسلم والمائتا مليون عربي. لكان ما تخصصه وسائل الاعلام في اهتمامها بنا لايتعدى ماتخصصه لاسلندا او لنيوزيلاندا. وهذا واقع غير طبيعي وغير معقول ولا يجوز استمراره حتى ولو كان تجاهل الغرب والعالم لنا «نعمة في نظر البعض». والسؤال هو: هل قررت كل وزارات الاعلام العربية الاستقالة من نشاطها الاعلامي الخارجي؟ هل تقرر اغلاق اوتعطيل مكاتب جامعة الدول العربية؟ هل تخلى العرب المسلمون المثقفون، المقيمون في الغرب، عن حقهم وواجبهم في الدفاع عن الحق والحقوق؟

في الغرب اليوم، فريق، من «المستشرقين» الكبار، ممن يرددون «ان النهضة العربية انتهت» وان الصحوة الاسلامية ليست سوى تلك الحركات المتيسة التي ترفع راية الدين في وجه الانظمة الحاكمة والغرب واسرائيل كما سبقتها الحركات القومية والثورية والاشتراكية في العالمين العربي والاسلامي، في الخمسينات والستينات وحتى الثمانينات، والحقيقة، بدون ريب، تختلف عن هذه الرؤية المشوهة والمحرضة، لواقعين مليئين بالوعود.

> كان هنالك، الحضارة العربية ـ الاسلامية التي بلغت اوجها في اسبانيا والتي تغلبت القوة العسكرية على شكل الحكم فيها، لاعليها. بابراز دور الاندلس في نقل الحضارة وتقدم العلوم والفلسفة وتهيئة النهضة الاوروبية، كان في متناول اليد. ولكن المفكرين والكتاب اليهود استفادوا من «السكوت» العربي ـ الاسلامي كي يتبنوا او «يستملكوا» هذه الحضارة، وليتركوا العرب «يبكون» على نهاية الملك.. الذي لم يعرفوا كيف يحافظون عليه..

فالعروبة لم ولن تموت طالما ان هنالك ملايين من البشر ينطقون بالضاد ويستندون الى تاريخ حضاري مجيد او يتشاركون في امان وآمال واحدة. كما ان الصحوة الاسلامية لاتقتصر على بعض الحركات العقائدية السياسية المتطرفة او المتزمتة في نظرتها او موقفها او اجتهادات دينية. بل ان صحة فكرية واجتماعية وسياسية ووجدانية، بدأت خيوطها الاولى في الظهور منذ مطلع التاسع عشر، ولم تتوقف عن النمو والانتشار واعادة الثقة بالذات وبالتراث وبالموقف الايماني من الحياة، بين المسلمين في العالم، ولكن المشكلة ليست في مايسعى بعض المغرضين في الغرب اليه من تشويه او تحريض على مافي النهضة والصحوة الاسلامية من معالم التقدم الانساني او الخير البشري فحسب، بل المشكلة هي ايضا في العرب والمسلمين، مسئولين كانوا لم غير مسئولين، الذين يساعدون على انتشار ورسوخ هذه الصور المشوهة في اذهان الغربيين. بل وبين العرب والمسلمين. ان اطلاق النار على باخرة سياحية في مصر او اعدام التجار بدون محاكمة في بغداد (كما ذكرت وكالات الانباء) او خطف الرهائن في لبنان، او استخدام السيارات الملغومة والاغتيال الشخصي، وغير ذلك من «الممارسات» التي لم تكن يوما من «اخلاقيات» العرب ولا نص في الدين يطلقها ولا من ضمير اسلامي يتحملها. كل ذلك يسيء الى الصورة العربية والاسلامية اكثر مما يسيء اليهما مقال او فيلم او كتاب يصدر في الغرب.

ترى متى يبدأ العمل الجدي لتعامل العرب والمسلمين مع الغرب والعالم؟

قد يكون هذا السؤال «ساذجا» او مطروحا بشكل غير علمي او غير موضوعي كما قد يتبادر الى الاذهان، لاسيما ذهن الذين يرون ان العرب والمسلمين، معتدى عليهم من الغرب والعالم، منذ عدة قرون، وبنوع خاص في هذا القرن العشرين الذي شهد استعمار معظم اوطانهم على يد الدول الغربية، كما شهد زرع اسرائيل في قلب هذا القرن العشرين الذي شهد استعمار معظم اوطانهم على يد الدول الغربية، كما شهد زرع اسرائيل في قلب ديارهم وضربهم، بالتعاون بينها وبين الدول الغربية الكبرى، كل مرة حاولوا استعادة حقوقهم.

ولكن، وحتى لو كان العرب والمسلمون على حق، في تحميل الغرب مسئولية ما اصابهم من نكسات وخسائر وظلم وقهر، فهل يكون هذا الموقف السلبي، العاطفي، التجابهي، هو افضل طريق ووسيلة واسلوب لاسترجاع الحقوق وتحقيق الاماني؟ هل اعلان الحرب على الغرب موقف عامل عندما يكون السلاح الذي بين الايدي العربية، سلاحا مستوردا من الغرب (اوروبيا كان ام امريكيا او روسيا)؟ هل القوة العسكرية هي السلاح الاوحد للتغلب على الخصم او العدو؟ ام هل التفوق في السلاح كاف لتوحيد الكلمة او المحافظة على الارض والكيانات والاستقلال؟ اوليس توحيد المانيا، وهي محتلة عسكريا من الدول الاربع التي حررتها في الحرب العالمية الثانية، مثل على كيف ينتصر التفوق الاقتصادي على آلاف الدبابات والطائرات؟ اوليس في المثل الياباني تأكيد للحقيقة ذاتها؟ او ليس في سقوط وتفكك الاتحاد السوفييتي، رغم الوف القنابل النووية وعشرات الوف الدبابات والطائرات وملايين الجنود، مايكفي للتاكيد على ان النهضة العربية، والصحوة الاسلامية، كي يستكملا ويبلغا بالشعوب العربية والاسلامية شاطىء الاماني والحقوق، عليهما ان يبتعدا عن الطرق والاساليب والشعارات التي اودت بالتيارات والحركات القومية والثورية والاشتراكية الى نهاياتها المؤلمة؟ ومن ثم اعتماد منطق جديد للنضال واسلوب جديد للدعوة وشعارات جديدة للدفاع عن الحق والحقوق؟

ان الاعلام في هذه السنوات الاخيرة قد خطا، تكنولوجيا وتأثيرا، الف خطوة الى الامام، حتى بات البعض يتساءل عما اذا كانت السياسة هي التي اصبحت في خدمة الاعلام والاعلاميين وليس العكس. وبالرغم من ان المصير العربي «مجمد» الآن، بعد حرب الخليج، وان المصالحة العربية لن تتم قبل حل مشكلة النظام القائم في بغداد، فان قضية «مصالحة» العرب والمسلمين مع الغرب والعالم، بل مصالحة الفكر العربي والصحوة الاسلامية مع مايجري في الغرب والعالم، يجب ان تشكل هما اولويا عند الحكومات والمفكرين، وان ترتفع نظرة الانسان العربي والمسلم الى [illegible]وني، الى اعلى [illegible]

[illegible] لج قضايا [illegible] ام او الحنين [illegible]

لقد وجدنا بعد خمسمائة عام بانتقال محور التاريخ بعيدا عن بحارنا، غربا، الى المحيط الاطلسي. وقد نفاجا، غدا، بانتقال هذا المحور، نحو المحيط الهادىء، ونحن نحلم بتجديد بطولات صلاح الدين. ترى كم يلزمنا، بعد، من الحروب والنكبات والثورات والتشريد كي نبلغ سن الرشد السياسي، وندرك اننا لسنا وحدنا اصحاب حقوق في العالم، بل اننا مسئولين عن العالم وعن السلام في العالم، وعن حقوق كل انسان في هذا العالم؟

الاقلية الفلسطينية في اسرائيل .. مشروع رؤية جديدة «٤ ـ ٦»

في الحلقة السابقة وصف الكاتب الاقلية الفلسطينية في اسرائيل بانها بقية مهزومة من مجتمع مهزوم وقال ان طموحهم تجسد في احراز الامن لا المساواة ويتابع في دراسته هذه ومن واقع الاقلية الفلسطينية في اسرائيل فيقول:

تعتبر حرب ١٩٦٧ نقطة تحول في تاريخ المنطقة، بما في ذلك تاريخ العرب في اسرائيل، والواقع ان هذه الحرب هي التي صنعت هذا التاريخ الاخير، لانها كانت البداية الحقيقية لتكتلهم كمجتمع له مايميزه. ان حرب ١٩٦٧ هي، من دون شك، اهم حدث في تاريخ المنطقة الحديث «بعد الحرب العالمية الثانية»، فقد ثبتت نتائج حرب ١٩٤٨ وجعلتها غير قابلة للتغيير وابرزت اهمية اسرائيل للغرب وكسرت مجرى عملية بناء مشروع ثقافي ـ سياسي عربي عصري بقيادة مصر، وقد اعطت هذه الحرب القوى المحافظة افضلية في صراعها ضد القوى العصرية في العالم العربي، وغيرت كليا خريطة المنطقة السياسية، ومازلنا نعيش في عهد مابعد حرب ١٩٦٧ لانه منذ ذلك الحين لم يجر اي حدث سياسي اقليمي يلغي نتائج الحرب بحيث يمكن تسمية المرحلة باسمه، واسرائيل بعد ١٩٦٧ غير ما كانت قبلها، لا من الناحية الاقتصادية ـ العسكرية ولا من الناحية السياسية ـ الاجتماعية والعالم العربي بعد ١٩٦٧ غير العالم العربي ما قبلها، لقد كتب الكثير عن الصدمة الثقافية وصدمة الهزيمة وعن هبوط القومية العربية العلمانية وارتفاع الاسلام بشقيه ـ المحافظ والثوري ـ عقب هذه الحرب وقد كان اثر هذه الحرب في القضية الفلسطينية مباشرا وكثيفا جدا نتج عنه مايلي:

١ ـ ولدت منظمة التحرير الفلسطينية الحديثة ـ القائمة على اطر تؤمن بالنضال المسلح.

٢ ـ أ ـ بدأ تاريخ الحركة القومية الفلسطينية يتخذ مسارا مستقلا والمقصود بصورة خاصة الاستقلال عن الدول العربية وقد اتجه هذا المسار نحو هدف التحرير الذي استبدل مع الوقت بهدف السيادة.

ب ـ فشلت فكرة الاعتماد على الوحدة العربية وابتدأ مسار الخصوصية الفلسطينية سياسيا، هكذا نشأت الاجواء السياسية التي ولدت الفكرة القائلة ان الشعب الفلسطيني يجب ان يتحمل العبء الاساسي في عملية تحريره.

٣ ـ وقع قسم كبير من الشعب الفلسطيني «اكثر من مليون فلسطيني» تحت الاحتلال الاسرائيلي المباشر، وهو امر لم يحدث سنة ١٩٤٨ وقد تولد هكذا ولاول مرة صراع او مواجهة مباشرة بين جزء من الفلسطينيين ودولة اسرائيل، كدولة محتلة، لقد قاد هذا الوضع الجديد الى تغييرات ذات شأن في البرنامج السياسي الفلسطيني، وفي مبنى حركة التحرر الوطني الفلسطيني من هنا تتبع خطة المراحل الفلسطينية التي قادت الى برنامج الدولتين فيما بعد، ومن هنا ايضا قيام الحركة الوطنية الفلسطينية في الداخل.

> تأثر العرب في اسرائيل نتيجة اللقاء المباشر مع فلسطينيي المناطق المحتلة، كما تأثروا بالتغيرات التي طرأت على المجتمع الاسرائيلي، كنتيجة للسيطرة على

الضفة الغربية وقطاع غزة واستغلالهما اقتصاديا، هذه الحقيقة، اي حقيقة تأثر العرب في اسرائيل بهذا العمق من التغيرات الجارية في المجتمع الاسرائيلي، تشير الى مدى ارتباط المجتمع العربي في اسرائيل بالمجتمع الاسرائيلي بصورة عامة، وكل من يتحدث عن «تورط» العرب في الجليل والمثلث مع ذلك الجزء من الشعب الفلسطيني الذي يعيش تحت احتلال اسرائيل المباشر، اما انه لايدري عما يتحدث، واما انه يقع عن قصد في اتجاه «توريطهم» اي التعامل معهم كشعب تحت الاحتلال هنالك نوعان من الحسم السياسي في استطاعتهما توحيد مصير جزأي الشعب الفلسطيني اي ذلك الذي يعيش في اسرائيل مع ذلك الذي يعيش في المنطقة المحتلة:

١ ـ ضم الضفة الغربية وقطاع غزة الى اسرائيل، اي تحويل الابرتهيد الفعلي الى ابرتهيد رسمي.

٢ ـ منح سكان المناطق المحتلة حقوق مواطنة، او تحويل اسرائيل الى دولة ديمقراطية علمانية او ثنائية القومية.

لقد كشف لقاء الاقلية الفلسطينية مع الضفة الغربية وقطاع غزة عن «الآخر» «المختلف» وساهم في اكتشاف خصوصيتها وتميزها، لقد كشف اللقاء عن المشترك ثقافة، دين، علاقات قرابة اسرية، كما فضح الفارق والاختلاف: الموقع في العلاقة الحقوقية بالدولة، الوضع الاقتصادي ـ الاجتماعي المختلف «في هذا الاطار من الممكن الحديث عن فوارق ثقافية ايضا»، ومع غياب اقتصاد فلسطيني ـ ولو مستقل نسبيا في الجليل والمثلث كما هو الامر في المناطق المحتلة ـ تبين ان في استطاعة العرب في اسرائيل، الذين يشكل نشاطهم الاقتصادي جزءا لايتجزأ من الاقتصاد الاسرائيلي القيام بدور الوسيط مع اقتصاد المناطق المحتلة..

عاش العرب في اسرائيل في عزلة عن المراكز الاساسية للحضارة العربية، لكنهم من الناحية الاخرى عاشوا في حجر صحي عن التراجعات

وعن عملية الجزر في السياسة العربية والثقافة العربية بعد فشل المشروع القومي العربي بصيغته الاصلية في الستينات والتي ادت، فيما ادت اليه، الى انتعاش وانتشار الاسلام السياسي بعد سنة ١٩٦٧ بصورة خاصة.

ومن المتعذر تماما فهم ظاهرة الاسلام السياسي في اوساط المجتمع العربي في اسرائيل، من دون فهم اللقاء مع الاسلام الشعبي واسلام المؤسسة في المناطق المحتلة ولقد عاش المجتمع العربي في اجواء اسلامية تقليدية، لكن لم تقم بين المسلمين في الداخل مؤسسة اسلامية مستقلة، ولا كلية اسلامية، ولا منظمات سياسية اسلامية حتى نضوج اللقاء مع مسلمي الضفة والقطاع.

كان للقاء مع المناطق المحتلة اهمية كبرى في مجالات اخرى عديدة فمثلا، في مجال العلاقة بالحركة الوطنية في المناطق المحتلة، تم نسج هذه العلاقات بسرعة فائقة وقد قاد الحزب الشيوعي الاسرائيلي هذه العملية بحكم علاقاته بالحزب الشيوعي الفلسطيني الذي تصدر الجبهة الوطنية اوائل السبعينات حتى السجون تحولت الى اماكن لقاء بين السجناء الجنائيين من عرب الداخل، و السجناء السياسيين من المناطق المحتلة.

لكن اللقاء الاساسي كان في مجال الاقتصاد: في السوق، وفي علاقات العمل، وقد استفاد العرب مواطنو اسرائيل بصورة واضحة من هذه العلاقة نتيجة قربهم من المراكز الاقتصادية والسلطوية الاسرائيلية، اضافة الى اجادة اللغة العبرية وحرية حركتهم كمواطنين، وميزات اخرى اهلتهم للقيام بدور الوسيط بين المناطق المحتلة واسرائيل وقد ظهر ذلك بصورة خاصة في مجال البناء والزراعة، حيث برز دور المقاولين العرب في اسرائيل كوسطاء بين قوة العمل الفلسطينية ورأس المال الاسرائيلي لكنه ظهر ايضا في مجالات اخرى مثل الوظائف الحكومية المباشرة ومجالات الخدمات.

بعد سنة ١٩٦٧ طرأ تحسن نوعي على الوضع الاقتصادي لقطاعات واسعة من العرب في اسرائيل، نتيجة القفزة الهائلة في قطاعي البناء والخدمات، ومنذ ذلك الحين وخصوصا في السبعينات والثمانينات تشهد عملية توزيع اجتماعي طبقي جديد تؤدي الى اعادة تصميم مبنى المجتمع العربي بصورة عامة، وحتى سنة ١٩٦٧ كان التطور الاساسي الذي حدد شكل المجتمع العربي ومبناه هو «البرتلة» او عملية التحويل الى بوليتاريا، او تحول العرب في اسرائيل من الزراعة والحرف الى العمل المأجور، لكن منذ سنة ١٩٦٧ فان التطور الاساسي الذي يصبغ المجتمع بطابعه هو تطور طبقي وسطي من اصحاب المهن الحرة، والمقاولين وتجار الجملة والصناعيين المتوسطين وبكلمات اخرى: نشوء بورجوازية عربية على هامش البورجوازية الاسرائيلية، تتميز بانها تطور مصالح اقتصادية من نوع جديد، يمكن ان نطلق عليها تسمية «طموحات» اقتصادية تتجاوز الامن المعيشي وتسعى لتحقيقها ضمن الاقتصاد الاسرائيلي، وتكمن اسرلة هذه البورجوازية بوضعها لاهداف مستقبلية في اطار المجتمع الاسرائيلي، تتجاوز «السلبية» فحسب اي تتجاوز «ان تمر الامور بسلام وامان».

لقد بدأ طريق هذه الفئة سياسيا ببناء اساس للتحالف مع الشيوعيين ثم وصل الى انفصال عن هذا التحالف واقامة حركات سياسية جديدة مستقلة او بالتحالف مع عناصر انفصلت عن الاحزاب الصهيونية نتيجة الوعي نفسه. وتنقسم هذه الفئة في ايامنا الى استراتيجيتين للعمل السياسي:

أ ـ تشدد الاولى على خصوصية المجتمع العربي، وتجد تعبيرا عنها في احزاب مثل الحزب الديمقراطي العربي والاوساط التي تتبلور حول لجنة رؤساء السلطات المحلية العربية.

ب ـ اما الثانية فتشدد على امكان الاندماج وتدعم الاحزاب الصهيونية وخصوصا حزب العمل.

ومن الممكن اعتبار كلا الاستراتيجيتين «عربية اسرائيلية» اي انتهازية بمعنى معين.

تشكل الطبقة الوسطى اساسا لتوجه قومي من نوع جديد لقد انقسمت التيارات السياسية بين العرب في اسرائيل في الماضي الى «متعاونين» من جهة والى شيوعيين وقوميين من جهة اخرى ـ هكذا ببساطة لكن بعد سنة ١٩٦٧ بدأت عملية ادت الى تطور تيارات سياسية جديدة في الثمانينات تدعم الاحزاب الصهيونية لا من منطلق الولاء والبحث عن الامن، وانما كتلبية لمصالح من ناحية اخرى طورت هذه الفئة خطابا سياسيا قوميا ينطلق من مواقع ومصالح اسرائيلية جدا. والخطاب السياسي للحزب الديمقراطي العربي، الذي امضى مؤسسه عشرات الاعوام في حزب العمل ثم عاد ليبحث عن خصوصية عربية اسرائيلية، وليؤكد انتماءه الى الشعب الفلسطيني ـ هذا الخطاب السياسي يختلف عن قومية حركة الارض وابناء البلد اختلافا جذريا، لان منطلقه ليس غربة عن اسرائيل وانما انتماء الى الواقع «العربي الاسرائيلي» لقد تحول السير الحذر على الحبل الدقيق بين الانتماء الى الامة العربية وطلب الامان في اسرائيل، الى فن الرقص على الحبل، ولم يتبق من الواقع المعقد والمركب الا خداعه.

> تشكل الطبقة الوسطى اساسا لتوجه قومي من نوع جديد لقد انقسمت التيارات السياسية بين العرب في اسرائيل في الماضي الى «متعاونين» من جهة والى شيوعيين وقوميين من جهة اخرى ـ هكذا ببساطة لكن بعد سنة ١٩٦٧ بدأت عملية ادت الى تطور تيارات سياسية جديدة في الثمانينات تدعم الاحزاب الصهيونية لا من منطلق الولاء والبحث عن الامن، وانما كتلبية لمصالح من ناحية اخرى طورت هذه الفئة خطابا سياسيا قوميا ينطلق من مواقع ومصالح اسرائيلية جدا.

○ تنشر هذه الدراسة بالاشتراك مع مجلة الدراسات الفلسطينية

من ثقب الباب

كعادة العسكريين اختار برنارد لو مونتجمري اسما لطيفا لمعركة العلمين. وكما اطلق العسكريون اسماء «حرب النجوم»، او «النجم الساطع» او «عاصفة الصحراء» على تدريباتهم او حروبهم، اطلق مونتجمري على خطته في العلمين اسم «الخطوة الرشيقة».

وفي بيان المعركة الذي كتبه مونتجمري بخط يده ـ للقضاء على جحافل البانزر والفيلق الافريقي وقوات المحور قدر مونتجمري للمعركة عشرة ايام. ثم شطب الرقم، ووضع ١٢ يوما، كما كتب اسم خصمه روميل واخطا في الهجاء. وقد نشرت صورة هذا الامر في مذكراته لاول مرة عام ١٩٥٨ بعد ١٦ عاما من معركة العلمين.

ولم تكن «العلمين» قبل هذه المعارك منذ خمسين عاما اكثر من محطة صغيرة غير معروفة في الطريق غربا من الاسكندرية الى مرسى مطروح والسلوم. ولكن العلمين اصبحت بعد ذلك اشهر مدينة على خريطة العالم وفي تاريخ الحرب العالمية الثانية، لانها كانت نقطة التحول الحاسمة والهائلة في الحرب العالمية. ومنها بدأ الميزان ينقلب من صف المحور الى صفوف الحلفاء. وكانت معارك العلمين نقطة التحول في الحرب بعد ثلاث سنوات من الانتصارات الالمانية في مدينتين هما العلمين وستالنجراد.

وحول العلمين وبالقرب منها دارت اعنف معارك الحرب، وقتل فيها ٣٨ الف قتيل، ودمرت الف دبابة خلال ١٢ يوما كما وضع مونتجمري في حسابه الاول، ووزع مونتجمري قواته من شاطىء البحر في مواجهة قوات المحور، من الجيش العاشر لقوات المدرعة الاولى والثامنة والعاشرة ثم الجيش الثالث عشر بقواته المدرعة السابعة والفرقة الرابعة والاربعين والفرقة الخمسين. وفي الجنوب كان الجيش الثلاثون من استراليا ونيوزيلندا وجنوب افريقيا والهند. واضاف بعض تشكيلات واللواء الفرنسي الثاني واللواء الفرنسي الاول. وكانت المواجهة على الجانب الآخر بحشود المانية وايطالية. وحقق مونتجمري المفاجأة الاستراتيجية الكبرى والخداع ايضا في تحديد يوم وساعة المعركة. وكان تشرشل رئيس وزراء الحرب والقيادة العليا البريطانية في لندن يلحان الى تقديم موعد الهجوم في سبتمبر ١٩٤٢ ليتزامن الهجوم في افريقيا مع الهجوم المضاد في ستالنجراد، وليمهد ذلك لنزول القوات الامريكية الى تونس. ولكن مونتجمري اختار مساء الاحد ٢٥ اكتوبر ١٩٤٢، في الساعة التاسعة مساء و٤٠ دقيقة، حين يكون القمر كاملا، لان ارض المعركة على الجانبين كانت مغطاة بحقول الالغام. وفي الدقيقة الاربعين انطلقت نيران الفي مدفع وتحركة ١٢٠٠ دبابة وبدأت اشرس معارك الحرب الثانية، وسقط ٣٨ الف قتيل ودمرت الف دبابة خلال ١٢ يوما من القتال الشرس.

ويقول مونتجمري في مذكراته: هناك فرق بين المغامرة، والمقامرة. فقد تحدث الخسائر في المغامرة، ولكن يمكن تعويضها. اما المقامرة فهي تنتهي الى خسارة كل شيء او كسب كل شيء. وهذا هو الفرق بين قائد جسور وقائد مقامر.

وقد ظهرت عشرات الكتب، ومن أهمها طبعا مذكرات مونتجمري التي يرد فيها على مذكرات روميل. وكانت العلمين نقطة تحول خاسرة، بعدها في نوفمبر بدأت عملية «الشعلة» في الدار البيضاء، وبعد افريقيا وستالنجراد انتقلت الحرب الى ايطاليا ثم المانيا نفسها.

وفي العلمين بعد خمسين عاما، جاء حفيد تشرشل رئيس وزراء الحرب، واحفاد مونتجمري ايضا، كما حضر الآف من الذين نجوا من معارك العلمين، واصبح اعداء الامس حلفاء اليوم، ولكن بعد سقوط النازية وسقوط برلين.

كامل زهيري

هكذا من الأصل



من هناك

لبنان: النوم على وسادة من «حرير»

بيروت - رفيق نصرالله

دائما، يظل عند العامة ما تسميه «حلم الجماعة» يتعاطون من خلاله مع بورصة الحياة السياسية، يصنعون الحدث، او يصنع الحدث منهم شيئا.

انه الحلم الذي تحدث عنه بيجول وهو يلملم جراح الحي اللاتيني بالقول: «علينا ان نملك الشجاعة لنعترف بالتفسير الخطأ للمشاعر وحلم الناس».

بيروت، استفاقت على هذا الحلم، الذي قاد نصف ناسها الى التعبير عن حالة واضحة الى لغة غير واضحة، ولاحتمالات غير واضحة ايضا.

وما جرى في الشارع اللبناني فور الاعلان عن تكليف رجل الاعمال رفيق الحريري بتشكيل حكومة لبنانية جديدة، يستحق الدرس، بل يفرض القراءة الجادة لما تحدث عنه بيجول حول (حلم الجماعة).

الحريري، ليس رجل سياسة، ولا قائد ميليشيا، ولا هو منظر ايديولوجي، ليس رجل دين، ولا مختار حي. فجأة يلتقط هذا الرجل حس الشارع فيصادر «حكمة» الناس و «انفعالاتهم» ايضا.

انه شارع عربي يعبر عن هذه الحالة.

الرجل لم يشكل حكومته بعد، بينما الشارع يخلع عنه ثوب الحرب، يمد المدخرون ايديهم الى جيوبهم وخزائنهم، يكشفون عما حوت، يتذكرون اللعبة، يركض الفقراء والاغنياء، وتجار المرحلة، ليقدموا الولاء لعملتهم الوطنية. كان الحريري امتلك سحرا خاصا ليحرك الشارع. وكان فيروسا ما اصاب الناس لكنه فيروس يدفعك الى الفرح بولادة شيء ما.

لماذا كل هذا الالتفاف حول الحريري.

هل لانه نمط مختلف عما عايشه اللبنانيون من رجال سياسة سواء خلال الحرب، او قبلها.

هل لان ما جرى هو رد منطقي برفض مفاعيل الحرب اسلوبا ولغة واهدافا بعيدا عن شخصية الحريري «المالية».

هل لان الذين حاولوا الايحاء بانهم يملكون البدائل الايديولوجية والفكرية سقطوا امام لقمة الخبز، وقسط المدرسة وشق طريق، وازالة النفايات.

ام لان الناس لاتفقد الذاكرة فتظل تنتظر الفرصة لتصنع الحكم الواقعي بكل ما يشوبه من مشاعر واصرار على الثأر من المراحل عندما يساء للناس التي تحولت الى وقود للمراحل الساخنة.. المال يغري، هذه حقيقة، ليس للافراد فقط، بل للجماعات، والمال سلاح، قادر على مقارعة الخطر، ومصادرة الفقر، وترميم الهياكل العظمية. والحريري لعله اقترب من الناس عبر لغة يريدها هؤلاء على عكس ما فعله الساسة وبعض المفكرين. احدهم قال قبل سنوات: «ان تطرح في سوق الانماء والمشاريع مبلغ ٥ ملايين دولار فانك تعمل تجارة، لكن ان يصل المبلغ الى حدود ١٥٠ مليون دولارا فانك تعمل «سياسة».

ورفيق الحريري كان كذلك، يصنع حركة سياسية ربما عن قصد وربما عن غير قصد، وها هو يبدو انه يترأس حزبا لا مواثيق له ولا ايديولوجيات، فقط اناس يشعرون ان لدى الرجل ما يقدمه في زمن كان فيه الرجال يأخذون من الناس.

كانت الميليشيات تتقاسم الاحياء والموانيء والمفارق والجثث والاشلاء، وكان الناس يبحثون عن الفرصة للخروج من هذا «المأزق».

وكان الحريري يداعب مخيلتهم وهو يتبنى مئات وربما الاف الطلبة في الداخل والخارج، ويشق طريقه بين الالغام والمتاريس لاعادة «تجميل» المدينة. والناس تريد هذا النوع، وجاءت خاتمة الحرب بكل اهدافها التي انكفأت ومنطقها الذي سقط لتدعم هذا الاتجاه بكل تجلياته.

من هنا يمكن فهم هذا (الحشد) من الاحلام التي نهضت في ذاكرة اللبنانيين وهم ينظرون للغد بشيء من الاطمئنان، ويحس عفوي على ان الرجل يشكل عنوانا لمرحلة.

لقد تاكد ان الانسان اللبناني ومعه ربما اي انسان عربي، انه يريد الخبز قبل الايديولوجية، ومصلحة العيش قبل المحاور السياسية، وتأمين معالم الغد، قبل مناقشة لخطاء الامس.

يريد قسط المدرسة قبل سداد الديون الخارجية ثمنا لصفقة سلاح، وراحة البال قبل ان يفكر بالشعوب المغلوبة على امرها في هذا العالم.

يريد حزبا صغيرا في داره يجتمع حوله صحن يومي لايحمل هموم الغد قبل ان يشارك في اجتماع جماهيري تنظمه رجال البلاط وعناصر العسس.

والمشكلة هنا، ليست في الحريري كشخص يشكل حكومة، ولا في تسجيل مواقف له باعتباره رجلا غير عادي، بل في قراءة ما يريده الناس بكل بساطة وعفوية خاصة وانهم امتلكوا بكل سنوات الحرب كما كبيرا من خيبات الامل بعدما صدقوا، وصفقوا، وايدوا، وماتوا، وجرحوا وراء الكثير من الرجال الذين جاءوا لمداعبة احلامهم بالغد، فاذا بهم يعملون على توسيع المقابر وتفتيت الاحلام واغتيال الغد.

اللبنانيون امام منعطف... الاحلام، ربما يصير الحلم واقعا، وربما يغتال، والرهان على الغد.

الصحافة الكويتية ... الميلاد والمسيرة (١ - ٣)

الدكتور: حسن قايد الصبيحي

الصحافة العربية إنعكاس للأوضاع العربية حتى في الارتحال الدائم للقوة من مكان الى مكان. وكما يسجل التاريخ ارتحال مراكز التاثير والقوة بين العواصم الكبرى حيث تتناوب عواصم كالقاهرة وبغداد ودمشق مهمات القيادة والمرجعيات، تتناوب الصحافة العربية الريادة والقيادة ممارسة التاثير السياسي والفكري ايضا.

ويسجل هنا تاكيدا لهذا التاطير ان الصحافة المصرية كانت مصدرا للتاثير الاعلامي وقيادة اتجاهات الرأي العام في مرحلة الستينات.. ربما لانها كانت تعكس في المحتوى والمضمون ادبيات ٢٣ يوليو والحقبة الناصرية العظيمة بانفاسها القومية العربية.. وقد تركت او فقدت الصحافة دورها القيادي بانحسار العامل المؤثر وتركت المجال لصحافة عربية اخرى هي الصحافة اللبنانية..

وبدورها مضت الصحافة اللبنانية تمارس دورها في التاثير على الرأي العام العربي وكانت وسيلتها ومصدر نجاحها ظروف الحريات المطلقة التي مكنتها من الذيوع والانتشار وسعة التوزيع في كل العواصم العربية فضلا عن انها كانت منبرا لكل الاتجاهات.

وعبر السنوات التي تلت انفجار الحرب الاهلية في لبنان، دخل الخليج الذي كان يفتقر لاي شكل من اشكال الاعلام ساحة المنافسة الاعلامية وكانت الكويت هي البوابة الاولى لاستيعاب هذه الفنون مستفيدة بذلك من كون ان المراكز الكبرى في القاهرة وبيروت كانت تكابد عوامل الانتكاس في الاستخدامات التكنولوجية للاعلام وتفشي ظاهرة النزوح المتواصل للكفاءات والخبرات الصحفية فضلا عن حالة التضمير القسري للمضامين القومية المستخدمة في وسائل الاعلام وبالصحافة على وجه الخصوص. فقد نجح الكويتيون في تأسيس مؤسسات صحفية كبرى وفي استقطاب الكفاءات العربية المجربة من القاهرة وبيروت ودمشق وغيرها. وزاد هذا النجاح وضوحا حينما توافرت للصحافة اجواء الحريات العامة ورواج «تجارة الرأي» والتوزيع والاعلان وكون ان الصحافة بمختلف تياراتها وانتماءاتها كانت قومية النزعة تعتني بالقضايا القومية وتفسح المساحات بسخاء لمناقشة هموم وقضايا العرب في كل مكان.

وقبل ان ننهي هذه المقدمة نود ان ننوه الى حقيقة بارزة ترتبط بظاهرة التحولات المستمرة لمراكز القوة في الصحافة العربية... فقد حظيت صحافة الامارات باهتمام القارىء العربي من واقع انها حققت لنفسها مركزا عربيا متقدما ونافست الصحافة الكويتية في مراحل قوتها التي سبقت الغزو العراقي بدرجة يمكن القول فيها بأن صحف الامارات تمكنت على الفور من احتلال مركز الصدارة على اثر الغياب الكلي للصحافة الكويتية، وكانت طوال فترة الازمة وربما والى حد كبير حتى الوقت الحالي، تتحمل مسئولية الريادة في الصحافة العربية مع بعض التحفظات الناشئة عن محدودية التوزيع ووجود بعض الصحف اليومية المهاجرة كصحيفتي النهار والشرق الاوسط اللتين تمتلكان شبكة توزيع واسعة في الدول العربية والاجنبية وشبكة اخرى من المراسلين المتخصصين فضلا عن هامش الحرية الواسع الذي يوفره مركز الاصدار في مدينة لندن ببريطانيا.

ان هدفنا من ايضاح ظاهرة التنوع في نشوء مراكز القوة والتاثير في الصحافة العربية يتمثل في تأكيد حقيقتين..

— الحقيقة الاولى ان مكانة الصحافة العربية وازدهار شأنها في قطر عربي بذاته لايعني ان هذه الصحافة تتمتع بضمانات استمرار القوة ودوام مزاولة التاثير.. فالامثلة التي سردناها تؤكد على ظاهرة خارقة للعادة تكررت لاكثر من مرة ولاكثر من مدرسة صحفية عربية وهي ان دوام الحال من المحال في امكانية ثبات تحمل الصحافة العربية مبادىء المسئولية الاجتماعية لفترات طويلة.. ولهذا فان ظاهرة التارجح تعد سمة مميزة للصحافة، وانتقال الثقل من بلد لآخر مسالة وقتية لاتحتمل القدرة على الاستمرار لاكثر من عقد واحد حتى تعصف الظروف السياسية والتحولات الفكرية بالمكاسب المهنية والاجتماعية التي تحققها الصحافة في بلد ما، وفي بيئة سياسية ما.

— الحقيقة الثانية: ان ازدهار الصحافة في اي قطر عربي يرتبط جدليا بالعديد من عوامل التاثير صعودا وهبوطا، نجاحا واخفاقا. فالصحافة وعلى القاعدة الاصلية تنعم بالاستقرار ويزدهر حالها وتتطور امكانياتها وتتمكن بوسائل افضل من ممارسة التاثير اذا توافر لها شرطا الحرية وتوافر الامكانيات. فالصحافة ربما تكون المهنة الوحيدة التي تجمع بين الصناعة والفكر. وكون انها في جانبها التقني صناعة، فانها تحتاج لاستثمارات كبرى تمكنها من اقتناء الاحدث في عالم التصوير والطباعة والاتصالات. وكون انها ترتبط بالفكر فان الامر يتطلب توافر المناخ الصحي الذي يترك ابواب التفكير مفتوحة وقنوات الابداع نظيفة دون عائق او موانع.

وقد تاكد بالتجربة بأن النماذج البارزة في الصحافة العربية كان ازدهارها وليدا لاطلاق الحريات من جهة وازدهار البيئة الاقتصادية من جهة اخرى... وربما تكون نماذج الصحافة اللبنانية والصحافة الكويتية وصحافة دولة الامارات والصحافة المغربية الى حد ما انصع الادلة على هذه الحقيقة هذا في جانبه الايجابي.. وهناك نماذج كثيرة اخرى في العالم العربي تندرج تحت المدلولات السلبية حين يضيق سقف الحريات الصحفية اما لاسباب حزبية او لاسباب تتعلق بتقليدية النظم المتبعة فيها.

وحتى نمنح هذا المستوى من التحليل ابعادا موضوعية وننتقل بمستوى التفكير من مرحلة السياقات النظرية الى مراحل التفكير الواقعي والتطبيقي فاننا نحتاج لاستخدام منهج التحليل في دراسة نموذج للحالة التي نحن بصددها وهي ظاهرة الازدهار المفاجيء والخفوت المبكر للصحافة العربية. وقد وقع اختيارنا على الصحافة الكويتية لتحقيق المزيد من التاصيل لهذه الظاهرة وبهدف الكشف عن العوامل الموضوعية التي تفعل فعلها فتنتعش الصحافة مرة وتكتم انفاسها مرة اخرى... وهكذا دواليك!

وقد جاء اختيارنا للصحافة الكويتية لاسباب تتعلق ببعض المميزات الخاصة بها وبعض العوامل الموضوعية التي تساعد على دقة التطبيق وسلامة التحليل.. نذكر منها اولا كون الصحافة الكويتية صحافة عربية تصدر من الخليج القريب جدا من بيئة المجال الذي ينشر فيه هذا البحث وهي دولة الامارات. وثانيا لان الصحافة الكويتية تعد من اكثر الصحف العربية تجريبا لظاهرتي الازدهار والخفوت في آن واحد.. ربما لانها ارتبطت على الدوام بمتغير الحريات وحيث ضبطت موجتها الاجتماعية على مؤشر مجلس الامة الكويتي ومبدأ الديمقراطية الذي ظل بدوره في حالة من الصعود والهبوط وفقا لمراحل النشاط او التجميد، العمل او الحل. وربما لان الصحافة الكويتية تستعد الان حريتها على اثر اجراء الانتخاب لاعضاء مجلس الامة الجدد والعودة الى نصوص الدستور... والحقيقة انه ولهذه الاسباب مجتمعة وقع اختيارنا على الصحافة الكويتية لتكون مجالا للدراسة والتطبيق.

بدأت الصحافة الكويتية نشاتها الاولى بصدور مجلة (الكويت) في عشرينات هذا القرن حين تمكن الشيخ «عبدالعزيز الرشيد» (وهو شيخ ديني) حصل على شهادة تخرج من الجامع الأزهر بالقاهرة، من اصدار مجلة الكويت عام ١٩٢٨.

وككثير من المطبوعات العربية الاخرى التي كانت تصدر في المدن عديمة الطابع، فقد كانت المجلة الكويتية الاولى تطبع في القاهرة ويتم نقلها الى الكويت ويتم توزيعها على نطاق معقول. كانت المجلة في مضمونها العام دينية إلا انها اعتنت الى حد كبير بالمضامين التاريخية والفنية والادبية واللغوية الامر الذي هيأ لها في هذا الزمان المبكر ان تلعب دور الوسيلة الاعلامية القوية وهو دور لم يكن ليتحقق لولا ان الامير عبدالله السالم الصباح الذي كان اميرا للكويت في تلك الحقبة قدم لها الدعم المادي والتشجيع المعنوي.. فقد كان الرجل نفسه متذوقا للادب ومهتما بالثقافة والفكر ومشجعا للمهتمين بالثقافة والعلم والاطلاع.

ولم يكن من السهل للمجلة الاولى في الكويت في ظل الظروف الثقافية والسياسية والمعيشية الصعبة التي سادت منطقة الخليج قبل اكتشاف النفط ان تستمر وتتطور، فقد توقفت بعد عامين من صدورها واختلفت الروايات حول اسباب هذا التوقف إلا ان الرواية الاقرب للتصديق تلك التي تشير الى خلاف كان قد دب بين الامير ورئيس تحريرها وافتقار الاخير لتمويل صدور مطبوعته وزاد هذا الامر تأكيدا حين هاجر عبدالعزيز الرشيد الى الشرق الاقصى والتقى هناك بأحد الاشخاص المماثلين له بالاهتمام يدعى «يونس بحري» وهو عراقي الاصل، فاصدر الاثنان مجلة اخرى اطلقا عليها اسم (الكويتي والعراقي) وظلت تصدر تباعا طوال حياة الرشيد وانتهت بنهاية حياته عام ١٩٣٧.

ومرة اخرى تترك ظاهرة الفراغ الثقافي والتخلف الاجتماعي سلبياتها على ازدهار المؤسسات الثقافية وفي مقدمتها الصحافة، فقد اختفت ظاهرة الصحافة في الكويت بوفاة الاستاذ عبدالعزيز الرشيد لمدة تسعة اعوام وهي الفترة الواقعة ما بين ١٩٣٧ — ١٩٤٦ حين تمكن عدد من الطلبة الكويتيين المبتعثين الى الجامعات المصرية من اصدار المجلة الثالثة وهي مجلة (البعثة).

وكأي مطبوعة يصدرها نفر من الهواة الطلبة فقد بدأت المجلة صدورها على نحو كان مضمونها يدور بشكل اساسي حول معالجة اخبار الطلبة الكويتيين في القاهرة بالاضافة الى الاهتمام بتسجيل الاخبار والوقائع التي تصل الى مسامع الطلبة والتي تدور حول وطنهم الكويت. وامتد الزمن بالبعثة لمدة تسعة أعوام انتهت بعام ١٩٥٤.

ومرة ثالثة ترك ازدهار التعليم في الكويت وزيادة المتعلمين ونمو الحياة الثقافية وتطور الحياة الاجتماعية اثره على ظاهرة تطور الصحافة وذيوع صيتها وانتشارها في الكويت وخارجها. وفي حين تضاعف عدد الخريجين من الجامعات العربية في مصر وسوريا والعراق لاسيما في عقد الاربعينات زاد عدد الدوريات التي تصدر في الكويت بصورة مذهلة للدرجة التي تشير فيها الاحصائيات الى ان عدد الصحف والمجلات التي صدرت في الفترة الزمنية التي انتهت في عام ١٩٧٨ وصل الى ١٨٩ مجلة وصحيفة.

ولم تكن الدوريات بعددها المذهل تخلو من عوامل القوة والانتشار، على العكس من ذلك، هناك العديد من الدوريات القوية التي ذاع اسمها بين القراء من مشرق الوطن العربي الى مغربه نذكر منها على سبيل المثال مجلة (العربي) التي صدرت عام ١٩٥٨ عن وزارة الاعلام الكويتية والتي ارتقى توزيعها في فترة قصيرة الى درجة أصبحت فيها اكثر الدوريات العربية انتشارا وتوزيعا.. وتشير ارقام التوزيع الى ان المجلة تجاوز رقم الربع مليون نسخة وطغى على توزيع الصحف العربية في بلاد العالم المختلفة.

ولم يكن هذا الانتشار بمثابة الحدث الصحفي الذي جاء نتيجة للصدفة او احدى ضربات الحظ الخالي من التخطيط فقد حققت مجلة العربي سعة الانتشار نتيجة للسياسة الذكية التي وضعتها ادارتها وحرصت فيها على تفادي الخوض في المجالات التي تثير حفيظة اجهزة الرقابة على المطبوعات في الوطن العربي، وحرصت المجلة على ان تتفادى في مضمونها وأبوابها الصحفية الخوض في الشئون السياسية وركزت من جانب آخر على العناية بالموضوعات الصحفية الاكثر تنوعا مع الحرص على تاكيد الحياد المطلق في عرض المعلومات دون تحيز لأي طرف من أطراف الفكر والممارسة ودون اشادة بأي طرف عربي على حساب طرف آخر بما في ذلك الكويت نفسها.

وفيما عدا مجلة العربي، هناك العديد من الصحف والمجلات الكويتية المملوكة للافراد ملكية خاصة صدرت تباعا وعكست في مضمونها بعض الاتجاهات الفكرية والايديولوجية التي تعبر عن مواقف اصحابها، وفي هذا الاطار يمكن الاشارة بشكل خاص الى انه وبانتهاء عام ١٩٧٩ شهدت الصحافة الكويتية صدور خمس من الصحف اليومية الضاربة التي تصدر باللغة العربية وصحيفتين يوميتين تصدران باللغة الانجليزية، ويضاف الى الصحف اليومية التي كانت تصدر في الكويت حوالي ستين مجلة اسبوعية.. اما ما تبقى من المجلات فانها تدخل في بند المجلات المتخصصة المهنية والرسمية، وظل هذا العدد الهائل من الصحف اليومية والمجلات الاسبوعية العامة والمتخصصة يوالي الصدور في الكويت ويتم توزيعه على نطاق واسع في الداخل وفي منطقة الخليج والوطن العربي واوروبا الى ان تعرضت الكويت للعدوان العراقي في اغسطس عام ١٩٩٠ فتوقفت عن الصدور وتعرضت دور النشر الكويتية للدمار والتخريب وعاد للصدور بعد التحرير جانب من تلك الدوريات.. إلا انه وفي ظل الظروف الاجتماعية والسكانية الجديدة يصعب من الوجهة العملية معاودة الصدور لكل هذه المجلات والصحف بنفس العدد الذي كانت عليه قبل العدوان العراقي على البلاد.

جرس يدوي في عيد المظلة

قراءة في كلام رابين واهداف «السفارة الانجيلية»

[illegible]

في الاسبوع الماضي جرى في اسرائيل احتفال ديني بمناسبة «عيد المظلة» ولهذه المناسبة احتشد ستة الاف عضو من اعضاء «السفارة المسيحية الدولية» في مدينة القدس، وعقدوا مؤتمرهم الثاني عشر على التوالي. الخطاب الافتتاحي القاه رئيس الحكومة اسحاق رابين بقوله: انا ساعدتمونا، فاننا سوف نتمكن من تحقيق الارادة الالهية في توطين اليهود في اسرائيل.

ومن المعروف ان عدد سكان اسرائيل من اليهود يبلغ الان ٤,٢ مليون نسمة وان المخطط يقضي برفع العدد الى سبعة ملايين في العام الفين.

ترى هل تستطيع «السفارة المسيحية الدولية» مساعدة اسرائيل على تحقيق هذا الهدف؟ وكيف؟

للاجابة على هذا السؤال لابد اولا من الاجابة على سؤال أولي، وهو: من هي هذه «السفارة المسيحية الدولية»؟ وماذا تعني؟ وماهي اهدافها؟ وكيف تعمل؟..

في عام ١٩٨٠ اعلنت اسرائيل ضم القدس الشرقية وتهويدها، كما اعلنتها عاصمة ابدية موحدة، احتجاجا على هذا نقلت ثلاث عشرة دولة مقار سفاراتها من القدس الغربية الى تل ابيب، التزاما منها بقرارات الامم المتحدة.

ردا على هذا الاجراء تداعى اكثر من الف شخصية دينية امريكية من الكنائس الانجيلية المتطرفة الى عقد مؤتمر تضامني مع اسرائيل واختاروا القدس مكانا له، اسفر ذلك المؤتمر الذي عقد في شهر ايلول - سبتمبر - ١٩٨٠ برئاسة الدكتور دوجلاس يونج مدير المعهد الامريكي لدراسات الارض المقدسة - عن تاسيس هيئة جديدة تحت اسم «السفارة المسيحية الدولية»، واختير الدكتور فان ديرهوفن وهو شخصية دينية انجيلية هولندية كبيرة، رئيسا لهذه الهيئة.

قبل الحديث عن اهداف السفارة المسيحية الدولية وطرق عملها، لابد من الاشارة الى انه توجد الان اكثر من ٢٥٠ منظمة تعمل في الولايات المتحدة على قاعدة الايمان بالعودة الثانية للمسيح، وان هذه العودة سوف تتم في «صهيون» وانه لابد من اجل ذلك من تجميع اليهود في الارض المقدسة مرة جديدة، ولابد من بذل كل الدعم والمساعدة لتحقيق متطلبات العودة الثانية للمسيح بمنع العرب من التغلب على اسرائيل او تعطيل الهجرة اليهودية اليها.

كذلك تؤمن هذه المنظمات بالامور الثلاثة التالية:

اولا - ان اليهود هم شعب الله المختار.

ثانيا - ان الله منح اليهود صكا ابديا بالارض المقدسة في فلسطين.

ثالثا - ان اقامة وطن يهودي في فلسطين هو تحقيق لارادة الله ومساهمة في تحقيق هذه الارادة.

هذا الاعتقاد الديني - السياسي يشكل القاعدة التي تقوم عليها الحركة الصهيونية المسيحية في الولايات المتحدة والتي تتمثل في عدد من المنظمات والكنائس الانجيلية التي تملك معظم محطات التلفزة المحلية الامريكية، وقد تمكنت هذه المؤسسات من ان تفرض على العقل الامريكي - وحتى على القرار السياسي الامريكي - قناعات سياسية ذات بعد ديني تقوم على:

١ - اعطاء كلمة اسرائيل معنى دينيا رمزيا وليس مجرد اسم دولة، والالتزام الاخلاقي Moral Commitment بدعم اسرائيل هو التزام ديني ثابت ودائم وليس مجرد التزام سياسي متغير ومتحرك وفقا لمقتضيات لعبة الامم.

٢ - اعتبار شرعية الدولة اليهودية مستمدة من التشريع الالهي، وبالتالي اعتبار قيام الدولة تحقيقا للنبوءات الدينية.

٣ - التأكيد على ان ارض اسرائيل Eretz هي كل الارض التي وعد الله بها ابراهيم وذريته، وبالتالي فان هذه الارض لاتقف عند حدود التقسيم للعام ١٩٤٩، ولا عند حدود العام ١٩٥٦، او حدود العام ١٩٦٧، وانها لاتشمل فقط الضفة الغربية «يهودا او السامرة» وقطاع غزة، ولكن تشمل كل الارض الموعودة من النيل الى الفرات.

٤ - استمرار العمل بالشعار الذي يقول ان الله يبارك اسرائيل ويلعن لاعنيها، وانه يتعين على اساس ذلك تقديم كل انواع الدعم والمساعدة المادية والمعنوية لاسرائيل للحصول على بركة الرب. ومن خلال ذلك تلتزم كنائس الصهيونية المسيحية في الولايات المتحدة بتجييش الرأى العام وبتوجيه القيادات لتأييد اسرائيل ايا كان القرار الذي تتخذه على اساس ان هذا القرار يترجم ارادة الله.

وعندما يتناقض القرار الاسرائيلي مع النظام الدولي، ومع المواثيق والمعاهدات الدولية الاخرى - مثل قرار ضم القدس وتهويدها مثلا - فان القرار الاسرائيلي هو الذي يجب ان يحترم لانه يعكس ارادة الله بينما لايعكس القانون الدولي سوى ارادة الانسان، وحيث تتناقض الارادات فان ارادة الله هي التي يجب ان تحترم وان يخضع لها!!

ومن هذه المنظمات الامريكية التي تعمل في ضوء هذه الاعتقادات، «البنك الامريكي المسيحي من اجل اسرائيل»، ومهمته تمويل صفقات الدعاية والاعلام لاسرائيل في الولايات المتحدة، وجمع التبرعات لمشاريع الاستيطان في الاراضي العربية المحتلة، ومؤتمر القيادة الوطنية المسيحية من اجل اسرائيل، ومهمته التصدي لاي صفقة تسلح تعقدها الولايات المتحدة مع اي دولة عربية او اسلامية وذلك من خلال اعضاء المؤتمر في الكونجرس وخارجه، و «الاتحاد المسيحي من اجل بسلامة امريكا» وهي تعمل على قاعدة ان امن امريكا من امن اسرائيل، وان امن اسرائيل من ارادة الله، ومهمتها اعداد العرائض وجمع التواقيع عليها للتأثير على قرارات البيت الابيض وقوانين الكونجرس «وتاف الرعويات الانجيلية»، و «تاف هي الحرف الاخير في الابجدية العبرانية» ومهمتها تنظيم المؤتمرات والمهرجانات واعداد المنشورات والاعلانات المؤيدة لاسرائيل، ومن هذه المنظمات ايضا منظمة «جبل المعبد» ومهمتها جمع الاموال لتمويل اعادة بناء هيكل سليمان على انقاض المسجد الاقصى... الخ... الخ.

وقد تشكلت «السفارة المسيحية الدولية» لتعطي هذا التيار التهويدي للكنيسة الانجيلية الامريكية قوة دفع جديدة من اجل راحة صهيون واستجابة حب جديدة لاسرائيل كما جاء في بيانها التأسيسي.

اول مؤتمر عقدته السفارة المسيحية الدولية بعد تاسيسها اختارت مدينة بال في سويسرا مركزا له، ولاختارت شهر اب - اغسطس - بالتحديد - من عام ١٩٨٥ موعدا له، ففي بال عقد المؤتمر الصهيوني الاول في اب ١٨٩٧، بل ان السفارة المسيحية الدولية اختارت القاعة نفسها من الفندق الذي عقد فيه المؤتمر الصهيوني لتعقد في مؤتمرها الاول تيمنا وتقليدا.

حضر هذا المؤتمر ٥٨٩ شخصية دينية انجيلية من الولايات المتحدة واوروبا وكذلك من دول اخرى في اسيا مثل تايوان والهند وسريلانكا، وفي افريقيا مثل نيجيريا والجابون وساحل العاج وزائير، وبلغ عدد الدول التي وفد منها ممثلون انجيليون الى المؤتمر ٢٧ دولة.

صدر عن هذا المؤتمر اربعة عشر قرار تعهدت المنظمة بالعمل على تنفيذها، وهذه القرارات هي:

١ - عدم تقديم تنازلات من الغرب الى الاتحاد السوفيتي «سابقا» طالما انه لايسمح بهجرة اليهود الى اسرائيل مباشرة، كما تطالب اسرائيل بدعوة كل الاسر اليهودية في الاتحاد السوفيتي للعودة الى بيتها في اسرائيل.

٢ - تشجيع اسرائيل ومواطنيها على المشاركة في كل الهيئات والمؤسسات الدولية الحكومية منها وغير الحكومية، وتطالب وفودنا الرسمية وغير الرسمية بدعم المشاركة الاسرائيلية في كل الاجتماعات، او الانسحاب منها اذا ما رفضت عضوية اسرائيل فيها.

٣ - على كل الامم الاعتراف باسرائيل، واقامة علاقات دبلوماسية كاملة معها، ونخص بالذكر حكومة الفاتيكان، واسبانيا، والاتحاد السوفيتي والكتلة الشرقية، فضلا عن الدول العربية ودول العالم الثالث.

٤ - يعلن المؤتمر بان يهودا والسامرة هما بالحق التوراتي، والقانون الدولي، وبحكم الواقع، جزء من اسرائيل، وعلى اسرائيل ان تعلن ضمهما على هذا الاساس، وتطالب مجتمعاتنا وكنائسنا بـ «التوأمة» مع مثيلاتها في يهودا والسامرة وللمساهمة في تاسيس حدائق علمة وغابات فيها.

٥ - تطالب كل الامم بالاعتراف بالقدس عاصمة ابدية موحدة لاسرائيل وبنقل سفاراتها من تل ابيب الى القدس.

٦ - تطالب الدول الصديقة لاسرائيل، بالتوقف عن تزويد اية دولة في حالة حرب مع اسرائيل بالاسلحة، بما في ذلك مصر التي وقعت اتفاقية مع اسرائيل، مما لم تلتزم بنصوص اتفاقية انشاء علاقات طبيعية مع اسرائيل، بما في ذلك العلاقات التجارية والسياحية.

٧ - تطالب كل الحكومات بنبذ منظمة التحرير الفلسطينية، وعدم تقديم اي عون او مساعدة لها او الاعتراف بها، او بالمنظمات التابعة لها باعتبار انها منظمات ارهابية تهدف الى تدمير اسرائيل وشعبها «وتأتي هذه المطالبة تنفيذا لما ورد في التوراة حول ان الله يبارك من يبارك اليهود ويلعن من يلعنهم».

٨ - ادانة كل اشكال معاداة السامية Anti-Semitism وتشمل اللاسامية عداء اليهودية والصهيونية واسرائيل.

٩ - الدعوة لتذكر كل الفظائع التي ارتكبتها ما تسمى الحضارة المسيحية، وما يسمون بالمسيحيين، ضد اليهود على مر القرون، وبخاصة المذابح الجماعية في الحرب العالمية الثانية، والالتزام بالعمل على عدم تكرارها مرة ثانية.

١٠ - العمل على توطين اللاجئين العرب الذين تركوا اسرائيل عام ١٩٤٨، «وبناء على دعوات قادة العرب، والهادفة الى اخلاء ارض المعارك من المدنيين العرب لتدمير اسرائيل وشعبها» في البلدان التي رحلوا اليها. كما تطالب المؤتمر بالعدالة لليهود الذين فقدوا اسرهم واملاكهم وبيوتهم خلال عمليات قمعهم في البلدان العربية، واجبروا على طلب اللجوء الى اسرائيل ودول اخرى.

١١ - مساعدة اسرائيل اقتصاديا، وذلك بانشاء صندوق استثمار دولي برأسمال قدره مائة مليون دولار، للاستثمار في تطوير اسرائيل، وبخاصة في مجال السياحة والصناعات والتقنية المتقدمة.

كما يعلن المؤتمر عن التزام اعضائه بالعمل على تشجيع استيراد وشراء البضائع الاسرائيلية، والخدمات الاسرائيلية في اوطانهم وكذلك تشجيع الاستثمار الخاص في اسرائيل.

١٢ - مطالبة كل المسيحيين، وكل الامم بعدم الخضوع لانظمة المقاطعة العربية لاسرائيل.

١٣ - دعوة مجلس الكنائس العالمي في جنيف الى الاعتراف بالصلة التوراتية التي تربط بين الشعب اليهودي و ارضه الموعودة وكذلك بالبعد التوراتي والنبوئي لدولة اسرائيل.

١٤ - يصلي اعضاء المؤتمر «وينظرون بلهفة» لليوم الذي تصبح فيه القدس مركزا لاهتمام الانسانية، حينما تصير مملكة الرب حقيقة واقعة.

تنفيذا لهذه القرارات اقامت «السفارة المسيحية الدولية» مراكز لها في اكثر من اربعين دولة في العالم، وفي الولايات المتحدة وحدها يوجد لهذه المنظمة ٢٢ فرعا في ٢٢ ولاية، اهمها في مدينة مونتريت في ولاية كارولينا، يمثل المنظمة في كل فرع رجل دين انجيلي برتبة «قنصل» ومهمة القناصل داخل الولايات المتحدة وخارجها تنظيم التجمعات والتظاهرات المؤيدة لاسرائيل و جمع المساعدات والتبرعات و بيع سندات الدعم لاسرائيل و الاتصال المباشر بالمسئولين السياسيين للاعتراف بالقدس عاصمة ابدية موحدة لاسرائيل.

من هنا اهمية المؤتمر السنوي الذي تعقده منظمة «السفارة المسيحية الدولية» في القدس، ومن هنا اهمية الكلام الذي وجهه اليها رئيس حكومة اسرائيل اسحق رابين، ذلك انه نتيجة لدور هذه المنظمة ونفوذها صدر في شهر نيسان - ابريل - ١٩٩٠ قرار عن الكونجرس الامريكي بمجلسيه «الشيوخ والنواب» يدعو الادارة الامريكية الى الاعتراف بالقدس عاصمة لاسرائيل.

ان احد اهم العبر التي استخلصها الاسرائيليون من دروس الحروب الصليبية هو ضرورة بناء القوة الذاتية بشريا وعسكريا فالمملكة الصليبية سقطت لانها كانت تعتمد على الامدادات «الحملات» التي تصلها من اوروبا ناقلة المستوطنين والجنود وقد اوصى مركز الدراسات الصليبية الذي انشأه جوشوا براور «مهاجر يهودي من بولندة» في الخمسينات بالعمل على توطين اليهود في اسرائيل وتطوير الصناعة العسكرية الاسرائيلية تصحيحا لاهم خطأين ارتكبهما الصليبيون مما ادى الى انهيار المملكة اللاتينية وسقوط القدس بيد صلاح الدين الايوبي في عام ١١٨٧.

حتى لا تتكرر «هذه الاخطاء» يعمل مركز الدراسات الصليبية في الجامعة العبرية على اعداد دراسات مقارنة بين التطورات التي تمر بها اسرائيل سلما وحربا والاحداث التي مرت بها المملكة اللاتينية الصليبية، ويستخلص المركز من خلال هذه المقارنة الدروس والعبر ويضعها بتصرف اصحاب القرار في الحكومة الاسرائيلية ولعل تهجير اليهود الى اسرائيل وتوطينهم فيها هو واحد من اهم الاستخلاصات التي توصل اليها.

كان اعطاء هجرة اليهود الى اسرائيل بعدا دينيا في الكنيسة الانجيلية الامريكية مقصورا في حد ذاته من اجل استعمال الامكانات الامريكية في تحقيق هذا الهدف وقد تطلب الامر «تهويد» بعض هذه الكنائس عن طريق نظرية العودة الثانية للمسيح، وضرورة توفير شروط هذه العودة وفي مقدمتها تجميع اليهود في فلسطين.

صحيح ان الكنيسة الكاثوليكية، والكنيسة الارثوذكسية وكذلك العديد من الكنائس الانجيلية الامريكية تعارض عمليات التهويد العقدي والسياسي في الكنيسة الامريكية وتعتبرها تشويها للمسيحية الحقيقية وتضليلا للمسيحيين المؤمنين الا ان الصحيح في الوقت نفسه ان الدور السياسي الذي تقوم به المؤسسات والمنظمات الصهيونية الامريكية تحت العباءة المسيحية يكاد يصبح الدور الاهم في التأثير على صياغة القرار الامريكي من قضايا الشرق الاوسط والصراع العربي - الاسرائيلي.

وبعد سقوط الاتحاد السوفيتي وانفتاح ابواب الهجرة الى اسرائيل، وبعد انطلاقة مسيرة التسوية السياسية من مؤتمر مدريد ١٩٩١ وبعد حصول اسرائيل على القروض الائتمانية بقيمة عشرة مليارات دولار لتنفيذ مشاريع التوطين، يبدو كلام «رابين» امام السفارة المسيحية الدولية في القدس بمثابة جرس يدوي في الاذان العربية... الا اذا كانت هذه الاذان تشكو من صمم لاشفاء منه!!

وجهة نظر

بقلم: زافيير مارشيتي

عن «الفيجارو»

الميزانية ... اللغم!

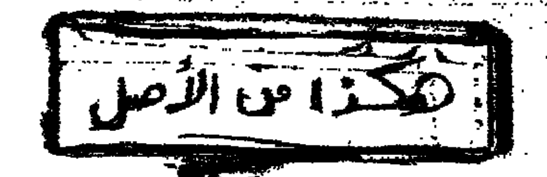
لايوجد احد من الشعب الفرنسي يمكن ان تنطلي عليه اساليب الحكومة من اجل اقرار الموازنة العامة الجديدة في الجمعية الوطنية (البرلمان). يكفي ان المشروع يلقي معارضة واسعة. اكثر ما يلفت النظر ان مصدر المشروع اي الحكومة الاشتراكية هو نفسه محل تساؤل وشك. فوجودها ذاته يثير العديد من التساؤلات خاصة وان البلاد على اعتاب انتخابات نيابية في مارس القادم تتضاءل فيها فرص نجاح الاشتراكيين واستمرارهم بالتالي في الحكم. يسيطر على مشروع الميزانية اعتناء شديد بالمظهر دون الخوض في المشاكل الحقيقية التي تنعكس على الاعتمادات والمخصصات.

تفتقد الميزانية المقترحة لعنصر التوازن. اذ تسجل نقصا في الموارد مقداره ١٦٥ مليار فرنك، مما يزيد حجم الدين العام. الامر الذي يسير في اتجاه عكسي مع تناقص قيمة الفوائد. العقبة الاخرى او المشكلة التي يعاني المشروع منها ايضا هي عدم القدرة على كبح جماح بند المصروفات الذي يتنامى بما لايتفق مع الموارد. يتضح ذلك على نحو ظاهر في البنود الخاصة بالخدمات مثل التعليم والاشغال العامة. ما يزيد الامر صعوبة انه حتى مصادر التمويل التي ينص عليها المشروع غير مؤكدة. يضاف الى ذلك افتقاد خطة الحكومة للواقعية حيث تفترض نسبة نمو مقدارها ٢,٦٪. بالرغم من ان كل المؤشرات المتاحة تحت يديها تشير الى ان النسبة ستاتي تحت هذا الحد ويصعب ان تبلغه. بطبيعة الحال اذا انهارت التوقعات المتعلقة بنسبة النمو ستتبعها خيبة امل في افتراضات نظرية عديدة بنيت عليها. ابرز مثال على ذلك المداخيل المالية وتوقع المزيد من المخاطر التي تنذر بتراكم معدلات اعلى في مجال العجز.

ترى الحكومة الاشتراكية في مشروعها او احتمالات للمستقبل تتضمن زيادة بنسبة ٣٪ في استثمارات الشركات. لكن من يدري ان تلك الزيادة قادمة حقا في الطريق؟! لقد تبدى من نصوص المشروع ان هناك فارقا ضخما بين الموارد والنفقات. النتائج المخيبة للآمال التي تكشف عنها الميزانية المقترحة تظهر رئيس الوزراء بيير بيريجفوا ولسان حاله يقول «انا ومن بعدي الطوفان» يكفي ان لجأ للخيار السهل وفضل تمويل الميزانية بالعجز والدين انقاذا لسمعته وسمعة الحكومة وسائر قيادات الحزب الاشتراكي. انه يدرك الاحتمال الغالب الذي يرجح رحيل الاشتراكيين مع الانتخابات النيابية القادمة. فلماذا — اذن — يتجشم عناء وضع مشروع يقدم حلولا حقيقية لمشاكل البلاد؟!

يشعر الكثيرون ان الحكومة نهايتها قريبة وانها بالتالي عانت من ذلك الهاجس عند وضع مشروع الميزانية الذي لاتامل كثيرا في الاستمرار معه مع حلول الربيع في عام ١٩٩٣. الملاحظ — هنا — انه منذ وصول الاشتراكيين للحكم، يظهر عليهم عجز فطري في تخفيض حجم الانفاق العام سواء على مستوى الموازنة او في المجال الاجتماعي. ومهما قيل او تردد بهذا الشأن وما اذا كان رئيس الوزراء باقيا في منصبه ام انه سيرحل في غضون الشهور القليلة القادمة، فانه لايمكن ان ينجح في تحاشي المصيبة التي ستحل بفرنسا بسبب حجم الانفاق الوارد في مشروع الميزانية. ان هذه المشكلة وحدها كفيلة بافشال المشروع برلمانيا. وعلى المعارضة ان تتيقظ تماما لهذه النقطة. فانه في حال وصولها السلطة مع وجود مثل هذه الميزانية، فانها ستقابل بلغم حقيقي على طريق الحكم. لذلك وفي كل الاحوال عليها ان تنزع فتيل هذا اللغم اليوم قبل ان تتعرض لمخاطره غدا.

باريس: مكتب «الاتحاد»





ملحق اسبوعي

يصدر كل يوم ثلاثاء

الثلاثاء ١ جمادي الأولى ١٤١٣ هـ الموافق ٢٧ اكتوبر ١٩٩٢م

العدد الواحد والخمسون — السنة الاولى

أى نوع من الخيانة؟!

عقد المجمع الثقافي جلسة حوار مفتوحة حول مسرحية «القشة» الاردنية بحضور بطلتها الفنانة القديرة مجد القصص، وقيلت بعض الآراء المتباينة، فمنهم من فهم الفكرة المباشرة للمسرحية على انها خيانة رجل لزوجته، ومنهم من تعامل معها بعمق فاعتبرها رمزية، وان الرجل قد يمثل السلطة السياسية او الاقتصادية أو الاجتماعية، والخيانة في مدلولها وممارستها تبقى خيانة، وهي فعل فاحش قد يهز مجتمعات بأكلمها ويطيح بدول كبيرة.

أردت الدخول من هذا الباب الى مناقشة فكرة التوفيق بين الاتقان في العمل الأدبي او الفني وبين استقبال المتلقي، أو الجمهور له. لأن فكرة التفسير الشخصي او التفاعل الذاتي مع الفنون الجماهيرية تكتنفها بعض المحاذير، لانها قد تطيح بفكرة المؤلف او الأديب، وثانيا تميع الفكرة - التي يهدف طرحها الى أبعد من اضافة تجربة ادبية او فنية لدى المتلقي وأبعد من تنمية الذوق عنده، بل محاولة جمع آراء متشابهة تجاه العمل. وبالتالي خلق موقف من نوع ما في حياتنا العامة.

والأدب - كما أعتقد - فن جماهيري هو من حق كل انسان مهما اختلفت ثقافته - ولن ندخل هنا في مستوى المتلقي او تقسيمه الى شرائح وفئات - فالعمل الناضج يستحوذ على اعجاب القارىء الذي استقطع من وقته مساحة خاصة وثمينة كي يتصفح او يقرأ كتابا أدبيا حرص على شرائه واقتنائه. ولذلك فانه من حقه الاستمتاع به، ومن حقه الوقوف على مغزى وأهداف الكاتب، وفكره، وليس اسقاط حالته كقارىء، لتنسجم مع توجهاته الخاصة. واذا ارتضى الكاتب لنفسه أن تفسر أعماله على أكثر من صعيد، خاصة اذا كانت الاصعدة متباينة ومختلفة ولاتوجد قواسم مشتركة بينها، يسقط العمل ويفشل الكاتب، لان أدواته في النهاية لم تسعفه في التعبير الناجح عن فكره وتوجهاته.

يحدث هذا كثيرا خاصة في الاعمال القصصية والروائية - لان الموضة تتجه حاليا نحو النص المفتوح، وهذا ليس انتقاصا من هذا النوع الأدبي، والذي لايعتبر جديدا، ولكن بعض الأدباء يدخلون عوالم أعمالهم دون استعداد فكري مسبق ودون دراسة للشخصيات او الحالات. فلا يوظف ذاكرته بما تختزن من نماذج وأحداث ماضية. ولايقرأ حاضره ضمن رؤية مستقبلية بل تغلب على الكتابة الأساليب الانشائية. بينما العمل الادبي ليس تسويما، او مجموعة خواطر على ألسنة عدد من الشخصيات، انما هو بحث يقترب أحيانا من عمل الباحث الاجتماعي في رصده للظواهر وجمعه للمعلومات.

عندما كتب ماركيز عمله خريف البطريرك، قال انه قرأ ولمدة عامين حول موضوعه في كتب سياسية وتراثية وأدبية. فتكونت لديه معلومات غنية صاغها بأسلوبه الجميل في رواية رائعة، دون أن تدخل في تصنيف الرواية التوثيقية او التاريخية.

وعندما انحاز تولستوي للفلاحين، مفارقا حياة الترف والنعومة وسكنى القصور، فانه مهد لذلك بجلسات تأمل خاصة، وجلسات أخرى عامة مع الفلاحين، حتى قرر الانحياز الكامل لهؤلاء، فعاش معهم وقاسمهم حلوهم ومرّهم.

عندما نتحدث عن هؤلاء أو عن الرمز - فاننا لاندعو - الى المباشرة والسطحية والهتاف والخطب العصماء. فهذه الأساليب يكتشفها القارىء ولايلتفت اليها لانها لاتحاكي انسانيته واحساسه بقضاياه بعقلانية المفكرين وابداع الفنانين.

الكاتب العربي مطالب بالخروج من تنظيراته الخاصة المستمدة من الكتب والنزول الى حيث المادة الحقيقية للكتابة - معايشة الناس في أماكن عملهم - وسهرهم وسكنهم. وهذا الأمر ينسحب على هؤلاء الكتاب والأدباء الذين يكتبون عن الشعوب صاحبة القضايا الوطنية والمعاناة البائسة وهم يعيشون في أقصى الأماكن بعدا عن الحياة الحقيقية لتلك الشعوب.

ان من يزور القرى العربية النائية - من يزور مخيمات الفلسطينيين في شتى البلدان. من يزور الأحياء الشعبية - يدرك أن الأدباء يرتكبون خيانة كبيرة لأقلامهم.

ونحن لانعني هنا عدم الكتابة عن المشاعر السامية الانسانية الأخرى ولكن المسألة تحتاج الى تحقيق توازن حتى يستحق الأدباء القابهم.

ونعود الى فاتحة الحديث - مسرحية القشة - التي استطاعت أن تقدم لنا عملا متميزا على الصعيد المباشر أو الرمزي. فالخيانة لاتجزأ وان أخذت أبعادا أخرى.

«أنور الخطيب»

قضايا اليوم والغد [٢]

مانع سعيد العتيبة : الشعر... الحرية... الأصالة العربية [٣-٣]

بفكر زايد وبحكمته .. تزداد تجربتنا الاتحادية قوة ورسوخا

مطلوب تجاوز الكارثة..والشاعر العربي مطالب بالارتفاع الى مستوى المسئولية القومية

ادعو الى ميثاق شرف يحرم على العربي اكل لحم اخيه حيا او ميتا

تكتسب قضايا الانسان العربي وحقوقه الثقافية، اهمية استثنائية في الظروف العالمية الراهنة التي تشهد انقلابا شاملا في المعايير والمقاييس الاخلاقية، بينما تتعلق هذه القضايا بالمستقبل العربي ايضا وعلى كافة الاصعدة.

وتواكبا مع هذه المسألة الحيوية، يجرى «الاتحاد الثقافي» جلسات حوار معمقة مع الشخصيات الادبية والثقافية والفكرية في البلاد، في محاولة لاستجلاء وجهة نظر ومواقف هذه الشخصيات في هذا الموضوع غير التقليدي من جانب، ومن جانب اخر المشاركة الحيوية من جانب هذه الشخصيات في عملية الحوار الواسع الذي تشهده الساحة العربية على هذا الصعيد.

الدكتور مانع سعيد العتيبة ليس شاعرا فقط، انه شخصية ثقافية عربية متميزة مطلة عن قرب على اهم اسباب وعوامل التحولات والاشكاليات العربية والدولية، لما له من علاقات شخصية وعامة وثيقة بأهم الارادات التي تصنع القرارات الكبرى، وتوجه الاحداث الخطيرة، ومن هنا تبدو فرادة الحوار معه، اضافة الى انه لم يكن بعيدا ابدا عن نبض الشارع العربي، وحلم الانسان العربي، ولعل ملحمته الرائعة «ليل طويل» خير برهان على مصداقية هذا القول.

مانع سعيد العتيبة، المثقف، الشاعر، الانسان، يبدو في ديوانه الاخير: الرحيل، كما هو عليه، عربيا غضوبا، تسكنه فكرة الحرية المغيبة والمضيعة في وطننا العربي، لهذا نراه يطلق كلماته بطهرانية المواطن العربي الذي يحدق بغضب في اوضاعنا الراهنة، وينظر الى تاريخنا المجيد باعزاز واكبار، فتطلع اشعاره من القلب والنفس والفؤاد والعقل العربي.

لقد تقصيت شعر مانع سعيد العتيبة خلال العقد الماضي، فوجدت فيه الفكرة العربية الصادقة والشكل الجميل، فمنذ «ليل طويل» الى «الرحيل» لايمتلك هذا الرجل سوى العروبة، ولا يجد خلاصا لامته الا في الوحدة، مع اعلاء مستنير لدور الكلمة الحرة، وتأكيد لايهادن على دور الشعر والثقافة في بناء الوطن الاجمل الواحد الموحد المنتظر.

لكن الردة العربية الراهنة قاسية بل انها تكاد تقتلنا جميعا، لولا هذا الارتباط بروح امتنا وتقاليدها ومناقبها الذي يشكل الشعر خير تعبير عنه، والمسألة الكبرى الان هي ان الشعر، والثقافة العربية بصفة عامة، مطالبان ان يقفا بالمرصاد لهذه الردة، ويهزما حقبة «ابو جهل» التي تضرب اطنابها في اكثر من ساحة عربية.

هذا الحوار هو محاولة نريد لها ان تكون فرصة لكي نعلق الجرس، ليسمع من يريد ان يهزم زمن «ابوجهل» بالفكر النير وبجمال الكلمة العربية الصادقة، وبالتصاق الشعراء والادباء والمفكرين العرب بحرية الانسان العربي والوطن العربي الواحد.

في الحلقة الثالثة، والاخيرة من هذا الحوار يتحدث مانع سعيد العتيبة عن الانسان العربي، والشاعر العربي خاصة، في مواجهة ازمة الخليج الاخيرة، محددا الاسباب وملخصا النتائج وداعيا الى نهوض عربي جديد يستند الى ارادة المواطن العربي، واعلاء شأن الفكر والثقافة العربية.

■ نعم، هذا هو حال ولسان العربي، هذا الانسان الذي ينبغي له ان يرتكز الى تاريخه المجيد في مواجهة الظروف المعقدة التي تحيط به. ويبدو ان للمفكرين والكتاب والادباء دورا متميزا في هذه القضية. ولعل في فحص مواقف هذه النخبة خلال الازمة التي ضربتنا في الصميم، بعض من دليل فكما تعرفون تعامل بعضنا مع هذه الازمة بردود افعال، واحيانا بخفة وروح فئوية او اقليمية. بل ان بعض مفكرينا وادبائنا كانوا يحفرون قبورهم وهم يتصورون انهم يهيئون خنادق للقتال الى اي مدى يمكن مناقشة هذه الصورة بتفاصيلها داخل اطارها العربي؟

○ ما حدث اخيرا لم يكن مجرد ازمة .... كان كارثة حقيقية. كان شرخا عميقا في الذات العربية... وتمنى المخلصون بعد حدوث هذه الكارثة انهم لم يولدوا ولم يروا هذا اليوم الذي يطل العار فيه على الانسان العربي من كل جانب. ولعلني لخصت ذلك وعبرت عن هذا الشعور في قصيدتي... ماذا تبقى ... حيث اقول:

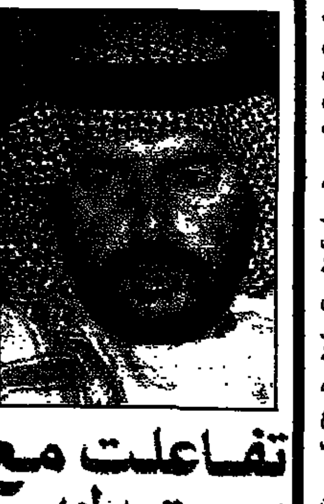
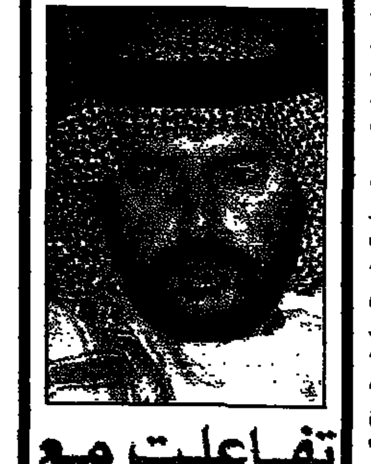
بالامس كان أخي نصيري ثم صار المعتدي
اجرى دمي واراقه فطعنته بمهندي
وبكيت حين رأيته يهوي يعانق ساعدي
وصرخت من حر اللظى يا ليتني لم أولد
وسرى صدى صوتي الى قلب الثرى المتجمد
من نحن؟ قولي يا صخور الارض لا تتبلدي
هل نحن اعراب وابناء لشعب واحد
قولي ايجمعنا معا دين النبي محمد
كلا اشك فما جرى كفر ومسلك ملحد

ولقد اصيب الفكر العربي خلال احداث هذه الكارثة بطعنة نجلاء ... وتساءل كثيرون عما يمكن ان يبرر ما حدث، وكيف امكن ان يتحول العربي من جبهة الدفاع عن الانسان العربي في كل وطن العرب الى مشارك في محاولة قتل هذا الانسان والاستيلاء على ارضه وبيته وممتلكاته، بل والاعتداء على عرضه وشرفه.

ولست الآن في معرض تحليل ابعاد هذه الكارثة التي تمثلت بقيام قطر عربي بغزو قطر عربي آخر واضطرار العربي الى الاستعانة بالاجنبي لتحرير ارض عربية من احتلال عربي... ولكنني اريد ان ان اسجل عمق الطعنة التي تعرض لها الفكر القومي العربي والتي كادت ان تكون قاتلة لولا قيام البقية الباقية من المخلصين في هذه الامة الى الاسراع بعملية الانقاذ والتبرع بالدم والضغط على مكان الجرح لايقاف النزيف.

ولو عدنا الى ردود الافعال التي اعقبت فعل الكارثة القومية هذه .... فماذا نجد؟

نجد ان ما ارتكبته بعض القيادات العربية من اخطاء وانحرافات عن الخط القومي العربي الصحيح دفعت فيه القاعدة العريضة ودفع الشعب العربي ثمن تلك الاخطاء والانحرافات ولاول مرة اصبحنا بعد تلك الكارثة نسال عن الاقليم الذي ينتمي اليه العربي .... ولاول مرة يتعرض العربي للتصنيف الاقليمي فهذا مع ... وذاك ضد ... وهذا يوثق به وذاك يخشى منه.... وهذا مسموح له وذاك ممنوع عليه ... الى اخر تلك التصنيفات التي جاءت كرد فعل مباشر للكارثة.

تفاعلت مع ازمة الخليج بروح العربي حتى لو جاءه البلاء في عقر داره

تعرض الفكر القومي الى طعنة حقيقية لولا يقظة البقية الباقية من المخلصين

بغياب فوارس الكلمة يصول ويجول تجار الكتابة والمقالة الموجهة



☆ الفكر مرتبط بالانسان

المواطن العربي مسير..يقاد الى الحرب والسلم دون ان يؤخذ رأيه

جمعة اللامي

تصوير : احمد مرزوق

■ اسمح لي هنا ان اتدخل بسرعة: لدينا محافل ومؤسسات فكرية وثقافية واجتماعية، رسمية واهلية. وهناك مؤتمرات دورية او طارئة تعقد للمفكرين والأدباء العرب. لدينا احزاب سياسية من مختلف الاتجاهات. وكنا نسمع بيانات نظرية ذات تأليفات صارمة. بل لدينا محافل كانت تتحدث عن استراتيجيات عربية ونظام عربي واحد. فلماذا وقعت الكارثة .... اما كان يمكن للفكر العربي، وخصوصا في اتجاهه القومي ان يمنع حدوثها ويبعد عنا ويلاتها ويحفظ لنا ما حققناه خلال سنوات النضال الماضية من مكاسب؟

○ يبدو لي ان الفكر القومي العربي كان عاجزا في الفترة الاخيرة عن الفعل ... لانه في الواقع كان تحت هيمنة فردية او حزبية تقيده وتوجهه وتجعل منه فكرا مسيرا ... ولذلك خرج هذا الفكر عن نطاق او دائرة الفعل.

وفي غياب الحرية والمشاركة في اتخاذ القرار فان الانسان العربي يصاب عادة بالاحباط واللامبالاة والانكفاء على الذات .... فلا الفكر الموجه مؤثر فيه ولا هو راغب في اغناء الفكر القومي وتصحيح مساره ... ولكنه ينساق بصورة آلية الى التبعية للفئة.

الفكر مرتبط بالانسان... وحينما يكون الانسان حرا يكون الفكر مستنيرا وفاعلا ... اما حينما يكون الانسان مقيدا خائفا مسلوب القدر والمقدرة فان الفكر يكون بعيدا عن هذا الانسان غريبا عليه، وبالتالي عاجزا عن التاثير به او التعبير عما في داخله او تجسيد آماله وتطلعاته.

ولو نظرنا الى مجتمعنا العربي قبل حدوث الكارثة الاخيرة فماذا نجد ... او ماذا نسجل من ملاحظات؟

بالطبع لا يمكنني في هذا الحوار العاجل ان اكون شاملا ولكنني اسجل بعض الملاحظات التي توضح الصورة وتبين ابعادها.

الملاحظة الاولى التي اسجلها هنا .... هي ان الانسان العربي قبل الكارثة الاخيرة كان مسيرا غير مخير .... كان يقاد الى الحرب والسلم ولا يؤخذ رأيه فيهما او موافقته عليهما. كان يدعى للحرب من غير ان يكون مستعدا لها او مقتنعا بها، وكان يوقع باسمه على معاهدات السلام دون حتى محاولة استشارته.

وهكذا وقعت النكسات والكوارث ... وما نكسة العرب عام ١٩٦٧ الا شقيقة كارثة عام ١٩٩٠ .... مع فارق ان العدو في الاولى كان غير عربي .... اما في الثانية فقد كانت الحرب مختلطة الاوراق فهي عربية عربية من جهة .... ومن جهة اخرى يشارك فيها الاجنبي الى جانب العربي ضد قوى لاحتلال عربية اخرى.

وكانت تنتهي الحروب وتوقع معاهدات السلام دون ان يفهم المواطن العربي لماذا وقعت الحرب ولماذا توقفت ولماذا فرض عليه ان يشارك فيها.

بكلمة اخرى كان الانسان العربي محكوما وغير مشارك في الحكم، يسمح له بالتصفيق لقرار الحرب والسلم ويمنع من الاعتراض على هذا القرار.

وفي ظل وضع كهذا .... وقعت الكارثة .... ولم يستطع الانسان العربي المحكوم ان يمنع وقوعها او حتى ان يمتنع عن المشاركة فيها.

ومن يستطيع ان يدعي ان الجنود الذين قاموا باحتلال الكويت في اغسطس آب من عام ١٩٩٠ كانوا يفعلون ذلك بمحض اختيارهم او منطلقين من قناعاتهم او محققين ارادتهم.

اما الملاحظة الثانية الجديرة بالتسجيل هنا فهي ان المجتمع العربي قبل وقوع الكارثة الاخيرة كان يعاني من سلبيات خطيرة تمثلت في عدد من الامراض والعلل اصابت السلوك الاخلاقي باسوأ الانحرافات.

فالقيم والمبادىء التي توارثناها جيلا عن جيل ... اصبحت تقيم في صفحات كتب التاريخ... لاعلاقة لها بحياة الانسان العربي اليومية.... فحلت الانانية مكان الايثار وحل الطمع مكان الجود والكرم ... وضاعت الامانة وتاهت الحقائق ولم يسلم الشرف العربي الرفيع من الاذى.

وعاد الأخ يأكل لحم اخيه حيا وميتا.

وفي ظل واقع تغيب فيه شمس القيم ويظلم فيه نهار الفساد ماذا يمكن ان يحدث؟! انتصارات ؟؟

بالطبع لا ... بل انتكاسات وهزائم

فالانتصارات لا تصنعها النفوس المريضة

ولكن يحققها الاصحاء المسلحون بالقيم والمبادىء العظيمة.

الملاحظة الثالثة التي ينبغي الا يفوتنا تسجيلها هنا ونحن في صدد الحديث عن اسباب الكارثة الاخيرة ... هو .... تغيب الفرسان عن الساحة الفكرية والثقافية والادبية في الوطن العربي ...

والفروسية ليست مقتصرة على المقاتلين بالسيف.ولكنها اكثر ارتباطا بالمقاتلين بالقلم ... اولئك تغيبوا عن الساحة واصبحوا اما موالين وطامعين او عازفين عن دخول معارك التغيير الايجابي خوفا من الضرر وايثارا للسلامة.

وحينما يتغيب فرسان الفكر عن الساحة ... فان مهمة الحفاظ على الثابت الايجابي امام هجمة التغيير السلبي تصبح مهمة شبه مستحيلة .... فما بالك بمهمة احداث التغيير الايجابي في مسيرة العرب الحضارية؟!

وفي غياب فوارس الفكر العربي .... انتشرت الصعلكة وصال وجال في ساحة هذا الفكر صعاليك الخطابة وتجار الكتابة . ومرتزقة المقالة الموجهة في الساحة العربية وخارجها.

□ وكان هذا الغياب من الاسباب الرئيسية لحدوث الكارثة وما زال يشكل بعد حدوثها احد أهم اسباب استمرار ذيولها ورواسبها.

اذن ... فالأزمة كما تراها في مجملها هي ازمة الفكر العربي، فلقد كان عاجزا من وجهة نظركم على الفعل ومنع الكارثة.

فما هو الدور المطلوب من هذا الفكر الآن بعد وقوع الكارثة؟

○ الفكر العربي هو فكر خيار ... لا فكر توجيه واجبار. ولقد كان الفكر القومي العربي في بداية نهضتنا فكرا حضاريا مستندا على القيم الاسلامية .... وداعيا الى تحقيق وحدة العرب من المحيط الى الخليج بالاقناع لا بالضبط والكراه.

وهذا الفكر لا يقبل بقانون القهر وبشريعة البحار حيث تأكل السمكة الكبيرة السمكة الصغيرة... وما حدث في الكارثة الاخيرة هو عمل غير حضاري وغير قومي .... بل انه خطأ تاريخي كبير ستدينه الاجيال العربية الحاضرة والآتية.

نحن دعاة الوحدة .... ونحن عشاق العروبة .... ولكننا لا نقبل ولا تقبل اعرافنا وقيمنا القومية الاصيلة ان يحتل القوي منا بيت جاره الضعيف او ان تكتسح احدى قبائلنا العربية مضارب وبيوت قبيلة عربية اخرى.... واذا كانت مثل هذه الغزوات قد حدثت في عصور الجاهلية .... فان اشراقة نور الاسلام علينا اوقف هذه الغزوات الى الابد .... وهذب السلوك العربي الفردي والجمالي، كما طهر النفوس وهداها الى سواء السبيل وجعل القتل والسطو والاغتصاب من المحرمسات التي لا تغفر اخطاؤها ولا يسامح مرتكبوها الذين ماواهم جهنم وبئس المصير.

لقد احدثت الكارثة الاخيرة تصدعا في الصف العربي، ودمارا كبيرا في النفس العربية .... خاصة حينما اضطر العربي ان يستعين بالاجنبي ليحرر ارضا عربية من محتلين عرب يهددون باحتلال اراض عربية اخرى.

كانت التجربة مريرة .... واحدثت هذه الكارثة انتكاسة للمد القومي العربي ولفكرة الوحدة العربية نفسها ... بل يمكنني ان اقول : ان الامة العربية اثناء حرب الخليج ادخلت الى غرفة العناية المركزة في اعقاب محاولتها الانتحار وكان الطبيب الاجنبي مع الاسف هو المشرف على غرفة العناية المركزة هذه ... وهو الذي قام بعملية الانقاذ.

صحيح ان الامة العربية خرجت من غرفة العناية المركزة ولكن فترة النقاهة قد تطول اذا لم يبادر المخلصون من العرب مسئولين وافرادا الى تضميد الجراح ووقف النزيف.

وانني ارى امام هذا الواقع المرير اننا بحاجة الى ميثاق شرف يحرم على الاخ اكل لحم اخيه حيا او ميتا، ويحرم الاغتصاب والاعتداء والغدر ويفرض الاخوة والتعاون والتعاضد ووحدة الصف.

وكل من يخل بميثاق الشرف هذا يجب ان يواجه بكل قوة من الشعب العربي والذي يجب ان يقف وقفة رجل واحد في مواجهة ذلك الناقض للعهد والمخل بميثاق الشرف.

فيا ايها الاخوة العرب .... نحن ندعوكم الى كلمة سواء بيننا وبينكم ... الا نعبد الا الله ... والا نحتكم الا لكتابه ... وان نعود الى الشعب العربي عند حدوث الخلاف ... وان نقبل بحكم هذا الشعب وننصاع لارادته.

علينا ان نتحرر من شعارات الماضي الجوفاء ونتوقف عن خداع الفرد العربي بكلمات عفا عليها الدهر وذاق منها الأمرين.

■ بعد مرور اكثر من سنتين على هذه الكارثة، هناك اكثر من صوت يدعو المفكرين والمثقفين العرب لان يستعيدوا دورهم في جمع الشمل وتوحيد النفوس والضمائر. بل ان هناك بين القيادات العربية من يدعو الى استعادة التضامن العربي ... والآن ... في هذا الظرف العربي بالذات ... هل ترون ان اصدار ميثاق الشرف يكفي ... أم انكم ترون اشياء أخرى اضافية؟

○ المطلوب الآن هو تجاوز هذه الكارثة ... والدخول في مرحلة اعادة بناء الجسور المقطوعة وهدم الحواجز الموضوعة . اكثر من سنتين مر على وقوع الكارثة، وانني ارى انه يجب الا يطول الوقت الذي تضمد فيه الجراح ويعود فيه الوئام والانسجام الى الصف العربي ... كانت الكارثة في الواقع من اكبر الكوارث والنكبات التي تعرضت لها الامة العربية بعد نكبتها بضياع فلسطين وبعد النكسة التوأم في ١٩٦٧.

واذا كان الشعب العربي بريئا من إثم ما حدث سواء في فلسطين او هنا في الخليج براءة الذئب من دم ابن يعقوب، الا انه مطالب بالعمل على تصحيح المسيرة والعودة الى حضن الامة العربية ... الوحدة ما زالت مطلبا وحلما ... ولكن الوحدة لا تتحقق بالاعتداء والاحتلال والاغتصاب... بل تتحقق الوحدة بالارادة المشتركة وبالقناعة التامة .

في عام ١٩٥٨ تحققت للعرب اول تجربة وحدوية في العصر الحديث حينما اتحدت مصر وسوريا ... وحينما حدث الانفصال عام ١٩٦١ لم يقبل الزعيم العربي جمال عبد الناصر ان يستخدم القوة ليفرض تلك الوحدة.

وانني اعتبر ان تجربتنا الاتحادية هنا في دولة الامارات والتي تمت بفضل حكمة صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان هي التجربة الرائدة في عصرنا هذا وهي حية امام الجماهير العربية وعمرت اكثر من ٢٢ سنة.

فاتحاد الامارات لم يفرض بالقوة ... بل تحقق بالاختيار وبموافقة جميع ابنائها ولو فرضت هذه الوحدة بالسيف لما كتب لها ان تبقى حتى الآن ... ولما وجدناها تزداد قوة ورسوخا مع مرور الايام والسنين.

■ تابع جمهورنا العربي، هنا في الامارات تعامل الشعراء العرب مع الكارثة. واذكر في هذا الصدد استجابة هذا الجمهور لمجمل الافكار والآراء التي قدمتموها في هذا المضمار من خلال شاشة تلفزيون دولة الامارات العربية المتحدة من ابوظبي في رمضان الكريم الاسبق. والآن .... بعد اكثر من سنتين على تلك المحنة، كيف تفاعلتم معها كشاعر ... وما هو رأيكم بردود الفعل التي اعقبتها على مستوى الشعر العربي؟

○ كان من الطبيعي ان تكون ردود الفعل متناسبة مع بشاعة الفعل نفسه. كثيرون كفروا بالعروبة ... بعضهم ارتد الى الشعور الاقليمي...

واذا كان بالامكان ايجاد عذر او مبرر لمثل ردود الفعل هذه لدى بعض العامة من الناس خاصة اولئك الذين كانوا ضحية ودفعوا الثمن غاليا الا انه غير مبرر على الاطلاق ان يكون الشعر مجرد رد فعل.

الشعر فعل اصيل .... والشعراء حملة المشاعل التي اذا انطفأت حل الظلام وتاهت خطانا على دروب الخلاص وابتعدت مراكبنا عن شواطىء الأمان والسلامة.

استمعت الى كثير من شعر رد الفعل بعد الكارثة واعتقد ان بعض الشعراء سيحاولون كثيرا الآن او في مستقبل قريب ان يسدلوا الستار على ما نظموه لانه لم يكن الا رد فعل مخجلا.

بالنسبة لي كان تفاعلي مع الازمة هو تفاعل الانسان العربي المؤمن بعروبته والذي يرفض التخلي عنها حتى ولو جاءه البلاء من عقر داره.ولو عدت الى قصيدتي ... ماذا تبقى لوجدت هذه الحقيقة واضحة جلية ... واعتقد انه قد آن الأوان الآن لنرتفع فوق الجراح وان نعود الى حضن الامة العربية ونمسح ما علق في نفوسنا من ذكريات ماسوية ... ورفع ركام الدمار الذي حل بها من جراء الكارثة ... اقول في قصيدة ماذا تبقى:

عيناي مارأتا الدمار
لمنزل او مرقد
المنزل المنهار يبني
فيك خير مشيد
لكن رأت عيناي ما
لم يتضح في المشهد
رأتا دمار النفس في
جيل الغد المترصد
ماذا يقول له غدا
استاذه في المعهد
عرب غزوا عربا؟ أيا
ام للمعارك زغردي

ولكن لم اتفاعل بقصيدة واحدة ... كلا لقد اصبح شعري كله بعد الكارثة ملونا بلونها القاتم ... وكنت قبل اندلاع حرب الخليج اطرق ابواب المدن العربية طالبا التحرك وانقاذ ما يمكن انقاذه.

طرقت باب دمشق الحبيبة ... وسلام على دمشق من قلب ابوظبي سلام من روح القومية العربية يعبق برائحة العود الخليجي وعطر الورد الشامي ... كنت احس في الجو وفي مؤتمر القمة قلت قصيدة من فوق ظهر القمة .

فلقد كانت دمشق كفا يمسح دمعي ... وصدرا.

يحتضن رأسي ويعانق همي ... اقول في قصيدة يا شام «٢»

قلبي لبابك مرشد ودليل
يا شام مالي عن هواك بديل
فترفقي بي يا دمشق وكفكفي
دمعا كما بردى يسيل، يسيل
الهم صاحبني اليك وإنه
هم كما يدري الجميع ثقيل
احتاج صدرك كي اخبيء أدمعي
مع ان دمع الصادقين نبيل
هذا هو الزمن الرديء نعيشه
والليل في الزمن الرديء طويل
تتغير الاشياء في ظلماته
فالحب كره والقبيح جميل
لكن قلبي لا يغير نبضه
ما شيمتي التغيير والتبديل
انا يا دمشق كما عرفت متيم
بعروبتي واميل حيث تميل
لكنني وانا أرى اخوين لي
يتقاتلان فقالت وقتيل
حزني على الأخوين لست مفرقا
فكلاهما في مقلتي نزيل
وفجيعتي بهما تعذر وصفها
فانا دمشق القاتل المقتول
قولي دمشق اما لليل عروبتي
صبح؟ وللخلف المقيم رحيل

واعترف ان المهمة الآن صعبة ... فالارتفاع الى مستوى المسئولية القومية والتحول من رد الفعل الى الفعل يحتاج الى عودة الروح واستعادة الامل الضائع ... والشاعر العربي مطالب بالقيام بهذه المهمة الصعبة ... والتي تبدو حتى لبعض المخلصين شبه مستحيلة ... واذا كان ديواني الاخير يحمل عنوانا حزينا هو الرحيل ... فانني على وشك البدء في اعمال شعرية جديدة اخرى تحمل عنوان «العودة».

والعودة التي اعنيها هنا ليست عودتي الى الوطن بل هي عودة الوطن الي بكل ما فيه من امال وطموحات كبيرة.

حول مشروعية الدعوة الى نظرية عربية نقدية
٤ نقاد وآراء متباينة بين التأييد والتحفظ والرفض

الرباط — مكتب «الاتحاد»:

تتباين الآراء وتختلف وجهات النظر، وتتنوع مقاربات التحليل والتأويل للعلاقة المفترضة او التي ينبغي ان تكون مع المنجز التراثي العربي، ومن ذلك حول ما ساهم به النقاد العرب من اجتهادات وانجازات في تناول النصوص الشعرية والنثرية مما جعل عددا من الادباء والنقاد المحدثين يدعون في سياقات مختلفة الى صياغة نظرية عربية تتوفر فيها امكانات الخروج بمنهج عربي في تحليل النصوص والظواهر الادبية، ومن هنا تأكيد ثقافة المثاقفة وخصوصياتها الامر الذي يقابل بالتحفظ او الرفض من جانب آخرين، بدواعي ضرورات الانفتاح على التيارات النقدية الاوروبية الحديثة واهمية الاستفادة من طرائق التحليل والتأويل التي تتيحها المنهجيات الوافدة، وتأملات ونظرات القدامى من النقاد العرب.

حول هذه القضية وجوانبها يشارك برأيه في هذا التحقيق النقاد صبري حافظ (مصر)، محيي الدين صبحي (سوريا)، محمد برادة (المغرب)، صالح جواد طعمة (العراق).

يرى الدكتور صبري حافظ ان الدعوة الى نظرية نقدية عربية تأتي في سياق مرحلة اهم محدداتها تكسّر الحلم القومي العربي وتتابع الضربات التي دمرت الكثير من المقولات الراسخة في البنيات الثقافية الحضارية العربية، ورفض الثقافة العربية بأجنحتها المختلفة لحالة التردي والتبعية التي يعاني منها الواقع العربي منذ هزيمة ١٩٦٧، كما انها تأتي في سياق ما تعاني منه المراكز الثقافية العربية القديمة، وخاصة القاهرة وبيروت من ضربات قاصمة وفي سياق تغيرات اساسية في الحساسية الادبية التي تغيرت معها طبيعة استراتيجيات نصية في معظم الفنون الابداعية، وبشكل خاص في فنون القص، كما يجد صبري حافظ انها تطرح في سياق ثقافي انساني وعلمي عامة، حيث ان ما تم في مجال النقد الادبي منذ العشرينات وحتى الآن يعادل ان لم يفق كل ما انجز منذ كتاب ارسطو حتى هذا التاريخ من حيث اهميته وعمق بصيرته واستقصاءاته، وانها دعوة تنطوي على استجابة للظرف الحضاري والتاريخي الذي ظهرت فيه من ناحية، ومتغيرات الاشكال الادبية العربية والحساسية الادبية من ناحية ثانية، وللثورة النقدية العالمية من ناحية ثالثة، وفي هذا السياق الشامل تحاول هذه الدعوة ان تطرح نوعا من العلاقة الجدلية والحوارية مع هذه السياقات الثلاثة.

ويرى الدكتور صالح طعمة ان الحديث عن نظرية نقدية عربية يبقى مشروعا ولا يرى المسألة تنطلق من الشعور بالدونية او النقص، بل عن طموح ان يسهم العرب في مجالات مختلفة بما فيها الادب ونقده، ويقول (نتوقع من الروائي والشاعر والقاص العربي ان يتمتع بشخصية اصيلة تعكس تراثه وتعكس حضارته، فلماذا لانتوقع ذلك من ناقد يتناول هذه الاجناس المختلفة، وهو ما لايعني ان نضع ستارا او جدارا بين التراث النقدي العربي والتيارات النقدية العالمية، لانه لم يعد بامكان اي ثقافة وطنية اين كانت ان تستغني عن التفاعل مع ما يجري في الكون، ولكن هذا التفاعل ينبغي الا يكون مبنيا على الاخذ فحسب فقط، او المحاكاة، بل لابد ان يتسم بشيء من الاسهام الاصيل، بمعنى آخر قد يطور النظرية في ضوء الثقافة الادبية التي تخص العرب).

اما محمد برادة فلا يرى وجاهة في تلك الدعوة بقوله (لست مقتنعا بهذه الصيغة لطرح المسألة النقدية، لان النقد في تفاعله مع بقية العلوم الانسانية له تاريخ عام يشمل الثقافة الغربية وغير العربية، ويحق لنا بدورنا ان نتفاعل مع المناهج والمفاهيم والمصطلحات، ومن المهم ان نسهم بدورنا في ايجاد تراكم في مجال المعرفة والعلم، فليس هناك شيء خاص بالعرب). ويرى برادة ان المسألة تحتاج قبل كل شيء الى توظيف النظرية النقدية العامة وامكانات المناهج في تحليل واعادة قراءة النصوص العربية انطلاقا من اسئلة متصلة بهمومنا ومتصلة بخلفية الهوية الثقافية من منظور دينامي يفترض التغير والتفاعل، فجوهر المعضلة الآن هو كيف نتخطى مرحلة التعرف الاولي على المناهج من خلال الترجمات الجزئية ومن خلال المقالات التعميمية الى مرحلة استيعاب تلك المناهج بدقة، ومن منظور تنسيبي لتوفير قدرة على تشغيل تلك المناهج وفق اسئلة النصوص العربية ويقول (السؤال الآن يتعلق بالطريقة التي تجعل بها النقد ومناهجه في خدمة النص، لا جعل النص في خدمة النظرية النقدية).

وعلى لحتلاف نسبي مع هذا المنظور يجد الدكتور صبري حافظ ان سعي النقد للبحث عن جذور عربية في توجهاته الجديدة مشروع ويندرج تحت مسار عودة الكثير من الاشكال الادبية العربية الى منابع التراث العربي سواء في الشعر او القصة او الرواية للكشف عن امكانية استفادة من استراتيجيات هذه النصوص التراثية ومن رؤاها ومن تصوراتها لتجسيد الاشكال الادبية العربية، ويرى انه لابد من العمل على استقصاء كل احتمالات الاجتهاد في نظرية نقدية عربية، ويقول (اذا لم نستخدم كل معارفنا المعاصرة في قراءة النصوص النقدية العربية اللاحقة وخصوصا نصوص عبدالقاهر الجرجاني على سبيل المثال دون اغفال السياق الذي ظهرت فيه هذه النصوص والمناخ الايديولوجي الذي صدرت عنه، فاننا نكون مقصرين في انجاز هذه المغامرة النقدية ذاتها، فلابد للنقد الذي يطمح ان تكون له شخصيته الخاصة التي يبلور لغته ومصطلحاته ومقترباته من خلال تعامل مع الواقع الادبي الذي يعيش فيه من ناحية، وتعامل مع مخزون التراث النقدي للانجاز النقدي العربي من ناحية، وحتى نساهم في بلورة مصطلح نقدي متميز يتخلص من عجمة ترجمة المصطلحات الغربية).

● محمد برادة

تحقيق: معن البياري

امنا محيي الدين صبحي، فيرى ان النظرية النقدية هي حصيلة ممارسات الابداع في لغة بعينها حسب التقاليد الثقافية في تلك اللغة، كما انها لاتتكون الا بعد ان ينضج ادبها الذي تقنن قواعده وتحدد اشكاله وتتبع مجريات تطوره ولذلك فان الدعوة الى نظرية نقدية عربية سابقة جدا لاوانها، فالادب العربي بشعره ونثره انتقل نقلة عنيفة على مستويات عديدة يصعب حصرها، ومن تلك نقلة النثر من الكلام المسجوع وتقاليد المقامات والكتابات الديوانية الى النثر الصحافي استغرقت على الاقل مائتي عام. كما ان النثر الفني قد تعرض لسلسلة من حالات الحمل والولادة حتى انجب فن الرواية الذي اصبح قريبا من النضج الذي يعبر عن الوجود العربي والشخصية العربية والمجتمع العربي والفرد العربي، ولكنه ما زال قاصرا عن التعبير عن المستقبل العربي.

ويرى صبحي ان الناقد يعني باستنباط مميزات النص من داخله والحلول في بناه ومكوناته للوصول الى حالة من «الذوق الصوفي» يبلغ بها لحظة الابداع عند الاديب شاعرا كان او روائيا، ولهذا فان ما تنطبق عليه صفة النقد نادر بين الكتابات عن الادب العربي، ويجد ان المشكلة ليست في المناهج او النصوص بل في ندرة المواهب وانعدام الجدية عند المشتغلين بالنقد، وحين يبلغ النقد منابع الابداع في نفس الاديب يتكون لدينا تراث متراكم من حالات الذوق تعطينا لحظة الابداع العربي، وبالتالي سيأتي عقل شامل يحيل تلك اللحظات الى قوانين تشكل نظرية الادب عند العرب، وهذا يحتاج — حسب رأي محيي الدين صبحي — الى قرنين على الاقل — لان الادب العربي لم ينضج ولم يتطور بعد الى الحد الذي يلهم بنظرية في النقد، تضيف هوية جديدة الى تراث النقد العالمي.

عن سبل وامكانات الاستفادة من المنجزات النقدية في التراث العربي القديم يرى الدكتور صالح طعمة ان بامكاننا في مجال الشعر ان نفيد من النظريات النقدية العربية القديمة ونبني عليها، وهي النظريات التي نمت وتطورت خلال عشرة قرون تقريبا، وهو التطور الذي نتج عنه تراث لم نكن على دراية عميقة به في القرن التاسع عشر، وقد تيسرت لنا الآن نصوص عديدة يمكن ان نفيد منها في تطوير ما يمكن ان نسميه بالتنظير النقدي في مجال الشعر. (آخذين الضروري من النظريات النقدية الغربية).

ويرى طعمة اننا امام معضلة كبيرة لاننا لانملك الكثير من التنظير حول الادب القصصي (الرواية، القصة، المسرحية) رغم ما قيل عن الف ليلة وليلة والمقامات وخيال الظل، حيث رأي بعض المعنيين بالمسرح اننا نملك «رؤية قومية» للمسرح، صدورا عن ان العرب عرفوا هذا الفن بالشكل الذي لاءم الذوق العربي وناسبهم. ونهب آخرون الى ان المقامات مزيج من الرواية والمسرحية، ولايجد طعمة ان لدى العرب الشيء الكثير بشأن هذه الفنون، ويقول (لابد اذن ان نعتمد الى حد كبير على ما انجز في هذه المجالات من التنظير الحديث الذي يستمد اصوله غالبا من الغرب، ومن الممكن ان نعيد النظر في هذه المبادىء النظرية الخاصة بالمسرح والقصة في ضوء التطور الذي شهدته كل من القصة والمسرحية في العالم العربي، حيث ينزعان الى تطوير ذاتية وشخصية عربية، والاشارة هنا الى الاعتماد على بعض مقامات الهمذاني او الحريري كما في تجربة الطيب الصديقي او الاعتماد على رواة القصص في بعض مسرحيات سعدالله ونوس بمعنى ان الصيغ العربية الاصيلة التي بدأت تتسرب الى المسرح يمكن ان تعطينا نقدا عربيا من الناحية النظرية).

وحول امكانات الاستفادة من مصطلحات التحليل والنقد في التراث العربي يقول محمد برادة (أخشى ان يكون هناك التباس في هذا الشأن يقود الى جوانب سلبية وخشيتي تتمثل في الطمس الذي يمكن ان يصاحب عملية التوفيق بين مصطلحات نقدية عربية قديمة ومصطلحات ومفاهيم نقدية حديثة، لانني اعتقد ان المفهومات الاجرائية ليست ثابتة ولا تتوفر على دلالة احادية، بل ان ما نقع عليه في مجال المناهج والمفاهيم الحديثة يتصل بجوانب ذات خصوصية وتكون حاملة لمعرفة غير مسبوقة في اغلب الاحيان، بينما تظل المصطلحات النقدية القديمة مرتبطة بسياق معرفي وثقافي معين، ولا يمكن الزعم انها قادرة على تخطي سياقها لتصبح صالحة لكل زمان ومكان، ولابد من التمييز بين الاستفادة من المصطلح على المستوى اللغوي والاصطلاحي الاولي، وتشخيص الحمولات الجديدة للمصطلح في سياقه المعرفي الراهن).

ويرى برادة ان استثمار المصطلحات القديمة يستلزم اعادة تحديد لدلالته واعادة ضبط الفروق القائمة بين المعنى الاول والمعنى الثاني، وانطلاقا من هذه الملاحظة يقول برادة (ارى عند تثبيت المصطلحات البدء باعادة تحديدها وابراز الفروق في استعمالاتها ليس فقط في الفترة الزمنية الماضية، بل وايضا في الفترة الراهنة، اذ كثيرا ما نجد مصطلحا واحدا له اكثر من ثلاثة استعمالات مثل (المحكي، المتخيل)، ولذلك اوثر ان يكون التعامل مع المعجم النقدي التراثي العربي مقترنا باعادة نظرية تبرز قبل كل شيء الابعاد المعرفية الجديدة، وتتيح لنا امكانات القبض على مكونات النصوص الادبية بما لها من خصوصيات وتشابك).

ويجد الدكتور صالح طعمة امكانية تطوير الاستعمال لبعض المصطلحات النقدية، ومن ذلك مسألة التناص كمصطلح، اذ بالعودة الى التراث النقدي العربي نقع على مصطلحات نقدية عربية يمكن الاستفادة منها كالاقتباس والتلميح والاستشهاد، شرط ان تنطلق من الاستعمال الضيق لتلك المصطلحات وتوسيعها. ويمكن القول ذاته عن مصطلحات اخرى، ويرى ان ما يدعو الى الاستغراب اهمالنا المصطلحات النقدية العربية الذي يكاد يكون تاما، ومن ذلك مثلا استخدام (بويطيقا العمل الادبي) الذي لانعني به الشعر، بل الجانب التنظيري للشعر، فلماذا لانستخدم الشعرية. وبذلك فان من الممكن استغلال مصطلحات نقدية عربية وتطويرها كالمصطلحات الغربية المحدودة في معانيها، وبامكاننا ان توسعها.

ويفسر طعمة هذه الحالة انها تعود الى عزوف بعض النقاد او الكتاب عن الرجوع الى المظان العربية والبحث عن المصطلحات فيها، وينوه الى ان ذلك لايعني الاكتفاء بالمصطلح العربي، بل ثمة ضرورات لاستعمال بعض المصطلحات غير العربية، كما يتم في بعض الحقول، ما دام ان ابتداعها قد تم في غير اللغة العربية، وما دمنا نفتقر الى معجم نقدي عربي شامل للمفاهيم والمصطلحات النقدية العربية.

ويكشف صبري حافظ عن الثراء والغنى الذي يتوفر في المنجز التراثي النقدي العربي باشارته الى انه اذا كانت المناهج النقدية الغربية الجديدة تهتم بالدرجة الاولى بالنص الادبي وبكل استراتيجيات هذا النص المختلفة فلابد من الوعي بان النقد العربي القديم من بلاغة وبيان كان بالدرجة الاولى يتركز حول النص وحول الفروق بين مختلف الاستراتيجيات النصية والصيغ البلاغية المختلفة. ويوضح حافظ ان النقد العربي سبق الشكلانيين مثلا في الاهتمام بكل التفاصيل الشكلية في النص الشعري، ويؤكد ان لغة نقد الشعر والمصطلحات المختلفة التي بلورها النقد العربي القديم مع النصوص الشعرية يمكن ان تكون الاظهار الحقيقي لاي محاولة لصياغة مصطلحات نقدية جديدة قادرة على التعامل مع تحولات القصيدة المعاصرة وتغير بنيتها التعبيرية.

ويقول صبري حافظ (اذا درسنا نظرية النظم عند عبدالقاهر الجرجاني ستجد اننا ازاء نظرية نقدية عربية كاملة تعي الكثير من المنطلقات التي تبحث فيها علوم السميولوجيا المعاصرة، وبالتالي النقد الادبي المعاصر، ان باستطاعة العودة الى التراث النقدي العربي بعيون جديدة ومعرفة معاصرة ان تساهم في بلورة لغة نقدية خالية من العجمة، ومصطلح نقدي نابع اصلا من آليات التعبير بهذه اللغة العربية الخاصة). ويضيف (... صحيح ان معظم التراث النقدي العربي ينصب على نقد الشعر، ولكن لدينا في دراسات علوم القرآن نبع زاخر بالتعامل مع النثر واساليب السرد المختلفة، ولكن العودة الى هذا التراث النقدي لابد اذا ما اريد لها ان تساهم في نظرية نقدية عربية ان تنطلق من وعي بمتغيرات الابداع العربي وان يكون هاجسها وشاغلها الاول هو ارهاف ادواتها النقدية للتعامل مع متغيرات النصوص العربية).

ويؤكد محيي الدين صبحي خلافه مع آراء صبري حافظ، بتأكيده انه لايمكن الإتكاء على منجزات النقد العربي العظيمة لتطوير نظرية حديثة، ويتساءل ماذا سنجد عند الجرجاني عن الاشكال الحديثة؟ ماذا لديه عن الرواية؟ ماذا لديه عن حالات التشخيص في الشعر الحديث؟ يقول (لقد اتعبتني هذه المسألة منذ ما يقرب من خمس سنوات، وبحثت مثلا الحالة الابداعية كما كشفها علم النفس مع النقد الحديث، فلا نجد في النقد العربي الا وصية ابي تمام للبحتري وبعض سطور عند ابن رشيق ينصحان فيها بالنظم صباحا وخلو البال، وامور في منتهى السذاجة بالقياس الى ما لدى يونغ عن اللاشعور الجمعي واليوت عن المعادل الموضوعي، وغير ذلك... يجب ان نفهم تراثنا النقدي كي نفهم تراثنا الادبي، اما ان نستعمل الجرجاني لنقد الشعر او الرواية، فهذا ظلم لنا وله).

ويتصور محمد برادة العلاقة الخاصة مع التراث على هذا المستوى اننا مبدئيا لابد من الاطلاع على التراث والمعرفة به، اما التعامل معه وقراءته فينبغي ان تتم من منظور انتقادي ونقدي، فلا يمكن ان نفترض ان في التراث الكفاية، وهو الافتراض الذي ينطلق من شعور بالازمة والاضطراب الذي يعود الى اننا لم نعد الاعتبار الكافي بعد للنصوص بحد ذاتها، ولم ندرك اهمية احياء النص عبر المناهج، وليس وأد النص تحت ركام المصطلحات.

اصدارات ثقافية

لن احضر مراسم دفني

صدر مؤخرا في باريس كتاب جديد بعنوان (لن احضر مراسم دفني) من تأليف جورج كورس احد الوزراء السابقين في فترة حكم الجنرال ديجول. ينتقل المؤلف في كتابه من شخصية مشهورة لاخرى ومن حدث بارز لآخر ويرتحل من القاهرة في الثلاثينات الى الديمقراطية الاثينية. ومن ذكرى شخصية الى تأمل فلسفي. ويرغم ان (كورس) لم يلتزم بالتسلسل الزمني ولا المنطقي للاحداث والافكار الا ان كتابه جاء مشوقا وجذابا.

الفتوة - قصة بالفرنسية لتيمور

عثر الناقد محمد السيد عيد على قصة بعنوان (الفتوة) للكاتب الراحل محمد تيمور مكتوبة باللغة الفرنسية. وتتم الآن ترجمة القصة الى اللغة العربية تمهيدا لنشرها في الكتاب التذكاري الذي ستصدره الهيئة العامة لقصور الثقافة في الذكرى المئوية لتيمور، وستنشر ايضا فصل من مسرحية لم يتمها الكاتب قبل رحيله.

حسن العيسان

العجوز

حين يقرأ القارىء كلمة «العجوز» عنوانا لكلمتنا تأخذه الحيرة... عن رجل نريد الحديث أم عن امرأة ولاشك في انه محق ولكن لالصواب وانما لترسيخ الخطأ في ذهنه من قبل وسائل الاعلام فكم قرأنا «هذا العجوز» واسماء بعض الافلام التي دخل في تسميتها اسم العجوز وما قصد منها غير الرجل المسن... ولكن فيم الاعتراض؟

أصفة العجوز للمرأة دون الرجل ام لهما معا؟ نقول: يقال للرجل عجوز ويقال للمرأة عجوز، جاء ذلك في اللسان ولكن العجوز من النساء هي الشيخة الهرمة وقد ورد ذكر العجوز في القرآن والحديث واقوال العرب ولا حاجة عند ذكرنا لفظة العجوز الى ذكر كلمة امرأة لان كلمة عجوز بمفردها تغني. قال الله تعالى: «ونجيناه واهله اجمعين الا عجوزا في الغابرين» وعنى الله سبحانه وتعالى بالعجوز زوجة لوط عليه السلام، فلم يحتج الى ان يقول «امرأة عجوزا» وجاء في فتح الباري بشرح صحيح البخاري على لسان سلة بن دينار عن سهم رضي الله عنه قوله: «كانت لنا عجوز» وفسر العسقلاني رحمه الله كلمة «عجوز» بقوله «امرأة» وكانت العرب تستعمل كلمة عجوز في المعنى نفسه ولم يرد استعمالها «العجوز» بمعنى الكهل وان كان يجوز لنا ان نقول رجل عجوز وامرأة عجوز ولكن ذلك للمرأة اصوب واقرب لان المرأة العجوز سواء لان صفة العجوز صفة ملاصقة ملازمة لها تدل على الكبر والطعن في العجز.

اما العجوز بالنسبة الى الرجل فانها مشتقة اشتقاقا مباشرا من العجز وهو الضعف وصيغت على وزن «فعول» صيغة المبالغة لتدل على ان هذا الرجل فيه ضعف وليس لزاما ان يكون كبيرا في السن ولم اقع على استعمالها للرجل ابدا الا في بعض المعاجم والقواميس فان كانت قد استعملت بما لايجوز الاحتجاج به فهي نادرة، ولعل صفة العجوز التصقت بالمرأة دون الرجل عند العرب لان المرأة اسرع عجزا وضعفا من الرجل فكلما تقدمت سنها ضعفت وقلت قدرتها وقد جاء في مختار الصحاح: «عجزت المرأة صارت عجوزا والعجوز هي المرأة الكبيرة» وجاء في المذكر والمؤنث للفراء ان كل اسم لازم للمؤنث فهو مؤنث وان لم يكن فيه هاء وذكر كلمة العجوز فيما ذكر وذكر ذلك ابن الانباري واستدل بكلمة العجوز وغيرها وذكر التستري ذلك وقال: نحو خود وبكر وعجوز وعقاب واتان.

اما الرجل فربما صار كهلا كبيرا وهو لايزال جلدا قادرا بل منحيا ويقابل صفة العجوز عند المرأة صفة الشيخ عند الرجل وقد تقابل صفتي الهرم والكهل وقد جاء في التنزيل «أألد وانا عجوز وهذا بعلي شيخا» وجاء ايضا: «يا ايها العزيز ان له ابا شيخا كبيرا فخذ احدنا مكانه» وقال الشاعر الجاهلي:

وان سفاه الشيخ لا حلم بعده
وان الفتى بعد السفاهة يحلم

وكانت العرب تقول لزوجة الرجل منسوبة له ولو كانت صبية عجوز وتقول لزوج المرأة ولو كان شابا شيخها وورد في صفات الرجل الكبير الكهولة:

اذا المرء اعينه المروءة ناشئا
فمطلبها كهلا عليه عسير

ومما يؤيد قولنا ما جاء عن ابن الاعرابي في مراحل سن الرجل قوله: شاب الرجل ثم شمط ثم شاخ ثم كبر ثم توجه ثم دلف ثم دب مج ثم هدج ثم ثلب ثم الموت — بلغة الله ايانا مطهرين.

وجاء عن ابي الاعرابي ايضا في وصف مراحل حياة المرأة قوله هي طفلة مادامت صغيرة ثم وليدة اذا تحركت ثم كاعب اذا كعب ثوبها ثم ناهد اذا زاد ثم معصر اذا ادركت ثم عانس اذا ارتفعت عن حد الاعصار ثم خود اذا توسطت الشباب ثم مسلف اذا جاوزت الاربعين ثم نصف اذا كانت بين الشباب والتعجيز ثم شهلة كهلة اذا مسها الكبر وفيها بقية وجلد ثم شهبرة اذا عجزت وفيها تماسك ثم حيزبون اذا صارت عالية السن ناقصة العقل ثم قلعم ولطلط اذا انحنى قدرها وسقطت اسنانها. هذا ولم يذكر ابن الاعرابي العجز والتعجيز في مراحل عمر الرجل بينما ذكرهما في مراحل عمر المرأة.

وقد ذكر صاحب القاموس المحيط للعجوز سبعة وسبعون معنى وزاد عليها بعض العلماء خمسة وعشرين معنى اخر فكان لكلمة العجوز مائة معنى ومعينات نذكر منها: الابرة والارضي والبئر والبقرة والتوبة والجفنة وجهنم والحرب والحربة والخلافة والخمر والدنيا والسفينة والسماء والشمس والصحيفة والصومعة والضبع والعافية والعقرب والفرس والقدر والكعبة والنار والناقة والنخلة واليد اليمنى والنميمة والحيلة والخصلة الزميمة.

فلله در هذه اللغة ما اعظمها واشملها.

المعتصم بالله محمد

أخبار من أخبارهم

تشيخوف في معترك الفكر والابداع

آخر اعمال المترجم الاديب اكرم سليمان كتاب مترجم مكون من جزاين بعنوان انطون تشيخوف في معترك الابداع لمؤلفه جيورجي بيردنيكوف. صدرت الترجمة عن منشورات وزارة الثقافة في الجمهورية العربية السورية في اطار مشروع «دراسات نقدية عالمية».

من كلمة للمؤلف جيورجي نقتطف الآتي:

الكتاب الذي نضعه بين ايدي القراء يتحدث عن انطون بافلوفيتش تشيخوف، عن لمساته الفكرية والابداعية. لان تشيخوف، شانه شان كل اديب وكاتب عظيم، لم يكن يوما راضيا كل الرضا عما حقق، ومهما بلغت مؤلفاته من الكمال، فقد اعتبرت بالنسبة اليه، دوما معالم على الطريق الذي تم اجتيازه.

اما تشيخوف فيقول: «كل ما تمنيته ان اكون فنانا حرا وحسب، انني امقت الكذب والعنف، ان النفاق والغباء والاستبداد سائد ليس في بيوت التجار وفي النظارات بل انني اراها في العلم والادب، وفي اوساط الشبيبة، ولهذا فانا وبنفس القدر، لا اشعر بميل خاص الى رجال الدرك ولا الى الجزارين ولا الى العلماء ولا الى الكتاب، فقدس اقداسي الجسم الانساني، الصحة والعقل والموهبة والالهام والحب والحرية التي لاتعرف الحدود».

درب الشحادين لميشيل طراد

درب الشحادين، آخر دواوين الشاعر اللبناني ميشيل طراد، والشاعر معروف بدواوينه واشعاره باللهجة العامية اللبنانية حيث يرتقي بمفرداتها الى مستوى انساني متألق، ولكن النقاد، كما يبدو توقفوا قليلا عند الديوان الاخير. وقال جورج جحا: ان من يقرأ هذا الديوان لابد من ان يخرج بشعور من الحسرة والحزن اذ يكتشف ان الحرب والايام السوداء التهمت العالم المسحور الذي برع الشاعر في بنائه بصورة والوانه الفذة وكلماته الموحية.

جديد ابراهيم نصر الله
رواية «مجرد ٢ فقط» وبراري الحمى بالانجليزية

احدث اعمال الشاعر والروائي ابراهيم نصر الله رواية بعنوان «مجرد ٢ فقط» وتتضمن اكثر من ٢٠ شخصية، ولكن بلا اسماء، حيث ان الانسان مجرد هنا حتى من اسمه وهو يحول الى مشروع ضحية.

ومن جهة ثانية، فقد صدرت الطبعة الثانية من رواية «براري الحمى» عن دار الشروق في عمان، وقد تزامن صدور هذه الطبعة مع صدور هذه الرواية بالانجليزية عن دار انترلينك في نيويورك.

● ابراهيم نصر الله

قال الشاعر والروائي البريطاني جيرمي ريد في تقديمه للطبعة الانجليزية ان رواية «براري الحمى» هي الجواب العربي عن النفس المنشطرة، اي صورة الضوء او الظل الذي تحدث عنه «يونغ» حيث يتحقق وجود الحوار الداخلي في شكله النفسي على صورة خطاب بين اثنين، انا والآخر، او المرآة وما ينعكس فيها.

****

مسألة مزاح

صدر مؤخرا عن دار (بلون) للنشر في باريس كتاب بالفرنسية بعنوان (الفضيحة كيندي) وهو ترجمة للنسخة الانجليزية الاصلية التي تحمل عنوان (مسألة مزاح) للكاتب الامريكي (توماس ريفز)، الذي يتحدث فيه عن حياة جون كيندي وما كان يكتنفها من مواقف ومزايا تكشف خفايا شخصيته وتجرده من ثوب الرجل الفاضل ونزاهته السياسية التي كانت تشكل جزءا من خطاباته السياسية، وعن جاكلين زوجته يقول الكاتب انها كانت احدى اسلحته الاساسية التي دائما ما كان يحتمي بها في البيت الابيض والشارع الامريكي.

كما ان شيئا لم يفلت من فظاظة كاتب سيرة هذا (الهزيل الكسيح) كما كان يقول عنه «ليندون جونسون» الرئيس الامريكي الذي خلف جون كيندي بعد مقتله، ويشير الكاتب الى طريقة وصول كيندي الى سدة الرئاسة الامريكية من خلال اموال والده، وكيف كان يهمل دراسة ملفات الشئون الرئاسية بكافة جوانبها مفضلا حياة المجون ومطاردة الفتيات، كما نقرأ في صفحات الكتاب اللاذعة انه كان خلال الحرب العالمية على علاقة غرامية مع فتاة دانمركية يشتبه بانها كانت جاسوسة المانية، وهناك الكثير من القضايا التي تشير باصابع الاتهام الى هذا الرئيس الامريكي الذي اغتيل عام ١٩٦٣.

اناشيد الهجر

١ - طيور، كلمات

اترصد في نهايات ايلول، في كل عام، طيورا تملأ سماء الجنوب، ويكتظ بها الوادي.

امس، مددت يدي الى صدري، وهمست: دخلت في داخلي الطيور، باللمتعة استدركت: يا للرعب

لاحظ صديقي عليّ ارتباك كلماتي واشتباك الافكار في فمي، نظر الى عينيّ فوجد فيهما التماعات جنون.

قال: انت ايها الفيلسوف، انت.. لاتعلم ما انا فاعل بالطيور.

قلت له: وماذا انت فاعل بها؟

قال: امتع ما اقوم به هو ان استيقظ باكرا، في الصباح، على زقزقة العصافير المتجمعة في الحقل، وثرثرة الدوالي المتراكمة على الاشجار - فانهض نشيطا، احتذي جزمة الصيد و اعتمر القبعة واحمل البندقية، وامضي اطاردها واحدا واحدا.

اطلق عليها النار، فتتساقط امامي، بعد ان تترنح وتهوي وهي مصابة في اجسادها وريشها واعناقها.

اتقدم منها بمرح، او يسبقني الكلب ويحملها الي، التقطها منه، اشكها جميعا في مشك، وحين ترتفع الشمس في الحقول، وتفرغ اخر طلقة من طلقات بندقيتي، اعود الى المنزل، كأمير منتصر في الحرب، وعائد الى بلاده...

حيث يطيب لي ان ابدأ بنزع ريش الطيور عن اجسادها، ثم اغسلها بماء بيدي هاتين، واشكها بالسفافيد، ثم اشعل نارا عالية، وامددها عليها، وابدأ بتقليبها ذات اليمين وذات الشمال...

و... «هنا قاطعته قائلا»: الا تسمع صراخها آنذاك؟

اكمل كلامه، وكأنه لم يصغ الى اعتراضي... وحين يسيل شيء من سمن العصافير السمينة على الاعواد، تكون قد نضجت لاجسادها نضوجا اخيرا، آخذها بيدي، والفها برغيف الخبز، و...

كنت في تلك اللحظة من كلامه، انظر الى فكيه، فاراهما كفكي وحش، وهما تطحنان القصائد والافكار والفلسفات...

ولم يكن ثمة من اثر لطيور او عصافير.

ولم تكن ريشة من ريشها وقعت على التراب.

ماليس لي
وليس لي
كما ترى
سوى القصائد الطوال
اصول فيها
اقطع الرؤوس





محمد علي شمس الدين

اسحق الرجال
وادعي القتال
اقولها
واصبغ النشيد بالنجيع
افجر اللهيب في الصقيع
وانني
مكللا بالف الف آه
في العيون
والشفاه
وحولي الرفاق
تنابل الكلام والصدام والشعار
وباعة النفاق
وماضغو لبانة الحروب حول
قصعة الحوار
يطبيون لي
يصفقون
يهتفون للنشيد
اعد
وانثني اعيد
اغوص في الدماء للركاب
اعفر الوجوه بالتراب
واستفيق في غياهب السراب
كعائد رمته ظلمة الكهوف
وليس لي
وليس لي ما ترى
سوى الحروف
.....
ياليت كل ما كتبت من قصائد الهواء
ياليته
يصير قطرة صغيرة من الدماء
تراق في خنادق الجنوب
تراق في مزارع الجنوب
لانني
رضيت ام ابيت
احمل الصليب
وفي خطاي دم
احس بالندم

****

مهرجان للقراءة في فرنسا

اقبل مئات الالوف من الفرنسيين على معارض الكتب في مختلف انحاء فرنسا خلال عطلة نهاية الاسبوع في اطار مهرجان القراءة السنوي.

واقامت حوالي ٥٠٠ مدينة وقرية معارض ونظمت اجتماعات للاستماع الى قراءات من الكتب المعروضة ولقاءات بالكتاب وعرضت افلاما عن المؤلفين في اطار المهرجان وفتحت الف من متاجر الكتب ابوابها طوال عطلة نهاية الاسبوع. ومن لجل اغراء الاطفال على القراءة امام منافسة التلفزيون القوية نظمت بعض المدن مسابقات بهدف جذبهم الى القراءة وتنمية تذوقهم للكتب.

وفي باريس قام البعض بقص القصص على الاطفال لتسليتهم واشرف خبراء في اللغة الفرنسية على مسابقات املاء.

وقام آخرون برحلات عبر نهر السين الى مبنى المكتبة الكبرى التي تكلفت ١٠٤ مليار دولار والتي تعرض فيها نماذج مصغرة للمكتبات الاوروبية الكبرى. وكانت هذه المكتبة من بنات افكار الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران.

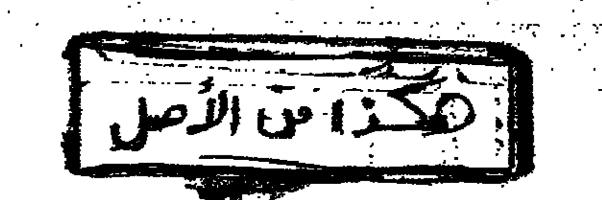
ونظمت دار الاوبرا قراءات حرة لكتب عن الباليه كتبها بعض من مشاهير راقصيها.

ويقام مهرجان القراءة كل عام منذ سنة ١٩٨٩ وتنظمه وزارة التعليم والثقافة بهدف التشجيع على القراءة وتقبل دور النشر على دعمه وتمويله.

واظهر تقرير اعلنته الوزارة وتزامن مع مهرجان القراءة ان الاطفال الفرنسيين افضل قراء بالفعل بين الاطفال في دول المجموعة الاوروبية الاحدى عشرة الاخرى، وقال انهم جاءوا في المقدمة في اختبارات للاطفال الذين تتراوح اعمارهم بين التاسعة والعاشرة وبين الرابعة عشرة والخامسة عشرة في مختلف انحاء المجموعة الاوروبية.

وتنظم فرنسا ايضا مهرجانا سنويا في مايو ايار لتشجيع الاهتمام بالموسيقى.

ويستمر مهرجان القراءة حتى نهاية هذا الشهر في بعض المدن، وهو يمهد السبيل لحدث ينتظره القراء الفرنسيون بفارغ الصبر وهو توزيع اكبر الجوائز الادبية في البلاد الشهر القادم.



جلسة حوار ليبية حول الادب والمسرح والتشكيل

خالد الدعيسي: هناك قصور في التغطية الاعلامية خارج ليبيا

التشكيلي فرج جبريل: التراث حاضر بقوة في ملامح التشكيل في ليبيا واللوحة الخليجية تمتاز بالالوان الساخنة والامتدادات

الحركة الثقافية في ليبيا تكاد تكون شبه غائبة عن المثقف العربي، وفيما عدا الاخبار السياسية لايقدم الإعلام العربي افكارا او تصورا لاخبار الداخل الثقافية والفنية، فالمجلات الادبية المعروفة على مستوى الوطن العربي مثلا لم تقدم شعراء من ليبيا وتسلط الضوء على تجاربهم وابداعاتهم والحال نفسه في باقي صنوف الفن! ترى ما السبب؟ كثيرون يشيرون الى المثقف الليبي باعتباره المسئول الاول عن هذه العزلة.. (الاتحاد) انتقلت للمثقف الليبي لمعرفة رأيه وللوقوف على ملامح وشكل الثقافة من الداخل في جلسة حوار مع مجموعة من الشباب، الصحفي خالد الدعيسي والفنان التشكيلي فرج سعد جبريل والناقد المسرحي احمد عزيز وحمدي المنشاوي الباحث الاجتماعي والصحفي ايضا..

○ ترى ماهو السبب الحقيقي في عدم بروز الحركة الثقافية في ليبيا على خارطة الثقافة العربية؟ لماذا هذا الغياب؟

— ناصر الدعيسي: مع احترامي لوجهة النظر هذه لا اعتقد اننا كليبيين غائبون عن الساحات العربية فمشاركتنا مستمرة ولكن غياب الاعلام العربي عنا ربما يكون السبب. في الوطن العربي ليبيا حاضرة على صعيد جميع الانشطة كما اننا الدولة العربية المفتوحة على الوطن العربي كله حيث لايمر يوم دون ان يكون هناك مؤتمر او مهرجان..

القضية في تصوري اعلامية بحته.. هناك قصور في التغطية الاعلامية خارج الجماهيرية.

○ حمدي المنشاوي: المجتمع الليبي منذ قيام ثورة الفاتح عام «٦٩» وهو يمر بفترة تغيير ايديولوجي.. والتغيير لاياتي في يوم او سنة وانما ياتي نتيجة تراكم النشاطات الثقافية والفكرية.. عمر الثورة الآن «٢٣» سنة وهي فترة لاتكفي لرسم صورة ثقافية محددة وبالتالي فالثقافة في ليبيا لم تتحدد ملامحها وهذه هي الصورة السائدة عربيا، عملية الطرح الفكري في المجالات الفنية والثقافية تحتاج الى فترة زمنية.. هناك مثلا الكثير من المبدعين في الخليج والمغرب العربي غير معروفين، لماذا لان الازمة اعلامية في الاساس وليست ثقافية».

○ ماذا عن الاعلام الليبي، ماهي اشكالاته؟

□ ناصر الدعيسي: لاتوجد اشكالات اعلامية في ليبيا لان الاعلام جماهيري — الصحافة تعمل من خلال النقابات والتجمعات ولدينا الصحف العقائدية التي نسميها «الصحف الثورية» وايضا هناك الصحف المهنية التي تختص بمختلف المهن. ويحررها متخصصون في مجالاتهم واذاعة رسمية ووكالة الانباء الليبية واذاعة اخرى موجهة للوطن العربي تبث على مدار ٢٤ ساعة وقنوات لاوروبا ولدينا ايضا الصحف المترجمة من الغرب بالاضافة الى التليفزيون، يتميز الاعلام بان الجماهير هي التي تساهم بمادته لايوجد شكل احتراف في الصحافة والنظام الجماهيري يتيح لمختلف القطاعات ان تنتج اعلامها. فالمواطن لديه صحيفة والمهني له اخرى وكل يعبر عن قطاعاته.

□ حمدي المنشاوي: مشكلة الاعلام العربي انه مربوط بالقرار السياسي.. ليبيا عندما تكون على علاقة توافق مع دولة اخرى تجد ان الاعلام من تلك الدولة ياتي ويقوم بتغطية كافة الانشطة الداخلية فيها بينما يحدث العكس عند نشوب العوارض السياسية.

○ ماذا عن الاعلام الخليجي وحضوره في داخل ليبيا.



الفنان التشكيلي: فرج سعد جبريل — خالد الدعيسي

حمدي المنشاوي: المجتمع الليبي يمر بفترة تغيير الحركة المسرحية في ليبيا





حمدي المنشاوي

احمد عزيز: عام ١٩٦٣ بداية انطلاق

حوار: عادل خزام

□ ناصر الدعيسي: لدينا صحف خليجية كثيرة توزع في ليبيا منها «القبس» و«السياسة» من الكويت و «الاتحاد» و «الخليج» و «البيان» و «زهرة الخليج» من الامارات ولكن الاعلام الخليجي الاكبر هو الذي نراه في الصحف الخليجية التي تطبع في الخارج مثل «الشرق الاوسط» و «الحياة» و مجلة «المجلة» و «الوسط» وغيرها.. وهي صحف ناجحة في الغرب وفي الوطن العربي. اما التجربة الصحفية المتميزة في رأيي فهي تجربة الكويت قبل فترة الغزو.

○ حركة التشكيل في ليبيا كيف تعمل؟ ماهي ملامحها؟

□ فرج جبريل: تعتمد الحركة التشكيلية في ليبيا على المراسم الحرة والنشاطات الفردية.. هناك نقابة للفنانين التشكيليين في اطار كل محافظة او بلدية وهناك نشاط متفرد للدار الليبية للفنون وهناك ايضا نشاط مدرسي مكثف وغير عادي سواء في التشكيل او الشعر او تحفيظ القرآن الكريم وباقي المجالات.

○ لايزال ينظر للتشكيل باعتباره فنا وافدا والى اللوحة العربية بانها تقليد للغرب.. هل تجاوز الفنان في ليبيا هذه الازدواجية بين التراث والمعاصرة؟

□ فرج جبريل: التراث حاضر بشكل قوي في ملامح التشكيل في ليبيا وهو ليس اعادة صياغة للقديم فقط ولكن هناك قوالب جديدة ايضا.. يقال ان اللوحة العربية تقليد لبعض المدارس الغربية التي ظهرت في مجتمعات لها ظروف مختلفة مثل السريالية والتكعيبية وغيرها.. هذه موجات لابد لدارس الفن ان يمر عليها من باب المعرفة والتراث الانساني ولكن اللوحة الليبية تستمد طابعها من تراثها ايضا ومن الثقافة المفتوحة على العالم، الدار الليبية للفنون التشكيلية لها نشاطاتها حول حوض البحر المتوسط والوطن العربي واوروبا وهناك رواد في هذا المجال مثل علي بركة وعلي العباني ومحمد الحراثي واحمد المرابط وكثيرين.. تبقى مسألة هل للفن الليبي بصمة؟ بالتاكيد له ولكن اين تظهر هذه البصمة؟.. المجلات العربية المتخصصة في التشكيل لاتكتب عن فنانين عرب اكثر مما تكتب عن فنانين غربيين.. وهذا قصور في اداة النشر العربية التي لم تتلمس هذه القدرات الموجودة في الوطن العربي.. مثل هذه المجلات تدور مادتها في القالب القديم وهو استيراد الثقافة الغربية.

○ هل تقصد ان النقد التشكيلي في الوطن العربي لم يعط الاعمال الليبية حقها من المتابعة والرصد؟

□ نعم، ربما يكون جانب من هذه المسألة يعود للتعتيم الاعلامي العربي تجاه ليبيا الذي لايقتصر فقط على قطاع التشكيل بل يشمل كافة الجوانب الابداعية الاخرى.. الجانب الآخر هو غياب طلاب الفن عن الاذاعة والصحف وغياب الناقد وتاجر اللوحات، وبالذات التاجر.. نحن نعرف من تاريخ الفن ان هناك في دمشق من لهم تاثير كبير في عصر النهضة الاوروبية.. وفي العصر الروماني والاغريقي كان لليبيا دور كبير مثل «القوريني» الذي لعب دورا في المعمار وفنان الارض «الدمشقي» وغيرهم كما ان الغرب لاينكر كلمة «ارابيسك» المحرفة عن العربية ولا ينكر التاثير القوطي عليه وهو اسهام عربي الاصل.. التركيز فقط على ان الغرب لن يخدم حركة التشكيل في الوطن العربي...

○ كفنان ليبي ماذا تتناول من مواضيع للوحاتك؟

□ فرج جبريل: اتناول القضايا اليومية والحياتية وابتعد كثيرا عن القضايا النفسية وامور التجريد والتجارب غير الواقعية.. المواطن المشاهد الذي اتعامل معه اهم بالنسبة لنا وبالتالي تقدم مشكلته وقضاياه انا انتهج مبدأ الواقعية في الفن اما الفن للفن فهي قضية طرحت منذ زمن ولم تقدم اية نتيجة لان فيها نوعا من الاجحاف في حق المواطن.. لابد للفنان ان يقدم للقارىء شيئا يشعر به ويستمتع به كحق له.

○ بتصور عام، كيف هي الحركة المسرحية في ليبيا؟

□ الناقد احمد عزيز: يقترب عمر الحركة المسرحية في ليبيا من ٦٠ سنة، في منتصف الثلاثينات عرفت ليبيا المسرح من خلال لحد الرواد (محمد عبد الهادي).. ونسعى الآن للتحقق من بعض البوادر المسرحية في بعض المجلات القديمة وبعض الدوريات.. التاريخ المعروف لبداية المسرح هو ١٩٦٣.. وكما هو معروف ان المسرح فن وافد لم يتاسس بالشكل الصحيح على مساحة الوطن العربي ولذلك شهدت ليبيا نشاطا مسرحيا متواصلا احيانا ومتقطعا احيانا اخرى وتكونت مجموعة من الفرق ببداية نضالية نتيجة الاحتلال الايطالي ومن خلال بعض الجمعيات السياسية التي من خلالها استطاعت المناشط الثقافية ان تعبر عن موقف الشعب الليبي وحاول المسرح ان يقدم بعض الاعمال التي ترتبط بالنضال، ثم بعد انتهاء الاحتلال توجه المسرح للقضايا الاجتماعية وبدأت تتكون فرق مسرحية في طرابلس وبنغازي وغيرها وقدمت عددا من الاعمال التي تم تاليفها او اعدادها من نصوص عربية وعالمية.. وبعد عام «٦٩» عام الثورة اتسعت قاعدة الفرق المسرحية، وشهدت العديد من المدن الليبية انطلاق فرق مسرحية تقدم ابداعاتها وتحاول ان تساهم في الحياة الاجتماعية للشعب الليبي فالحركة المسرحية لدينا شانها شان الوطن العربي تواجه بعض الصعوبات والازمات مثل ازمة النص وازمة العنصر النسائي وازمة التقنية.. وباختصار يمكن القول ان المسرح في ليبيا بخير. اما السينما فهي لم تاخذ الشكل المطلوب بسبب ان المهتمين بها قاعدتهم ليست كبيرة ولان التليفزيون اصبح ينازع هذا الفن في جميع اقطار الوطن العربي.

○ وهل عرفت ليبيا ظاهرة المسرح الإستهلاكي الذي بدأ ينتشر في اكثر من قطر عربي.

احمد عزيز: لا.. لان ليبيا دولة لها تقاليد متعارف عليها.. لم نسمع برواج المسرح التجاري ولكن لدينا المسرح الترفيهي الذي يقدم الكوميديا لكنه ليس المسرح التجاري التهريجي.

مساحة — طيور الجنة ..!!

الكلمات تغص ... وانت تشاهد حالة بشرية، كل ما تحتاجه موقف بشري انساني.

الكلمات تغيب، تتلاشى وتتمرد حين ترى طفلا يمزقه الجوع، حالة شعرية، شاعرية لا تكفيها عاطفة عابرة، بل يدا تحمل شيئا يقدم اليها حالة البؤس هذه، طرقها الأدب ومن اوسع ابوابه وبمختلف تياراته، وان يموت طفل ....: فقط لانه لم يجد شيئا ياكله ... عندها، يقف التعبير، يتوقف، وما اعتقد ان كلمات الدنيا كلها ستغني، او تصف هذه الحالة.

وحين تتقابل الصورة، مع اخرى... وانت ترى طفلك يبكي ... وتجزع لبكاه فقط لان امه تاخرت دقائق عن اطعامه، فتغضب، وتنهر امه «وابو أمه» لانها لم تترك كل شيء في يدها وتهرع لاطعام الطفل ... اما هناك وعلى الارض من هناك.

اطفال يموتون اطفال بالملايين امام اماتهم، امام العالم كله، ذلك ان اليد قصيرة ... وقد انعدم القوت، اجل انعدم، وما اشد مأساة البشرية حين ينعدم القوت عن جانب منها، ويكثر في الجانب الآخر، ما اشد الوجع على الشاعر والقاص والروائي والفنان ما اشده وجعا على الأدب كله وعلى الفن كله.

وبخاصة حين ينصرف التعبير على قضايا ما عادت تهم احدا ولا تغني او تسمن، وبخاصة حين ارى شاعرا او روائيا او كاتبا او فنانا يدورون في حلقات الذاتية والانغلاق حول الذات.

يا أطفال العالم الجوعى لكم الله، يا أطفال الصومال، موتوا بحسرتكم فأنتم طيور الجنة.

ثابت ملكاوي

قصة قصيرة: زيارة القط الرمادي

بقلم: احمد الشيخ

كناقد اعتدنا مجيئه وقت العشاء تماما، حتى في تلك الامسيات التي نتناول فيها وجبتنا قبل موعدها او بعده كان ياتي ويموء، كانه كان يراقبنا من خلف جدار ويتسمع كلامنا، يدعو نفسه بنفسه فتبسمل امي وتضع امامه نصيبا يكفيه وهي تنسج من حوله الاساطير التي تبعث في قلوبنا المخاوف من مجرد التفكير في طرده او الامتناع عن تقديم العشاء اليه وكانه واحد منا، كانت تؤكد لنا انه ملاك يختفي بدليل انه يصل الينا في موعده حتى وإن كانت الابواب مغلقة كان ينفذ لاندري كيف، يموء فتبسمل ونشعر بقلق غامض فتطمئننا وهي تضع امامه نصيبه المحجوز قائلة انه مادمنا لم نغضبه او نضربه او نفكر في تجويعه فانه لن يفكر في ايذائنا، كانت تصرفات القط تبدو لي غريبة وغامضة الى حد جعلني اتخوف من احتمالات ان يكون مكلفا باكتشاف اخطائي الصغيرة ومحاسبتي امامهم عنها، كنت انكمش على نفسي وانا انظر الى عينيه البراقتين واوشك ان اتوسل اليه ليسامحني فيهز ذيله ثم يمسح بوزه في راحتيه وكانه انسان يعد بالكتمان هذه المرة.

كانت مجرد علاقة بين قط، رمادي في مقدمة رأسه بضع شعيرات سوداء وصبي يحلم بالنجاح في دراسته، ولانه بحسب تأكيدات امي طالع من تحت الارض، فقد كنت اتودد اليه ايام الامتحانات، اناوله شيئا من نصيبي سرا او علنا لاحصل على رضاه الكامل فيأكله وهو يهز ذيله ثم ينظر ناحيتي قبل ان يختفي وقد اطمان قلبي لانني عاملته معاملة حسنة تليق، لكنه حدث ذات مساء ان جاء القط الرمادي على عادته وعلى طبلية العشاء سمك مقلي، وقد حرصت امي على تجميع المخلفات التي خلفناها من لحم السمك في طبق وقدمته للقط كما كان يحدث في السابق لكن القط تشممها ولم يبد حماسا او استعدادا لاكلها كما كنا ننتظر، ظل ساكنا مكانه يموء طلبا لحقه في العشاء، واندهشت امي لرفضه بقايا السمك، ربما ظنت هي ان القط غاضب لسبب تجهله، مدت راحتها وحاولت ان تربت على ظهره فماء محذرا ثم انقض على كفها بمخالبه، عضها فاصابها بفزع، وعندما تحمست لضربه بالعصا حذرتني وتحاملت على نفسها، كان القط مكانه لايزال ونحن ننظر اليها وهي تربط كفها مكان العضة وخربشات المخالب، بدا لنا انها سامحته وربما فهم القط ذلك ايضا لانه تجرأ واخذ قطعة من سمك الام التي كانت تتامل برعب مدهوش وتدعونا لتركه يفعل مايريد، اكل القط لحم السمك الخالص من كل البقايا حتى شبع ونظر اليها ثم هز ذيله قبل ان يختفي، حدثتنا هي عن اولئك الذين تعرضوا لامثال ذلك القط بالايذاء فنالهم ضرر، منهم من شلت يده ومنهم من مات ومنهم من خطفوه تحت الارض وعذبوه بالتجويع احيانا واحيانا بضرب الكرابيج، ومنهم من سخطه قط ملاك ليصير قطا ضالا يسرح في الشوارع ولا يجد من يعطف عليه او يقدم اليه طعاما او شرابا حتى يموت بالجوع وهو يموء مواء يقترب من كلام البشر، من ليلتها تزايد خوفنا فبدا لنا جنيا من سابع ارض على استعداد لافتراس من يعارضه، واصبحت زيارات القط الرمادي تعني خسارة مؤكدة، قطعة لحم في طبق او نصيب من طائر مذبوح في ليلة عيد، ياخذه ونحن في صمتنا الخائف لانعترض، اصبح بارعا في ان يفرض لنفسه حقوقا جديدة ويزود نزواته ونحن نتامل دون استنكار، مجرد استنكار بالكلام او اصبحنا بالاشارة، وبدا لنا ان القط ادرك اننا على استعداد لتلبية كل مطالبه فاستمرأ الاخذ بجرأة اكثر غير هيّاب او محاذر، واستسلمنا للامر ودعونا مع امي ان تجيء اليه بلوة من غيرنا، صدقنا ماكانت تؤكده في كل ليلة انه جن متمرد يقدر على النفاذ من كل الحواجز، الابواب المغلقة والنوافذ محكمة السك وحتى الجدران، كان يطلع لنا وقت العشاء لاندري كيف طلع ولابد انه كان يطلع من تحت الارض فعلا ويمارس الالتهام قبل ان يختفي، كانت امي تقرأ آية الكرسي وتستعوض الله في كل خسارة تصيبنا مادمنا حولها بخير.

لكنه عندما تزايدت شراسة القط واخذ لاول مرة فرخ حمام — لم تحتمل، كان ذلك في ليلة شم النسيم وكنا نلون البيض ونقشر الفسيخ ونضع على البصل خلا وزيتا لوجبة غداء الغد. عندما دخل القط وتلفت حوله باحثا عن وجبة عشاء دسم فلم يجد مايرضيه فوق الطبلية، تحرك من مكانه ونحن نتابعه وقد حسبنا انه اعفانا من مسئوليته تلك الليلة، لكننا سمعنا هديل حمامة مفزوعة، قامت امي ورأتها جريحة الجناح تتقافز والقط واقف وبين مخالبه فرخ الحمام الوليد ينهش لحمه ويزوم محذرا كل من ينظرون من مجرد التفكير في الاقتراب، اذكر ان امي لطمت خديها مرتين ولم تقترب، واذكر انه جاء مرة اخرى وفعل نفس الشيء. ولم تلطم امي غير مرة واحدة، وتحول القط بعد افراخ الحمام الى الارانب الصغيرة، يبطش بها ويختفي، تحول القط الى كابوس مفزع، يظهر فتختفي الدواجن ويزداد خوفنا منه وهو يزوم ويموء في توحش ولا يتخلف عن المجيء ابدا..

قال العم صلاح وهو في زيارتنا تعليقا على حكايات امي عن ذلك القط المخيف:

— لايفل الحديد الا الحديد.

فاستفسرت امي عن المعنى الذي يقصده فاستمر بنفس النغمة قائلا:

— القط يحب خناقه، اعني من يقدر على تخويفه وابعاده عن المكان مادام قد استباحه.

كانت امي ترتجف وهو يعرض علينا فكرته بتربية كلب في دارنا، قالت هي ان في الكلاب نجاسة وانها تنقض الوضوء فلم يتراجع عن رأيه ابدا، اقنعها بان القط مصاب بالسعار وانه لو قضى على كل دواجن الدار فلن يمنعه شيء من نهش لحمنا نهشا في صحوننا او رقادنا، وساعتها ينقل الينا سعاره وربما نموت، وربما بسبب خوفها علينا وافقت على مضض ان يتولى هو بنفسه احضار كلب الى دارنا ليكون الذنب في رقبته هو لانها كانت مازالت تثق ان القط ملاك او جني طالع من تحت الارض وربما يسخطها او يخطفها ان فكرت في ايذائه باي الطرق.

كان الكلب في وسط الدار ينبح ووجبة العشاء فوق الطبلية ساخنة وشيء من الاطمئنان يسري في قلوبنا لان القط لم يحضر، وقبل ان نبدأ رأيناه قبالتنا وقد اسودت رأسه اكثر وبرقت عيناه في شراسة وعداء، وحرجنا في فزع، ونحن نقوم ونهرب من مواجهته دون ان نتاكد ان كان هو نفس القط او انه غيره، وكان الكلب ينبح نباحا متواصلا والقط يموء متوعدا ونحن لانراه.

ومضات



بقلم دكتور: نصر عباس

«الذى مر على مدينة»، مجموعة قصصية للقاص محمود عوض عبد العال، صدرت في طبعتها الاولى عام ١٩٧٤م، والكاتب واحد من جيل الستينات في مجال فن القصة القصيرة، صدرت له مجموعة اخرى عام ١٩٧٠ وتعد كتاباته ثورة قصصية على مستوى تكنيك القص ومعالجات الفكرة وتصوير الشخصية القصصية، التى تخضع لذكاء الاختيار ودقته، فهي شخصيات تصافحك بطبيعتها الواقعية المحضة، لكنها في تصويرها تحمل عديدا من دلالات فكرة مستهدفة.

التكنيك الواقعي لقصص مجموعة «عبد العال» يتحلل في احيان كثيرة من قواعد القص الثابتة والمكررة، وتبدو اكثر قدرة على استيعاب اللغة، المستندة على دوائر نفسية، وتقطيعات يربط فيها القاص، وبدقة واتقان - بين وقائع حياة الشخصية وبين مسارات ماضيها، واحساساتها الباطنية، ولهذا فاننا كثيرا مانجد اللغة متحركة عنده في اطر نفسية محضة، يبدو فيها لا وعي الشخوص تيارا شديد التاثير على النفس، تتشكل صورا ولوحات تعبيرية وتصويرية نفسية مباشرة.

يعتمد محمود عوض عبد العال في مجموعته على جانب مهم، يمكن ان يكون احد اسس التناول الالق للقصة القصيرة، حدثا وفكرة وشخصية واعني التكثيف بوصفه عنصرا اساسيا في الطرح والمعالجة الذكية واستخدام ادوات التعبير، ولهذا نوه ناقد بقوله تعليقا على لغة عبد العال الايحائية.

وفي ضوء هذا التحديد ندرك ضرورة استخدام تلك اللغة الشفرية الرمزية التى عمد اليها المؤلف، فالشعراء لم يلجأوا الى الرمزية الا لايمانهم بان هناك من الخطرات النفسية في بواطنها مالا تقوى اللغة العادية على الافصاح عنه.

بينما يشير اخر الى القضية ذاتها بقوله:

وقد اقصت اللغة الاستعمال النفعي للكلمات واحلت محله الاستعمال النفسي الانفعالي معا يوصلنا الى اسلوب تعبيري متميز وتكتسب تراكيب الكاتب اللغوية بعد اقصاء الاستخدام النفعي شحنة تاثيرية متوترة وكثيرا ما يكون ذلك للعبارات استخداما صوتيا لذاته، وربما كان اقصاء منطق المالوف المتعارف عليه، هو مصدر غموض الصور في المواجهة الاولى لها من جانب القارىء.

دائما الانسان بمعاناته المستمرة والدائمة، وبحثه الدءوب عن خلاص وانفكاك من اسار الذات، الحبيسة داخل جدران السلبية والخنوع والالم واجترار عذاب ماض، هذه هي محاور قصص عوض عبد العال او معظمها في مجموعته «الذى مر على مدينة» وتبدو تلك المحاور في اطار معالجتها الفنية القصصية في حاجة دائمة لاعمال الفكر حتى تصل الى مستواها المدرك، ولهذا فان شيئا ما خافيا يبدو دائما وراء يقين المتلقى لمدلولات لغة القاص، فبدت رمزيته عنصرا فنيا مستهدفا برغم واقعية مادته في الاساس.

واحدة من قصص مجموعته عنوانها «زمن حدوث» يقدم فيها القاص تتابعا دقيقا لماساوية اللحظة الحياتية التى تحياها الشخصية المحورية، تتفاعل في الحدث وفي تلاحم زمنى ومكانى كامل، احساسات الشخصية وافكارها، ومرئياتها، في الماضى والحاضر، وكلما تحقق ذلك التلاحم بصورة حادة كلما كان الضغط على النفس اشد، وبدت الشخصية متارجحة دونما توازن، تفقد حتى قدرتها على الفهم او الاستيعاب، فتبدو في مهب اللحظة العاتية، ومرئيات واقعية متلاحقة، تتولد صراع الشخصية مع ذاتها ومع ماضيها ومع خطوها التالى:

الغبار عبق دموعه فتلوث وجهه بالطين السائل، لا الريح الخماسينية ترد يده المرتعشة ولا شاربه ولابسمته، زمن حدوث مستمر، هز رأسه المسافرة، واعاد صياغة الممكنات كما لو كانت مفيدة... اصابع القدمين في حركة حرة من قرف الرائحة التى عف عليها الذباب..

السرطان: هنا الطوار لك، ووجود باق والاقدام عليه تكرار مزعوم الى حين... انت داخل الصندوق داخل جوف الام وعين الشقيقة «البكر... بالرفض اعطتك الجميلة روحك... لاتقتلوه... حملق»

في جزء آخر يقول:

لمح خلف الجدار عجوزا يحاول النهوض فلا يقدر...!

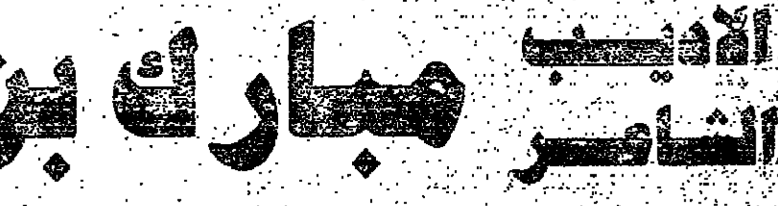
جئت مستعدا لارفعه من وهدته، رفض معونتك وهو شارد يتامل بتوجع... «تجول بعينيه في انحاء المكان متلذذا بسماع حركة الشارع لا لشيء احفر مقبرتي...»

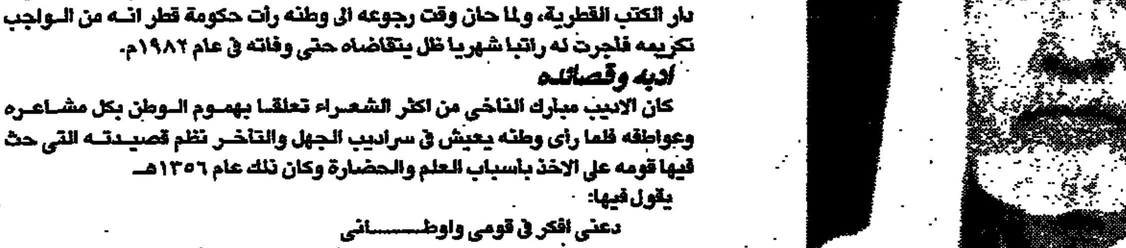
هذا نموذج القصة القصيرة في الستينات حيث مصطلح «جيل الستينات» بعيدا عن الخضوع التام لمقولات مطلقة عامة، تستثنى اى نتاج من هنات او خلل، لكننا نقف على قدرة توظيف الرمز في قوالب واقعية بحتة، تدفع لاعمال فكر المتلقى من غير تحرر في متاهات غيبوبة الفهم والادراك واذكر هنا مقولة ان الادب لايخلو من رمز - او يجب الا يخلو من ذلك - ولكن كم من رمز خال من اى ادب او فن.

أعلام وسير

اعداد: عبدالله الطابور

١٥ الأديب الشاعر مبارك بن سيف الناخي





نتوقف قليلا عند هذا الاديب الذي ملأت اشعاره وكلماته ربوع الوطن حتى انه كان على اتصال وثيق بالعديد من دور النشر والمجلات والصحف العربية فقد نشر فيها بعض نتاجه الفكري وكان اكثر شعراء الامارات حماسا لوطنيته وقوميته فقد تبنى القضايا العربية التي شغلت بال الكثير من الوطنيين في تلك الفترة.

ان الحديث عن سيرة هذا العلم له نكهته الخاصة بما تميز به من عطاء ادبي متألق، فهو مبارك بن سيف الناخي التميمي، ولد ونشأ في الشارقة سنة ١٣١٨هـ وتوفي فيها سنة ١٩٨٢م.

ترعرع شاعرنا الشيخ مبارك في وسط اسرة تشجع العلم وتسعى اليه، وكان والده من رجالات الشارقة المشهورين بالكرم وحسن الضيافة والامر بالمعروف والنهي عن المنكر وحب فعل الخير، اما عن دراسته فقد كانت في منطقة الحيرة وهي من المناطق التي تميزت بنشاطات ثقافية وتعليمية وكان فيها عدد من العلماء والادباء والرجال الاخيار امثال: الشيخ علي بن محمد المحمود والشيخ عبدالله بن صالح المطوع وسالم بن علي العويس وغيرهم، درس الشيخ مبارك في بداية حياته في مدرسة صهره الشيخ علي بن محمد المحمود، وقبل ذلك تلقى تعليمه على يد الشيخ صالح بن محمد الخليفي، وهو من نجد سكن الزبير ثم جاء الى الشارقة ونزل في منزل علي بن محمد المحمود واتفق معه على تنظيم الدراسة، حتى اصبحت الدراسة من الصباح الى الظهر، وتعلم الشيخ مبارك على يديه شيئا من العلوم النافعة وتزود من علمه وسعة اطلاعه، ثم درس على يد الشيخ محمد بن جاسم الجروان، وكان من زملائه في المدرسة التي فتحت في الحيرة: سالم بالهول وعبيد الطريفي، وقد تأثرا بمنهج شيخهما في تلاوة وحفظ القرآن الكريم، وقد درسا على يد هذا العالم الجليل العلوم الدينية والعربية واستثار الطلاب من القراءة على يديه لانه كان يعلمهم بطريقة مميزة ساعدتهم كثيرا في حفظ القرآن وتلاوته، وكان كل طالب يحضر دفترا وقلما ويسجل فيه مايزيد من علوم وما يذكره الشيخ من مسائل مهمة او غيرها، وتختلف الدروس التي يكلف بها طلابه فهذا درسه في النحو والثاني في الصرف والثالث في فن آخر من فنون اللغة العربية، وبعد ان تنفض حلقات الدرس كان يحدد لهم موعدا للمذاكرة والمراجعة.

وبعد هذه المرحلة التحق الشيخ مبارك بالمدرسة التيمية المحمودية واستقام في دراسته حتى انه كان ضمن البعثة التعليمية التي ذهبت الى قطر للدراسة في المدرسة الاثرية في سنة ١٣٣٢هـ الموافق ١٩١٢م.

ومكث زهاء اربع سنوات، وكان الشيخ مبارك من الطلاب النجباء الذين ظهرت عليهم علامات التفوق للمعرفة والمدنية.

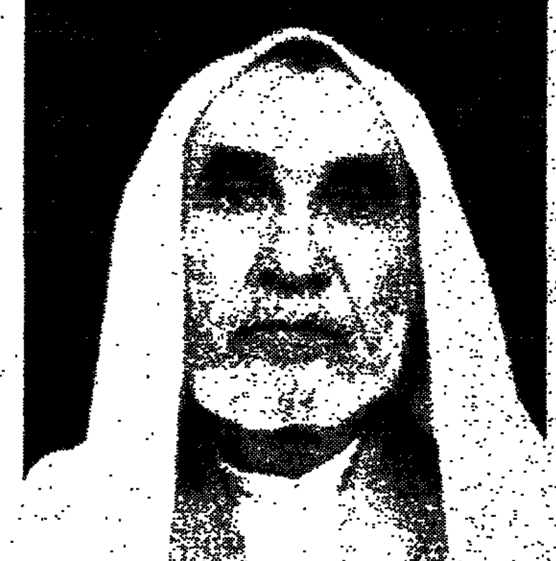
وتلقى اديبنا علم الحديث والتفسير واللغة العربية والتوحيد في المدرسة الاثرية، وبعد عودته الى الشارقة مارس تجارة اللؤلؤ، وكان كثير الترحال بين الشارقة ودبي وبلاد الهند وافريقيا وفي عام ١٩٤٧م ساهم بدور مرموق في افتتاح المدرسة التيمية في الحيرة، وتجدر الاشارة الى انه كان على علاقة متينة بعدد من العلماء امثال الشيخ سيف المدفع والشيخ عبدالله بن صالح المطوع والشيخ عبد الله بن محمد الشيبة والشيخ محمد خلفان بو خاطر والاديب ابراهيم بن محمد المدفع والتاجر علي بن عبد الله العويس وسالم بن علي العويس ومحمد بن سالم العويس واحمد بن سليم وعبد الله المزين.

صفاته واخلاقه

تميز الشيخ مبارك بن سيف بصفات اخلاقية عالية تربى عليها منذ نعومة اظفاره في وسط عائلة كان لها الفضل في تربيته وتنشئته فمن صفاته انه كان تقيا ورعا امرا بالمعروف وناهيا عن المنكر محبا لفعل الخير وساعيا لمساعدة المحتاجين منفقا في سبيل الله كما انه تميز بدفاعه عن الحق بما آتاه الله من ثقافة وملكة ادبية فذة، وكان لطيف المعشر غيورا على ابناء ارومته تميز بحبه للقراءة وسعة اطلاعه وقد ضمت مكتبته العديد من الكتب الدينية والادبية والاجتماعية والتاريخية والسياسية وكان الشيخ مبارك يقضي جل وقته منكبا على القراءة والتلخيص فقد ذكر الشيخ محمد بن علي المحمود ان الشيخ مبارك كان طلق اللسان، شجاع القلب، طيب الصحبة والعشرة وفي وسخي، ذا غيرة على دينه وتميز برجاحة عقله وحسن سلوكه.

علاقاته بالعلماء والمفكرين العرب

كان الشيخ مبارك على صلة دائمة بكثير من رجالات العلم والدين والسياسة سواء على المستوى المحلي او الخليجي حيث كانت له صلة بعلماء ومثقفي قطر والسعودية والبحرين والكويت، اما على مستوى العالم العربي فقد اتصل بعدد من رجال الدعوة والفكر وكان يراسل عددا من المفكرين امثال الشيخ محب الدين الخطيب والشيخ محمد رشيد رضا والشيخ محمد بهجت البيطار وفي بلاد الهند كان على صلة بالعلامة الشيخ ابن الحسن الندوي واشترك في مجلة «الفتح الزهراء» وكذلك مجلة «الشورى» لصاحبها محمد علي الطاهر، اما في سوريا فكان يراسل مجلة «الشهاب» لصاحبها محمد علي القياني ومجلة العرب التي كانت تصدر في الباكستان ومن الصحف الخليجية اتصل بمجلة «الكويت والبحرين» لصاحبها عبد الله زايد وكان يتابع باستمرار كل ماينشر عن الثقافات الاسلامية في مختلف الدول العربية والاسلامية وبلاد الهند وباكستان، وتجدر الاشارة الى انه سافر بصحبة الشيخ سلطان بن صقر القاسمي حاكم الشارقة السابق، الى عدد من الدول العربية وكان من بينها سفره الى مصر، واستغل فرصة وجوده في القاهرة وذهب الى مركز محب الدين الخطيب للسلام عليه والاجتماع به، فلما وصل الى باب بيته ورن جرس الباب فتح الخادم فقال له قل لمحب الدين الخطيب ان الذي حضر هو مبارك بن سيف الناخي، فلما سمع ذلك هرول مسرعا نحو الباب لمعرفته بالرجل، ورحب به ثم جلس معه لمناقشة بعض القضايا العربية.



● الشاعر مبارك بن سيف الناخي

كان الشيخ مبارك رحمه الله... تاجرا واديبا وفقيها، وكان من اصدقائه سالم بن علي العويس، وعلي بن عبد الله العويس، واحمد بن سلطان بن سليم والشادي والقريطي وهما من تجار وادباء دبي في فترة الاربعينات كما ارتبط بعلاقة بالاديب البحريني محمد بن عبد الوهاب الزياني ووجهاء النادي الاسلامي في المنامة، والكثير من اهل الادب والعلم، اما تجارته فقد كان طواشا يمارس تجارة اللؤلؤ.. وفي عام ١٣٧٦هـ وجهت له دعوة من قطر للتدريس في المعهد الديني بقطر.

عمله في قطر

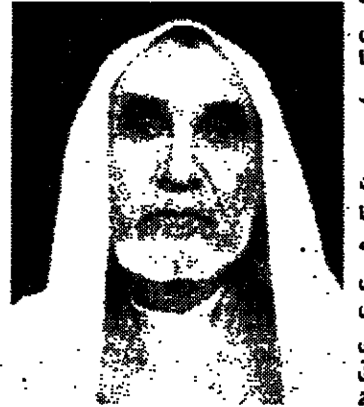
ان دور الشيخ مبارك الناخي وعلمه لم يقتصرا على بلده الامارات فقد ساهم بدور كبير في نشر العلم والثقافة في قطر... عندما استدعاه الشيخ علي بن عبد الله آل ثاني حاكم قطر وكان معه الشيخ محمد بن علي المحمود ليقوما بالتدريس في المعهد الديني وشارك في افتتاح هذا المعهد الشيخ عبد الله بن ابراهيم الانصاري وساهم بسعة اطلاعه في تأسيس دار الكتب القطرية، كما درس على يديه عدد من طلاب الامارات وقطر وامضى قرابة عشرين عاما في قطر كان خلالها ينشر العلم ويدعو الى التمسك بكتاب الله وسنة نبيه محمد صلى الله عليه وسلم وكان مجلسه عامرا بعلماء من مختلف الجنسيات حيث احتضنت الدوحة عددا من علماء المسلمين والعرب من مصر وسوريا ولبنان، وكان لايخلو يوم من استقباله لهذه النخبة من اصحاب العلم، وكانت تثار في هذه الجلسات قضايا دينية وسياسية وادبية واجتماعية، فمن هؤلاء العلماء الذين كانوا من مرتادي مجلسه الشيخ عبد الله الانصاري والشيخ عبد الله بن تركي وفضيلة الشيخ الدكتور يوسف القرضاوي والشيخ احمد بن حجر والشيخ محمد بن علي المحمود وقد توطدت علاقته بحكام قطر امثال الشيخ علي بن عبد الله آل ثاني والشيخ احمد بن علي آل ثاني والشيخ خليفة بن حمد آل ثاني وكانوا يوقرونه ويحترمونه، وقد حظي بمكانة طيبة في قلوبهم، كما كانت تربطه علاقة قوية بالشيخ جاسم درويش فخرو، وفي المعهد الديني بقطر الذي ضم الافاضل عبد الله بن ابراهيم الانصاري وعبد الله بن تركي والشيخ محمد بن سعيد بن غباش، ومن مصر الاستاذ يوسف عبد المقصود وهؤلاء كانوا اساتذة ومعلمي المعهد في بداية نشأته، وطلب منه الشيخ جاسم بن حمد آل ثاني الذي كان وقتها وزيرا للتربية والتعليم ان يتولى مدير دار الكتب القطرية، ولما حان وقت رجوعه الى وطنه رأت حكومة قطر انه من الواجب تكريمه فاجرت له راتبا شهريا ظل يتقاضاه حتى وفاته في عام ١٩٨٢م.

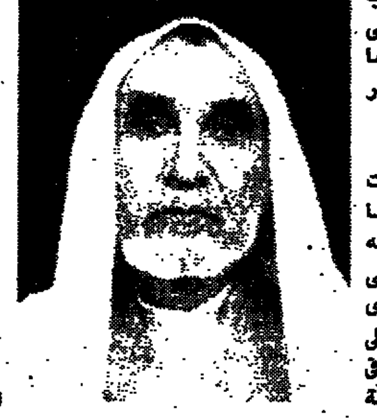
ادبه وقصائده

كان الاديب مبارك الناخي من اكثر الشعراء تعلقا بهموم الوطن بكل مشاعره وعواطفه فلما رأى وطنه يعيش في سراديب الجهل والتأخر نظم قصيدته التي حث فيها قومه على الاخذ باسباب العلم والحضارة وكان ذلك عام ١٣٥٦هـ

يقول فيها:

دعني افكر في قومي واوطاني
وانثر الدمع احزانا باحزاني
ولا تلمني على نصحي وتذكرتي
قد جاء للنصح تحريضا باديان
ولا تلمني اذا ما قمت منتصبا
اتلو الخطاب بايضاح وتبيان
ما كنت اطلب جاها لاولا نسبا
الا معزة اخواني واوطاني
لولا الهموم وما في النفس من هم
ما ضاقت الارض في عيني كاردانى
ولابقيت بهذا الحال مكتئبا
دله الفؤاد وجوما طيل ازماني
حتى ارى الوطن المحبوب منتبها
من الرقاد مجدا غير وسنان
محلقا في سماء العز متبعا
درب النجاة وما في ارضه واني
يسعى وينشر في الانحاء اغرسه
غرسا من العلم لاغرسا من البان
لولا العلوم تعالى الله ما نهض
قوم من الجهل او عزت بسلطان
ولاسمت دولة في الغرب قاهرة
يهفو لها الشرق من قاص ومن دان
ولا خطت خطوة نحو العلا ابدا
ولا اعادت لمجد زائل فاني
ولا رأيت لها في اليم من جزر
يحيرك الصنع من علم واتقان
بوارج قد تريك الهول في زمن
ايام تقذف نيرانا بنيران
قسم على اليم كالابراج ناهضة
منها واخر غواص لحيتان
ولا رأيت لها في الجو طائرة
كالصقر يعدو على صيد وغزلان
ولاسمعت باذني ناقلا كلما
للسامعين بايضاح وتبيان
تلك العلوم تسامت ان يحيط بها
شعب من الجهل في غي وحرمان





وفي ابيات له يحث الامة العربية على تعليم الابناء وتشييد المدارس يقول:

شيدوا المدارس للتعليم واندفعوا
الى التعليم افواجا ووحدانا

كما دعا ان يكون التعليم مرتبطا بالدين.

ثم يستعيد مجد الامة العربية عندما كان العلم رائدها والمعرفة تاجها يقول:

كنا قديما وكان العز يتبعنا
وكل اقطارنا بالعلم تزدان

لمحات

سرعة البديهة

دخل الضحاك بن قيس الخارجي ـ الذي خرج في عهد الامويين ـ مسجد الكوفة، فقال لابي حنيفة: تب، فقال ابو حنيفة: مم أتوب؟ قال: من تجويزك التحكيم. فقال ابوحنيفة: تقتلني او تناظرني؟ فقال: بل أناظرك. فقال ابوحنيفة: فان اختلفنا في شيء مما تناظرنا فيه. فمن بيني وبينك؟ قال الضحاك: اجعل انت من شئت. فقال ابوحنيفة لرجل من اصحاب الضحاك: اقعد فاحكم بيننا فيما نختلف فيه ان اختلفنا، ثم قال للضحاك: أترضى بهذا بيني وبينك؟ قال: نعم. فانت جوزت التحكيم، فصمت الضحاك وانقطع عن مجادلة الامام أبوحنيفة.

وقيل لعلي بن ابي طالب رضي الله عنه: كيف يحاسب الله تعالى العباد على كثرة عددهم؟ فقال: كما يرزقهم على كثرة عددهم.

وقيل لعبدالله بن عباس رضي الله عنه: أين تذهب الارواح اذا فارقت الاجساد؟ فقال: أين تذهب نار المصابيح عند فناء الادهان؟.

وحكي ان ابليس ظهر لعيسى عليه السلام فقال له: ألست تقول: انه لن يصيبك إلا ما كتبه الله عليك؟ فقال عيسى: نعم. قال ابليس: فارم نفسك من ذروة هذا الجبل، فانه ان يقدر لك السلامة تسلم، فقال عيسى: ياملعون، ان لله ان يختبر عباده، وليس للعبد ان يختبر ربه.

وروى قثم بن العباس رضي الله عنهما، قال: قيل لعلي بن ابي طالب رضي الله عنه: كم بين السماء والارض؟. قال: دعوة مستجابة. فقيل له: فكم بين الشرق والمغرب؟ قال: مسيرة يوم للشمس.

نلحظ مما سبق من الاخبار والروايات سرعة البديهة والخاطر لدى اولئك النفر، ودقة اجاباتهم وردودهم بل وعمقها.

ان اصحاب البديهة السريعة هم ندرة في عالم البشر، فكثير من الناس يندمون أيما ندم على كلمات تفوهوا بها، وعلى مواقف لهم سابقة، ويتمنى احدهم لو قال غير الذي قال، وعمل خلاف الذي عمل، ولكن لاينفع الندم ولاتجدي الحسرة.

ان الكلمة المناسبة في الوقت المناسب هي الكلمة التي لها قيمة ووزن، اما اذا فات الوقت فتصبح هذه الكلمة لا قيمة لها ولا وزن. ولكن يطفو على السطح سؤال مهم وهو: هل سرعة البديهة حصر على نفر قليل من البشر وحظر على غيرهم؟ بمعنى آخر: هل يمكن للانسان أن يكتسب هذه الصفة ويدرب نفسه عليها، وتكون للكلمة التي ينطق بها، وللفعل الذي يقوم به، وللموقف الذي يتخذه، اقول يكون لكل ذلك وزن وقيمة، فلاينطق إلا بالحكمة، ولايتفوه الا بالصواب، مع يقيننا ان الكمال لله وحده والعصمة لأنبيائه؟.

على اية حال، فانا اعتقد ان بامكان البشر ان يرفعوا من مستوى بديهتهم وان يدربوا انفسهم وعقولهم على الحكمة والذكاء وحسن التصرف، ويكون ذلك بالعلم، والاطلاع على مواقف الاذكياء والحكماء، ومجالسة اهل العقول والابتعاد عن السفهاء والجهلاء، وعدم التسرع في الاجابة، وحفظ اللسان، ووزن الكلمة قبل النطق بها، والوقوف عند كل حدث والنظر والتفكير فيه، والابتعاد عن مغيبات العقول كالمسكرات وغيرها الى اخره..

بقلم: د. علي الحمادي

جبل يصرخ في وجه الريح

بقلم: ابراهيم مبارك

البحر قوس مشدود عليه سهم الاشرعة، نحو المدى البعيد، خلف الافق يسكن الجبل، الذي خرج من لجاج اليم كالمارد. محاط ايها الجبل بالماء وكأنك وحدك نجمة كبيرة في قبة السماء.

البحر خاتم من عقيق وانت تاج لهذا الملك الازرق.

هل نحن نتبع خطوات اجدادنا فوق الماء؟! ذلك السؤال الذي يداهمنا دائما كلما ابحرنا الى عمق الخليج العزيز.

هانحن ننطلق من ساحل الرمل اليك، ايها الحارس لهذا الماء العربي، الشوق يحرقنا في ان نعانق صخرك وننظف شواطئك من مخلفات السفن واحذية الغرباء، ستظل منارا وذاكرة لسفن الغواصين واحفادهم.

الصياد العجوز العائد من سواحلك لم يجد شيئا يحمله للصغار سوى صخرة من جبلك، لقد كان يحمل الينا عندما كان يعود من الهيرات البعيدة اشياء جميلة نفرح بها، خاصة اذا كان عائدا من دلما او (مليح) هذه الجزيرة التي اصبحت الآن جنة رائعة تسرح فيها الغزلان المخضبة بالحناء والعطور الهندية والباريسية والكحل. كنت ايها العزيز تفرحنا بالهدايا الجميلة، (بيض السيوب)، (المدفا)، (الكسيف)، (بميل العوعو)، حبات اللؤلؤ وحكايات بديعة عن البحر.

هذه السفينة جاهزة للانطلاق، المساء سوف يأتي بعباءته المطرزة بالنجوم بعد ساعات، اصدقاء البحر جاهزون، صوت النوخذا موسيقى رائعة.

ــ ارفعوا المرساة

توزعنا على اطراف السفينة، صفق البحر للوردة التي طفت فوق السطح.

مدينة الوصل الغالية، الجميلة غزالة ترعى من ازهار قلوبنا وتختال بعيدا خلف الماء! الآن السفينة ريشة طائر تسبح مع زبد البحر، الصوت الجميل يمتزج باصوات الموج فيعزف لحن بديع.

ــ هذه طرق اجدادكم الى مرافئ المدن البعيدة.

البصرة مدينة النخيل، تقبع هناك في عمق تاريخكم، يحيط بها الشط وكأنها سواد عين ماجدة هيفاء، الشط بياض والنخيل اهداب حورية الماء.

عندما كانت تعود سفنهم من هذه المدينة العزيزة محملة بالتمر وتكثر الاسئلة عن النخيل والناس، يكون الجواب مختصرا ووافيا.

(اللي مايشوف البصره يموت حسره)، فتصمت الاسئلة ويحلق الخيال بعيدا.

الهند، مدن تستحم بعطر دهن العود والصندل، في المساء تلبس ازار (مولاني)، ثم تحرق اخشاب العود وتدعو البحارة ان يعبروا بسفنهم الى مدراس، كلكتا وملبار، ثم يرقصون على اخشاب الساي والصنوبر، يحملونه في نهاية المطاف الى سفنهم فيعودوا الى الخليج العربي بعد اشهر لبناء سفن جديدة تحملهم الى عالم البحار حتى تصل سفنهم الى موانئ جديدة.

زنجبار، ممباسا ايتها السمراء الفاتنة، اي سحر تبعينه في ذاكرة البحاره يامرفا ومدينة بحارة الخليج، تسكنين بعيدا في الذاكرة ويظل حبلك موصولا وممتدا كامتداد هذا المساء. ماتزال السفينة مبحرة وكأنها جناح طائر نورس يجاهد الريح، سابحا في الفضاء. من بعيد يلوح سراج وكأنه ومضة نجم يغيب في الافق.

كم هو حنون ومخيف هذا الليل والبحر. لم يكن اسود البحر يشعرون بمثل ذلك، فالبحر حياتهم والسواحل مرافئ سفنهم الدائمة.

جداتنا مازلن يحتفظن بـ (السحاره، المندوس، ادوات الغوص، الخبط، المغلقه، الديين، الشمشول، الفطام) واهازيج البحر التي ينشدنها دائما لاحفادهن الصغار.

«ياجارتي سيعود بحاري المغامر»
«ياجارتي سيعود من دنيا المخاطر».

هذا هو صير بونعير، جبلا شامخا فوق الماء، بعد الجبل يمتد شريط رملي، تحط عليه طيور البحر العابرة نحو السواحل، بينما السلطعونات تختال بكل حرية.

تستريح سفن الصيادين في حضن الجبل والمرسى الصغير من تعب الاسفار. كان الليل يغط في سبات عميق والامواج تداعب الرمل، عندما لامست اقدامنا الشاطئ، شعرنا بالفرح والفخر والعزه، صعدنا قمة الجبل وصرخنا في وجه الريح، سنعود ننشد الهولو على ظهر السفينة.

(هانحن غدنا ياخليج، ياعز المدينة كنا ننشد باصوات عاليه حتى تسمع كل السواحل اصوات اهل البحر).

شاعر وقصيدة

الأعشى الأكبر

صناجة العرب وشاعر الغزل والوصف ومعلقته الممثلة لمذهبه الشعري

بقلم: محمد فريد جحا

١ـ الشاعر:

هو ابو بصير، ميمون بن قيس البكري المعروف بالاعشى الاكبر، ولد نحو سنة ٥٣٠م بقرية «منفوحة» باليمامة، ونشأ راوية لخاله المسيب بن علس، وكان مستهترا ماجنا، يدمن شرب الخمر، وينصرف الى المقامرة، فادى به ذلك الى الاتلاف والاسراف، فجد وراء المال، وراح يضرب في الافاق حتى قيل انه رحل من اليمامة الى اليمن والبادية والحجاز وعمان وفلسطين والعراق وفارس، لايترك اميرا او ملكا الا قصد رفده.

وكان للاعشى مكانة كبيرة في زمانه حتى قيل انه ما مدح احدا في الجاهلية الا رفعه، ولاهجا احدا الا وضعه، وكان الذي يريد ان يذكره الاعشى يستميله لعله يمدحه فيرفعه.

ومن ذلك قصة المحلق الكلابي، وكان ذا بنات قد عنسن عليه، فتعرض للشاعر ونحر له ناقة فلما رحل الاعشى من عنده، ووافى سوق عكاظ جعل ينشد قصيدة مدح بها المحلق فتسابق الناس الى بناته يطلبونهن ازواجا لهم، وما هي الامدة وجيزة حتى تزوجن عن آخرهن، وحتى استغنى المحلق بعد فقر.

توفي الاعشى سنة ٦٢٩م، وكان قبل هذا قد قصد الرسول «ص» يمدحه بقصيدة جيدة مشهورة، الا ان قريشا استطاعت رده بعد ان رشته، فلم يسلم ولم ينشد الرسول «ص» مدحته هذه.

له ديوان كبير، وقد تصرف في فنون الشعر كلها، الا ان اكثر شعره في المدح الذي سخر له الغزل والوصف والخمر، ومن اشهر قصائده لاميتان: المعلقة ومطلعها:

ودع هريرة ان الركب مرتحل
وهل تطيق وداعا ايها الرجل

وقصيدة اخرى فيها غزل ووصف ومدح مطلعها:

مابكا الكبير بالاطلال؟
وسؤالي وما ترد سؤالي

المعلقة

والمعلقة قصيدة متوسطة الطول تقع في خمسة وستين بيتا من البحر البسيط وقد طبعت للمرة الاولى سنة ١٨٢٦ كما ترجمت الى الالمانية والفرنسية والفارسية.

اما موضوعها واقسامها فكما يلي:

١ـ وصف اللهو وما اليه

وهو يتضمن وصف هريرة وذكر حال الشاعر معها، ثم وصف الخمر وشربها «١ـ٣٢».

٢ـ وصف السفر وما صادفه الشاعر في اثنائه: البادية المقفرة والعارض والبرق «٣٣ـ٤٤».

٣ـ تهديد يزيد الشيباني

وهو ابن عم الاعشى، وفي هذا التهديد فخر كثير «٤٥ـ٦٥».

في القسم الاول وصف حسي لجمال حبيبته:

ودع هريرة ان الركب مرتحل
وهل تطيق وداعا ايها الرجل؟!
غراء فرعاء مصقول عوارضها
تمشي الهوينا كما يمشي الوجي الوحل
كأن مشيتها من بيت جارتها
مر السحابة لاريث ولا عجل
ليست كمن يكره الجيران طلعتها
ولا تراها لسر الجار تختتل

ثم ينتهي الى وصف الخمرة، ومجالس اللهو وينتقل الى وصف السفر والناقة فلا يمسسها الا قليلا، ولكنه يفيض في وصف البرق والمطر:

بل هل ترى عارضا قربت ارقبه
كأنما البرق في حافاته شعل

ثم ينبري في نهاية القصيدة ليزيد الشيباني وكانت بينهما ملاحاة، فيهدده، ويفتخر عليه، ويذكر انتصارات قومه على القبائل:

ابلغ يزيد بني شيبان مالكه
ابا ثبيت اما تنفك تأتكل
الست منتهيا عن نحت اثلتنا
ولست ضائرها، ما اطت الابل
كناطح صخرة يوما ليوهنها
فلم يضرها، وادهى قرنه الوعل
سائل بني اسد عنا، فقد علموا
ان سوف يأتيك من انبائنا شطل
نحن الفوارس يوم الحنو ضاحية
جنبي فطيمة لا ميل ولا عزل

قالوا: الطراد، فقلنا: تلك عادتنا او تنزلون، فانا معشر نزل.

خاتمة:

وضع ابن سلام الاعشى في الطبقة الاولى بعد امرئ القيس والنابغة وزهير، وكان اهل الكوفة يقدمونه عليهم جميعا، وسئل يونس بن حبيب النحوي:

«من اشعر الناس؟» فقال: لا اومئ الى رجل بعينه، ولكن اقول: امرؤ القيس اذا ركب، والنابغة اذا رهب، وزهير اذا رغب والاعشى اذا طرب، وقال المفضل الضبي:

من زعم ان احدا اشعر من الاعشى فليس يعرف الشعر.

وسئل حماد الرواية «من اشعر الناس؟» فقال: ذاك الاعشى صناجها.

لاريب ان الاعشى كان ذا شاعرية قوية غذاها بالثقافة العربية، وبما عرف من حياة الفرس وباسفاره المتعددة التي اغنت خياله وعقله.

ويقوم فنه قبل كل شيء، على الموسيقى الشعرية التي تنبعث من قصائده عموما ومن بحوره وقوافيه خصوصا، لذلك طرب معاصروه عندما سمعوا شعره، فسموه «صناجة العرب» يقصدون تلك الموسيقى سهولة وانسجام وجلاء، مهما طالت القصائد، ومهما تعددت الاغراض، الا ان تلك السهولة لا تعرف الاسفاف. بل هي مقرونة الى المتانة اما الفاظه فعذبة، حسنة الموقع، ولو ان فيها كلمات اعجمية ولاسيما الفارسية... من اجل ذلك كله، كان شعر الاعشى سائرا كثير الانتشار وكان له اثر كبير في النفوس.

التفاوت العلمي بين الجنسين في العالم

ذكر كتاب صدر حديثا في السويد ان ٦٠٪ على الاقل من النساء في العالم اميات.

وذكر الكتاب الذي نشرته الهيئة السويدية العالمية للتقدم بالتعاون مع اليونسكو ان التفاوت العلمي بين الجنسين اخذ في الاتساع في الاونة الاخيرة.

واكد الكتاب اهمية لفت الانتباه الى التفاوت العلمي بين الجنسين ليس لصالح المرأة فقط ولكن لاسرتها ايضا وللتطور القومي حيث ان النساء يلعبن دورا مهما في بذل الجهود لرفع مستوى العناية الصحية والتعليم كما انهن غالبا ما يؤدين مهام اقتصادية لعائلاتهن.

واوضح الكتاب ان هذا التفاوت العلمي يرجع الى العادات والتقاليد في دول العالم الثالث التي تجعل امر التغلب على هذا التفاوت شيئا صعبا.

واوصى الكتاب هيئات الامم المتحدة زيادة جهودها لخلق فرص تعليم متساوية بين الجنسين لانه لن يكون هناك اي تقدم ملحوظ في اي دولة نصف سكانها اميات على حد تعبير الكتاب.

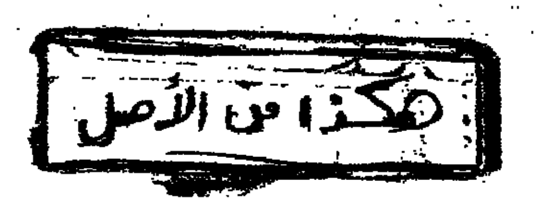
لوبان: جورساند

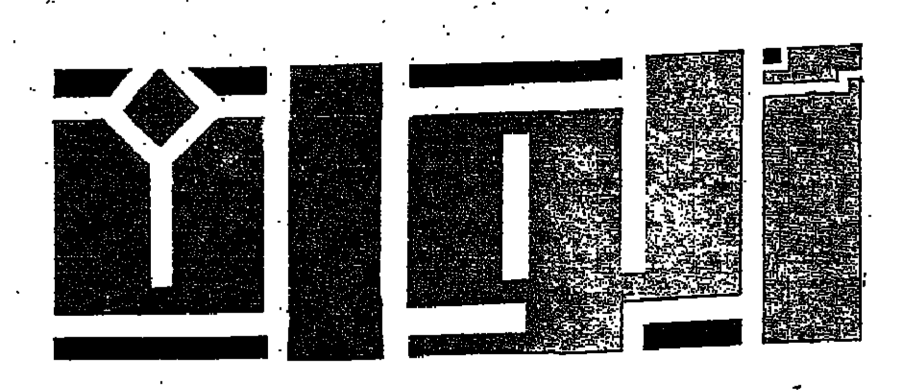
صدر في باريس حديثا كتابا بعنوان «جورج ساند في بيري» للكاتب جورج لوبان، ويجمع الكتاب بين التاريخ وفن العمارة والادب، حيث نقرأ فيه كيف قامت جورج ساند بتحويل منزلها في نوهان الى دار للفنانين وكانت هذه الدار مصدر الالهام الحقيقي لافكارها وأدبها.

ونقرأ ايضا عن ديكور منزلها الذي زينت جدرانه الكثير من صور اللوحات والنقوش الجميلة. صدر الكتاب عن دار «كومبلكس» للنشر، بالتعاون مع الصندوق الوطني للصروح والمواقع التاريخية في العدد الثالث من سلسلة «ذكريات الاماكن»

كما اصدرت مجلة العلوم الانسانية عددا خاصا في شهر ابريل من هذا العام، يحتوي على مجموعة من المقالات حول الاديبة جورج ساند.

وفي الجزء الثاني من مجموعة «حياة فنان» الذي خصصته سلسلة «اومنيبوس» حول روايات جورج ساند، نكتشف جوانب مجهولة عن شخصية جورج ساند، هذه الاديبة المتعددة المواهب، من خلال القصص التي يمتزج فيها الفن بالحياة، ونقرأ ايضا في هذا الجزء عن مشاهير مبدعي العصر الذين استطاعت ان تجمع بينهم الكاتبة مثل «ليست» و «شوبان» و «موسيه» و «فلوبير» و «دولاكروا» ويقع هذا الجزء في ١٢٠٣ صفحات.





معرض للكتاب الدولي يوم ٣ نوفمبر بالمغرب

الرباط ـ مكتب الاتحاد:
تبدأ في الثالث من الشهر القادم الدورة الرابعة للمعرض الدولي للكتاب والنشر في الدار البيضاء، ويستمر حتى التاسع منه بمشاركة ٢٨ دولة منها لبنان والأردن ومصر واسبانيا والسعودية وانجلترا والسنغال وفرنسا وكندا وبلجيكا وليبيا وعمان وفلسطين وروسيا وسويسرا، اضافة الى المغرب وخمس دول افريقية ممثلة من طرف وكالة التعاون الثقافي والتقني.

وستغطي اروقة هذه الدول مساحة تقدر بحوالي ٤٥٠٠ متر مربع يضاف اليها ما يقارب ١٥٠٠ متر مربع مخصصة لفضاء الطباعة وصناعة الكتاب، كما ان ما تبقى من مساحة المعرض الدولي ستوزع بين فضاءات التنشيط الثقافي والطفولة والمعارض المحورية والاروقة المخصصة بالمجان للصحافة المغربية وقاعات العروض الفنية.

ومن جهة اخرى سيعرف المعرض الدولي الرابع للكتاب والنشر في الدار البيضاء مشاركة عدد هام من المفكرين والمثقفين والكتاب العرب والاجانب كما ان المعارض المحورية المبرمجة لهذه الدورة ستدور حول مواضيع الطفولة والمرأة والاخلاق والتراث.

محاضرة دينية بعجمان

تعقد اللجنة النسائية بجمعية الإرشاد الاجتماعي بعجمان محاضرة بعنوان «الصادقون بالخيرات وصفاتهم» تلقيها الاستاذة فاطمة الصلاقي في الساعة الخامسة من مساء اليوم بمقر الجمعية والدعوة خاصة بالنساء.

☆☆☆

سلامات.. سعيد النعيمي

عاد الفنان سعيد النعيمي الى الامارات.. بعد ان اتم الله عليه نعمة الشفاء.. بعد اجراء جراحة دقيقة في القلب في العاصمة البريطانية.

سعيد النعيمي يستعد حاليا لانتاج مسلسل تلفزيوني درامي محلي جديد.

هذا وسوف يغادر سعيد النعيمي الامارات غدا.. للمشاركة في اجتماعات اتحاد اذاعات الدول العربية في العاصمة التونسية.

وسلامات سعيد النعيمي.



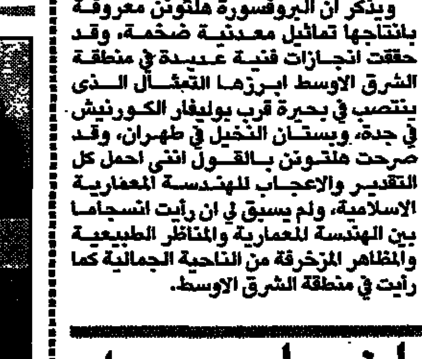
○ كمال الشناوى.. في لقطة من فيلم ١٣١ اشغال

كمال الشناوى
سجين خطير في ١٣١ أشغال..!

لانه صاحب سوابق ومسجل خطر في عالم الاجرام امرت النيابة العامة بسجن كمال الشناوى حيث يلتقى في الداخل بسجين آخر خطير هو نور الشريف. لتبدأ احداث الفيلم المثير «١٣١ اشغال» الذى يخرجه نادر جلال في ثالث لقاء له مع الشناوى بعد فيلمى «الوحل» و «مهمة في تل ابيب».

الفيلم سيخرج الى الشاشة مع بداية العام المقبل.

جمعية التشكيليين تشارك في بينالى القاهرة الدولى



الشارقة ـ الاتحاد: تشارك جمعية الامارات للفنون التشكيلية في بينالى القاهرة الدولى للفنون التشكيلية الذى يقام بالقاهرة في ١٣ ديسمبر القادم. وقال الفنان محمد يوسف رئيس مجلس ادارة الجمعية انه قد تقرر مشاركة خمسة من الفنانين التشكيليين ليمثلوا الجمعية في البينالى وذلك بحوالى ٢٥ لوحة تشكيلية، والفنانون هم: عبدالرحيم سالم، نجاة مكي، حسين شريف، محمد احمد ابراهيم ومحمد القصاب، كما يشارك الفنان محمد كاظم في معرض الشباب الذى يقام على هامش البينالى لاقل من ٣٥ عاما.

معارض فنية فنلندية في المجمع الثقافي بابوظبي

دبي ـ خيرية ربيع:
يشهد المجمع الثقافي بابوظبي اواخر هذا الشهر معرضا لاعمال عدد من الفنانين والنحاتين الفنلنديين حيث تبدأ في الثامن والعشرين من الشهر الحالى سلسلة من المعارض التى تضم اعمال النحاتة الفنلندية الشهيرة ايلا هلتونن والمهندس المعمارى ايلمو فالياكا بالاضافة الى تشكيلة متنوعة من الاعمال الورقية وتصاميم الحلي والمجوهرات.

ويذكر ان البروفسورة هلتونن معروفة بانتاجها تماثيل معدنية ضخمة، وقد حققت انجازات فنية عديدة في منطقة الشرق الاوسط ابرزها التمثال الذى ينتصب في بحيرة قرب بوليفار الكورنيش في جدة، وبستان النخيل في طهران، وقد صرحت هلتونن بالقول انني احمل كل التقدير والاعجاب للهندسة المعمارية الاسلامية، ولم يسبق لي ان رأيت انسجاما بين الهندسة المعمارية والمناظر الطبيعية والمظاهر المزخرفة من الناحية الجمالية كما رأيت في منطقة الشرق الاوسط.

○ واحدة من الاعمال الفنية التي ستعرض في المعرض الفنلندى

آلتا طباعة بنظام بريل لمركز ابوظبي للمعوقين

دبي ـ الاتحاد: تسلم مركز ابوظبي للمعوقين مؤخرا آلتي طباعة بنظام بريل قدمتا من شركة غاز شل ابوظبي. والجدير بالذكر ان نظام بريل هو نظام خاص في الطباعة يقوم على ضرب ثقوب صغيرة في الورق تمكن المكفوفين من قراءتها باللمس. وقد قام بتقديم هاتين الآلتين التي تم استيرادهما خصيصا من الولايات المتحدة الامريكية لهذا الغرض السيد تيد ريدل المدير العام لشركة غاز شل ابوظبي. وقد صرح ريدل ان لشركة شل ارتباطا متواصلا بالبيئة والمجتمع المحلي، وان هذا التبرع جزء من برنامج لمساندة مراكز المعوقين في ابوظبي وبقية انحاء دولة الامارات، وقال ان شركة غاز شل ابوظبي قد تسلمت شهادة تقدير من مريم الرومي مديرة ادارة رعاية الفئات الخاصة، واشار الى ان اميرة الشيباني مديرة مركز ابوظبي للمعوقين قد قالت بانه يمكن لجميع الافراد والقطاع الخاص القيام بدور حيوي في تحسين الاوضاع الثقافية والاجتماعية للطلاب المعوقين جسديا وعقليا من خلال تكملة مجهودات الدولة في هذا المضمار ويضم مركز ابوظبي حاليا مائة وثمانين طالبا يتلقون الرعاية الصحية والاجتماعية بالاضافة الى التعليم العام وبرامج التاهيل المهني.

☆☆☆

الارادة والتحدى معرض كويتي.. في العاصمة السورية

افتتحت الدكتورة نجاح العطار وزيرة الثقافة معرض الفن التشكيلي المعاصر الذى تقيمه وزارة الثقافة والسفارة الكويتية بدمشق والجمعية الكويتية للفنون التشكيلية في قاعة المعارض بالمتحف الوطني بدمشق.

ويضم المعرض ٦٤ لوحة زيتية واعمالا نحتية لستة وعشرين فنانا تشكيليا كويتيا قدموا موضوعات مختلفة برزت فيها رؤيتهم للكويت المحررة ولمستقبلها. وسبق لهذا المعرض الذى حمل عنوان «الارادة والتحدى» ان اقيم في كل من القاهرة وتونس ودمشق هى محطته الثالثة في اطار جولة تشمل عواصم عربية اخرى وقفت الى جانب الكويت في ازمتها.



○ طلاب مدرسة الخليل.. في ركن الكتاب بالمعرض الخيري. (تصوير : محمد صلاح)

○ المزهرية .. التى اجرى عليها المزاد العلني

بجهود طلاب الخليل بن احمد بخورفكان
حصيلة وفيرة من التبرعات في اليوم الأول لاسبوع الخير و١٠ آلاف درهم لمساندة مسلمى البوسنة والصومال

خورفكان ـ محمود علام: افتتح احمد سالم نائب مدير المنطقة الشرقية التعليمية صباح امس الاول بمدرسة الخليل بن احمد الثانوية للبنين بخورفكان المعرض الذى اقامه طلاب المدرسة بالتعاون مع الجمعية الخيرية وجمعية الاصلاح بالفجيرة.

وضم المعرض عدة اركان للكتب الاسلامية والتاريخية والاشرطة الصوتية والمرئية عن القضايا الاسلامية الى جانب عدد من اللوحات الفنية والصور والملصقات، وقد اجرى مزاد على «مزهرية» من الحجم الكبير تصاعدت قيمتها حتى وصلت الى الف درهم دفعها احد الآباء. كما بلغت حصيلة التبرعات لصالح مسلمى الصومال والبوسنة خلال اليوم الاول للاسبوع الخيرى الى عشرة آلاف درهم تبرع بها الآباء والطلاب.

وذكر عبدالله المغني المسئول عن المعرض ان اعضاء جماعة الاذاعة المدرسية هم اول المبادرين لتنفيذ فكرة هذا الاسبوع الخيرى بعد ان قاموا بتقديم برامج يومية عن قضايا المسلمين في عالمنا المعاصر تحت شعار: «من لم يهتم بامر المسلمين فليس منا» كما قدموا مشاهد تمثيلية حول واقع الامة الاسلامية وتصرفاتها تجاه قضاياها، الى جانب عدة اناشيد دينية.

واوضح حمدان خميس «مدرس التربية الاسلامية بالمدرسة» ان مساهمات طلاب المدرسة في الاسبوع قد تنوعت وكان من ابرزها المشاركة في «طبق الخير» اليومى الذى يخصص عائده لصالح ابناء الدول الاسلامية المنكوبة. ويضيف حمدان خميس قائلا ان الهدف هو تنمية الايجابية لدى الطلاب تجاه قضايانا.

هذا وتستمر حملة التبرعات وطبق الخير على مدى ايام الاسبوع حيث يفتح المعرض للزوار في الفترتين الصباحية والمسائية يوميا.

حكاية «كليلة ودمنة».. للكبار ايضا!

تقرر تصوير حكاية الاطفال الشهيرة «كليلة ودمنة» مرة ثانية للكبار من تاليف محفوظ عبدالرحمن واخراج هاني لاشين.. بطولة ميرفت امين مع ابوبكر عزت واحمد راتب.. الحكاية سبق تقديمها في مسلسل للصغار عرض العام الماضي.

احمد بدير.. مطرب في اجازة!

اختير احمد بدير ليقوم ببطولة سهرة تليفزيونية جديدة بعنوان «مطرب في اجازة» يبدأ تصويرها في منتصف الشهر القادم عن قصة وسيناريو وحوار فيصل ندا تتناول حياة الفنان عندما يصيبه الغرور ويسقط من القمة.. تشاركه البطولة: ايمان وسناء يونس واشرف عبدالباقي.

الايام الجميلة ..!

تعرض حاليا في باريس مسرحية «الايام الجميلة» لصمويل بيكيت من اخراج بيير شابير وبطولة دنيس جينس وجي كامبرلنج. ومسرحية الايام الجميلة التى اعدها صمويل بيكيت في عام ١٩٣٦ تعبر مثل معظم اعماله عن مسرح العبث. وصمويل بيكيت كاتب ايرلندى ولد عام ١٩٠٦ وتوفى عام ١٩٨٩ واستخدم اللغتين الانجليزية والفرنسية في اعماله وحصل على جائزة نوبل عام ١٩٦٩.

طفل كوبي يفوز بجائزة الفن الفولكلورى الدولى

حصل الطفل الكوبى «جيفار ابيونيربالاس» على الجائزة الاولى في مسابقة الفن الفولكلورى الدولى للاطفال التى اقيمت على جزيرة «المارتينيك» الفرنسية والتى شارك فيها الاطفال من جميع انحاء العالم برقصاتهم الشعبية الفولكلورية المميزة لشعوبهم والمعبرة عن تقاليدهم وثقافاتهم.

وقد اقيمت هذه المسابقة بناء على دعوة من وزارة الثقافة الفرنسية في اطار ارساء مبدأ تدعيم السلام بين اطفال الشعوب.

الحساب الاخير .. في براغ

وقع معهد «جيتي» للحفاظ على الآثار والمكتب الرئاسي الشيكوسلوفاكي اتفاقا يقضي بان تتعاون الجهتان على اصلاح وترميم لوحة موزاييك نادرة تعود الى القرن السابع عشر وتعد من اعظم القطع الاثرية في مدينة براغ.. وتغطى هذه اللوحة مساحة ٨٤ مترا على واجهة كاتدرائية سانت فيتوس في براغ وتتكون اللوحة الفخمة من قطع موزاييك من الزجاج وتسمى لوحة «الحساب الاخير».

امسيات شعرية ومحاضرات.. على هامش معرض الكتاب بالشارقة



○ د. محمد عمارة

الشارقة ـ الاتحاد: اعلنت اللجنة المنظمة لمعرض الشارقة للكتاب الذى يبدأ ٣ نوفمبر القادم فعاليات الملتقى الفكرى الذى يبدأ الاربعاء ٤ نوفمبر ثاني ايام المعرض. برنامج الملتقى الفكرى يبدأ بمحاضرة للدكتور محمد عمارة موضوعها العالم الاسلامي والمتغيرات الدولية الراهنة وذلك في قاعة المؤتمرات بمركز اكسبو. محاضرة للاديب الكويتى عبدالرزاق البصير موضوعها الخليج العربى والثقافة المعاصرة وذلك بمركز اكسبو يوم السبت ٧ نوفمبر.

امسية شعرية يوم الاثنين ٩ نوفمبر للشاعرين حبيب الصايغ وجنة القريني.. بقاعة المؤتمرات بمركز اكسبو وامسية اخرى للشاعرين في نادى المتنزة للفتيات بالشارقة يوم الثلاثاء ١٠ نوفمبر.

يوم الاربعاء ١١ نوفمبر تقام ندوة حول هموم الثقافة العربية يشارك فيها الشاعر الليبي الدكتور محمد خليفة التليسي والدكتور عبدالصمد بلكبير (اديب ومفكر مغربي) والناقد والروائي السورى نبيل سليمان والدكتور محمد ياسر شرف، والشاعر الصحفي احمد فرحات.

ايضا ستعقد لقاءات صباحية مفتوحة بالمركز الاعلامي يلتقى فيها الناشرون اصحاب الدور المشاركة برجال الاعلام والمهتمين بقضايا الكتاب ونشره وتوزيعه، كما تعقد لقاءات مفتوحة مع الناشرين المتخصصين في كتاب الطفل حول القضايا والمسائل التى تهم القارىء الصغير.

دراسة ميدانية في الامارات
تعليم الفتاة لايحد من فرصتها في الزواج

الشارقة ـ الاتحاد: اوضحت دراسة ميدانية حديثة في الامارات عدم صحة الفرضية الشائعة في المجتمع والقائلة ان تعليم الفتاة يحد من فرصتها في الزواج. واوضحت الدراسة التى اعدتها الدكتورة اجلال حلمي من قسم الاجتماع بجامعة الامارات تدني مشاركة المرأة المتعلمة في الحياة العامة رغم التطور الكبير في عدد الخريجات الجامعيات ورغم تزايد طلب المؤسسات للايدى العاملة المدربة.

وارجعت الدراسة سبب ذلك الى العادات والتقاليد والقيم السائدة والتى لازالت ترفض تطور المرأة وانخراطها في الحياة العامة.. وربما الى عدم حاجة المرأة الجامعية الى مصدر اضافي للدخل والاكتفاء بما تضيفه الشهادة الجامعية من مكانة اجتماعية.

وتوصى الدراسة بضرورة التحرر من الافكار التقليدية وتطالب المرأة بالحرص على دورها الايجابي في عملية التنمية والنهضة بما في ذلك العمل في كافة التخصصات والمهن الانتاجية والخدمية.

وقد اكدت الدراسة على ان تعليم المرأة هو الطريق المؤدى لمشاركتها الكاملة في الحياة العامة والعملية سواء في قطاع الخدمات او الانتاج.



ولي عهد رأس الخيمة يزور ناديي الامارات ورأس الخيمة

رأس الخيمة ـ عبدالموجود سعيد:

سيقوم سمو الشيخ خالد بن صقر القاسمي ولي العهد ونائب حاكم رأس الخيمة بزيارة تفقدية لنادي الامارات مساء يوم السبت القادم، ولنادي رأس الخيمة مساء يوم الأحد الأول من نوفمبر يلتقي خلالهما مع رئيسي وأعضاء مجلسي ادارة الناديين في اطار اهتمام سموه بالشباب الرياضي ودعمه لجميع الأنشطة التربوية التي تعمل لاكساب النشء والشباب الخبرات والمهارات التي تعينهم على أداء دورهم والتفاعل مع متطلبات المجتمع بفاعلية والمشاركة في مشروعات التنمية وحماية المكتسبات الوطنية.




○ سمو الشيخ خالد بن صقر القاسمي

قرار باشهار وتشكيل اتحاد الرماية منصور بن طحنون رئيساً والنعيمي نائباً

أصدر معالي الشيخ فيصل بن خالد بن محمد القاسمي وزير الشباب والرياضة قرارا باشهار اتحاد الامارات للرماية ومقره مدينة دبي، كما أصدر معاليه قرارا وزاريا بتشكيل مجلس ادارة الاتحاد برئاسة الشيخ منصور بن طحنون آل نهيان وعضوية كل من العقيد الركن عبدالله محمد النعيمي والشيخ الحسن بن علي النعيمي ومبارك علي مبارك وناصر سالم مردد وجاسم محمد بن رميثة ونحمد ناصر الريس وحسن يوسف خلفان ومحمد مبارك الشامسي.

ونص القرار على أن يقوم مجلس الادارة بتوزيع المناصب بين الأعضاء وفقا للنظام الأساسي في أول اجتماع.

وعلمت «الاتحاد» ان العقيد الركن عبدالله النعيمي الذى كان يرأس اللجنة المؤقتة للرماية هو المرشح لتولى منصب نائب الرئيس، في حين يرشح الشيخ الحسن بن علي النعيمي لمنصب الأمين العام للاتحاد الجديد.



○ الشيخ منصور بن طحنون آل نهيان

برنامج اجتماعات اللجان الاولمبية ووزراء الشباب بمجلس التعاون

تلقت اللجنة الاولمبية دعوة الأمانة العامة لدول مجلس التعاون الخليجي لحضور اجتماعات اللجان الاولمبية ووزراء الشباب والرياضة بدول المجلس المقرر عقدها في مسقط خلال يناير القادم وحسب البرنامج التالي:

○ اجتماع اللجنة الفنية للجان الاولمبية يوم ٢٣ يناير.
○ اجتماع المكتب التنفيذي يوم ٢٤ يناير.
○ اجتماع رؤساء اللجان الاولمبية يوم ٢٥ يناير.
○ اجتماع وزراء الشباب والرياضة يوم ٢٦ يناير.

بسبب دورة الخليج

تقديم موعد الدوري اربعة ايام ونهائي كأس الاتحاد ١١ ديسمبر

قررت لجنة المسابقات باتحاد كرة القدم في اجتماعها برئاسة يوسف السركال نائب رئيس اللجنة امين السر العام ايقاف كل من لاعبي الجزيرة الحمراء محمد سليمان ويوسف جمعة حسن حتى يتم تنفيذ اربع مباريات بدوري الدرجة الثانية اضافة الى غرامة مالية قدرها ٦٠٠ درهم لكل واحد منهما لما بدر منهما تجاه الحكم بعد انتهاء مباراة ناديهما مع نادي الشعب. كما تقرر منع اداري فريق الجزيرة الحمراء علي محمد الغزالي ومساعده حسن محمد من مرافقة فرق النادي حتى يتم تنفيذ ثمان مباريات بدوري الدرجة الثانية اضافة الى غرامة مالية قدرها الفا درهم لكل واحد منهما، لما بدر منهما تجاه الحكم بعد انتهاء مباراة ناديهما مع نادي الشعب.

وتقرر مخاطبة نادي العربي للتنسيق مع الشرطة وزيادة عدد افراد الشرطة المكلفين بتأمين الحماية للحكام وحفظ الامن والنظام في المباريات التي تقام بملعب النادي العربي.

وتضمنت القرارات ايضا توجيه عقوبة لفت نظر وغرامة مالية قدرها خمسمائة درهم لمساعد مدرب نادي الجزيرة جوزيه مرسيلو لاعتراضه على قرارات الحكم في مباراة ناديه مع نادي الخليج بمسابقة كأس الاتحاد.

وايقاف كل من لاعبي نادي الخليج طارق علي راشد وهيثم احمد عبدالله حتى يتم تنفيذ ثلاث مباريات رسمية بدوري الناشئين تحت ١٦ سنة وغرامة مالية قدرها خمسمائة درهم لكل واحد منهما، لما بدر منهما تجاه الحكم بعد انتهاء مباراة ناديهما مع نادي النصر بدوري الناشئين تحت ١٦ سنة.

وتقرر ايضا ايقاف لاعب نادي الجزيرة الحمراء حسن سلطان عبدالله ثلاث مباريات بدوري الناشئين تحت ١٦ سنة وغرامة مالية قدرها خمسمائة درهم اضافة الى مباراتي الطرد في مباراة ناديه مع نادي مسافي بدوري الناشئين لما بدر منه تجاه الحكم بعد طرده.

وايقاف لاعب الجزيرة الحمراء عمر عبيد علي مباراتين رسميتين بدوري الناشئين تحت ١٦ سنة لاشتباكه مع احد لاعبي نادي مسافي بعد انتهاء المباراة اضافة الى غرامة مالية قدرها ٤٠٠ درهم.

ووجهت اللجنة عقوبة لفت نظر وغرامة قدرها ٥٠٠ درهم لمدرب نادي مسافي للناشئين تحت ١٦ سنة طه عبدالعزيز وذلك لاعتراضه على قرار الحكم في مباراة ناديه مع نادي الجزيرة الحمراء، وايقاف لاعب مسافي علي عبدالله علي مباراتين رسميتين بدوري الناشئين تحت ١٦ سنة لاشتباكه مع احد لاعبي نادي الجزيرة الحمراء بعد انتهاء المباراة اضافة الى غرامة مالية قدرها ٤٠٠ درهم.

وحرصا من الاتحاد على اتاحة الفرصة امام الجمهور لمتابعة مباريات المنتخب الوطني الأول بدورة كأس الخليج العربي القادمة بقطر فقد تقرر تعديل مواعيد اقامة بعض مباريات كاس الاتحاد والتي يتزامن موعد اقامتها مع مباريات المنتخب وبهذا سوف تقام المباراة النهائية لبطولة كاس الاتحاد ١١ ديسمبر، كما تقرر تقديم موعد بدء دوري الدرجة الاولى لتقام ١٧ ديسمبر بدلا من يوم ٢١ ديسمبر وتتضمن مباريات الاسبوع الاول للدوري ستة لقاءات اطرافها، النصر مع العروبة، الوحدة مع الخليج، الشباب مع الشارقة، بني ياس مع الأهلي، العين مع الوصل، اتحاد كلباء مع الجزيرة. وخاطبت اللجنة نادي الوصل لاستطلاع رأيه حول استضافة نهائيات كاس الاندية الآسيوية ابطال الدوري الثانية عشرة في الفترة من ٣ حتى ١٢ يناير ١٩٩٣.







○ يوسف السركال

قاسم سلطان يشيد بجهود حكام السلة

في اطار اهتمامات سعادة قاسم سلطان رئيس اتحاد كرة السلة بالاجتماع مع كافة الأجهزة العاملة بالاتحاد وشرح سياسة الاتحاد الرامية لتطوير كرة السلة ودفع عجلة المنتخبات الوطنية التقى رئيس الاتحاد مساء أمس مع الحكام العاملين الذين يمثلون أهم الأجهزة. وقد أكد سعادة قاسم سلطان بأن الحكام كانوا عاملا مساعدا للانجاز الذي حققه منتخبنا الوطني بفوزه ببطولة التعاون الخامسة، وقال ان تحمل «قضاة» الملاعب لكثير من المشاكل خلال السنوات الماضية ساهم في انجاح سياسة الاتحاد الرامية لتطوير المستوى ولولا هؤلاء «الرجال» ما استطاع الاتحاد أن يخطو تلك الخطوة التي خطاها مؤخرا.

الفردان يهنىء بنجاح بطولة الخليج للكاراتيه

بعث أحمد الفردان رئيس اتحاد كرة اليد ببرقية تهنئة للشيخ أحمد بن سعيد آل مكتوم رئيس جمعية الامارات للجودو والتايكوندو والكاراتيه بمناسبة ما تحقق من نجاح تنظيمي لأول بطولة خليجية في الكاراتيه اقيمت على أرض الامارات متمنيا التوفيق والمزيد من الانجازات.

اتحاد اليد يوافق مبدئيا على المشاركة بكأس فلسطين

قرر مجلس ادارة اتحاد كرة اليد برئاسة أحمد ناصر الفردان الموافقة من حيث المبدأ على الاشتراك في البطولات المفتوحة من الاتحاد العربي وخاصة بطولة تحت ١٧ سنة، وكأس فلسطين اعدادا للاشتراك في دورة الألعاب الخليجية المقرر اقامتها عقب بطولة كأس فلسطين مع احالة الموضوع الى لجنة المنتخبات لدراسة المواعيد مع اقتراح التعديل اذا وجب.

وتقرر ترشيح كل من عيسى النعيمي وضاحي السويدي لحضور اجتماع الجمعية العمومية للجنة الاولمبية التي ستنعقد يوم ٩ ديسمبر القادم، كما وافق الاجتماع على طلب نادي رأس الخيمة بتجميد نشاط فريقي الرجال والشباب بالنادي لهذا الموسم فقط. والموافقة على تقديم اعانة للنادي العربي مساهمة من الاتحاد في تحسين اضاءة الملاعب.

كما تقرر تجنيد ترشيح الاتحاد للجان الاتحاد العربي لكرة اليد وهم الحكم الدولي الزميل محمد علي حسين للحكام وخليفة سلطان للمسابقات والزميل محمد الجوكر للاعلامية وربيع ابراهيم للمدربين. والاحاطة بخطاب الاتحاد الدولي الخاص باختيار أحمد الفردان عضوا بلجنة مسابقات الاتحاد الدولي وتقديم التهنئة له على هذا الاختيار والموافقة على تكليف خليفة سلطان أمين السر المساعد بمهمة مدير المنتخبات الوطنية.



○ احد اهداف الوصل في مرمى بني ياس

في اللقاء المؤجل بكأس الاتحاد سباعية وصلاوية في مرمى بني ياس وهاتريك لوليد وهدفان للفهد وحسن محمد

كتب ـ علي الشحي:

حقق الوصل فوزا كبيرا في اللقاء المؤجل بكأس الاتحاد بتغلبه أمس على بني ياس بسبعة أهداف مقابل هدف واحد. وجاء الفوز الوصلاوي الكبير نتيجة لتفوقه وسيطرته على أحداث المباراة وخاصة الشوط الثاني منها في حين لم يظهر بني ياس بمستواه المعروف.

انتهى الشوط الأول بتقدم الوصل بثلاثة أهداف نظيفة. بدأت السباعية الوصلاوية بعد مرور خمس دقائق عن طريق (الكابتن) فهد خميس الذي استغل كرة عرضية هيأها له وليد محمد وأودعها الفهد مباشرة في المرمى. وأضاف حسن محمد الهدف الثاني في الدقيقة ١٦ من ركلة جزاء سددها على يسار خالد مبارك. وجاء الهدف الثالث من ركلة جزاء أيضا في الدقيقة ٤٥ عن طريق وليد محمد بعد أن اصطدمت في المرة الأولى بالقائم والحارس ليكملها بالمرمى. وفي الشوط الثاني أضاف وليد الهدف الرابع لفريقه في الدقيقة ٢٠ بعد أن استلم كرة وسط الملعب ودخل بها منطقة الجزاء وسددها على يسار الحارس، وبعد خمس دقائق من الهدف الرابع أضاف اللاعب نفسه الهدف الخامس بعد أن تقبل هدية شقيقه حسن الذي هيأ له كرة من خارج المنطقة سددها قذيفة لتسكن في المقص الأيسر. وأضاف فهد خميس الهدف السادس في الدقيقة ٣٣ اثر كرة عكسية من وليد محمد سددها مباشرة بيمينه في المرمى. واختتم حسن محمد الأهداف الوصلاوية في الدقيقة ٤٠ من ركلة حرة مباشرة اثر خطأ خارج المنطقة سددها جميلة من فوق الحائط البشري لدفاع بني ياس لتستقر في المقص الأيسر للمرمى. وجاء هدف بني ياس الوحيد في الدقيقة ٤٥ بواسطة سالم حسن من كرة دخل بها المنطقة وسددها قوية على يمين عادل أنس.

بسرعة

○ شهد المباراة معالي الشيخ سعيد بن طحنون آل نهيان رئيس نادي بني ياس وعدد من أعضاء نادي الوصل

○ وليد محمد كان نجم المباراة.

أدار المباراة الطاقم الدولي بقيادة علي بوجسيم وعاونه عبدالوهاب محمد ويونس حسن وأنذر خالد مبارك من بني ياس وفهد خميس من الوصل.

مباريات مع منتخبات الامارات وقطر والسعودية من أجل ضحايا الزلزال

قررت لجنة ضحايا الزلزال الرياضية التي شكلها خبراء الاتحادات الرياضية تقديم ٤ اقتراحات لاتحاد الكرة لتجميع أكبر مبالغ مادية لصالح المتضررين من الزلزال. من بين هذه الاقتراحات أن يقوم الفريق القومي بجولة خليجية يلعب خلالها مع الامارات والسعودية وقطر لاتاحة الفرصة للمصريين العاملين في هذه الدول المساهمة مع اخوانهم في الوطن في تخفيف آثار الزلزال.. وسوف تعرض الاقتراحات على الكابتن الجوهري ولجنة المسابقات لتحديد الموعد المناسب لقيام الفريق القومي بهذه الجولة.

الشعب يتلقى أول هزيمة بدوري المظاليم ودبا الفجيرة يتربع على عرش المسابقة

دبا الفجيرة ـ سيد عثمان:

تلقى فريق الشعب اول هزيمة له بدوري المظاليم بعد خسارته من مفاجأة المسابقة «الحصان الاسود» دبا الفجيرة بهدف نظيف ليتربع ابناء دبا على عرش المسابقة برصيد ٧ نقاط من اربع مباريات والشعب ٤ نقاط فقط من ثلاث مباريات.

وبرغم ان فريق دبا الفجيرة لعب بعشرة لاعبين طوال ٢٥ دقيقة خلال الشوط الثاني الا ان مهاجمي الشعب لم يستثمروا أيا من الفرص الكثيرة التي لاحت لهم بخلاف تنافس ناصر الطلياني وجمعة مطر على اهدار الفرص السهلة طوال الشوط الاول ووضح الفراغ الكبير الذي تركه عدنان الطلياني في صفوف الشعب فهو الورقة الرابحة وبدونه الهجوم كان بلا فاعلية.

اما فريق دبا الفجيرة فقد ادى مباراة كبيرة وقدم عرضا رجوليا وصمد دفاعه امام الهجمات الشعباوية بل كان يمكنهم احراز اكثر من هدف بعد انفراد محمد احمد وخميس زعفران اكثر من مرة ولكن الحارس جاسم علي كان ينقذ الموقف دائما ويتدخل في الوقت الحاسم.

هداف المباراة

وقد جاء هدف المباراة الوحيد في الدقيقة ٤٠ من الشوط الاول وكان غريبا وعجيبا وتسببت فيه الكرة الاحتياطية التي خدعت لاعبي الشعب فعندما خرجت الكرة الأصلية لخارج الملعب وقف دفاع الشعب في انتظار احضارها ومنعا لاضاعة الوقت استقدم لاعبو دبا الكرة الاحتياطية ولعبوا الكرة بسرعة بعد ان سمح لهم الحكم ووصلت التمريرة سريعة الى محمد احمد الذي قذفها جميلة على يمين الحارس.

وكان اغرب احداث المباراة ايضا استبدال جمال خالد نجم الشعب بين الشوطين في الوقت الذي كان فيه ابرز لاعبي فريقه.

وظهرت بوضوح لمسات الكابتن طه بصرى على أداء فريق دبا الذي يخوض مباريات المسابقة بطموحات كبيرة.

وقد ادار المباراة سالم سعيد وعاونه عبدالعزيز عبدالله وراشد عبدالله.

استعدادا لموسم السلة العين ينهي تجاربه أمام ماليف بفوز وخسارة

العين ـ الاتحاد: في اطار استعدادات الفرق لموسم كرة السلة الجديد، لعب فريق نادي العين مباراتين وديتين أمام نادي ماليف المجري حيث خسر الأولى وفاز في الثانية ٧٧/٧٦. جدير بالذكر ان ماليف المجري يقوم حاليا بجولة بدولة الامارات ويقابل اليوم فريق نادي الوحدة حيث يغادر الامارات يوم الجمعة القادمة منهيا زيارته التي استمرت اسبوعا.

دورة الألعاب الخليجية بالرياض في ١٥ اكتوبر

حددت اللجنة الاولمبية السعودية موعد اقامة الدورة الأولى للألعاب الرياضية بدول مجلس التعاون خلال الفترة من ١٥ حتى ٢٨ اكتوبر من العام القادم ٩٣. جاء تحديد الموعد من خلال الاجتماع الأخير للجنة الاولمبية السعودية قبل يومين ومن واقع الاتصال مع أمين عام اللجنة عبدالله الديني.

فوز الشعب على أهلي الفجيرة ورأس الخيمة في ناشئي الطاولة

ضمن مباريات دوري الناشئين لكرة الطاولة فاز الشعب على أهلي الفجيرة ٣/صفر كما فاز على رأس الخيمة ٣/٢ في المباراتين اللتين اقيمتا أمس بصالة نادي الوصل.. مثل الشعب كل من يوسف الزرعوني وسعيد الزرعوني وعبدالكريم الزرعوني.

ساعات وتنطلق بطولة العالم للزوارق السريعة المتسابقون يصلون اليوم والفعاليات تبدأ غدا

ماهي الا ساعات فقط وتصبح دبي هدفا بارزا للاقمار الصناعية تنقل منها وقائع اكبر الاحداث الرياضية العالمية وهي بطولة العالم للزوارق السريعة «الفئة الاولى» وتبثها عبر شبكات التلفزيونات العالمية ليشاهدها على الهواء مباشرة اكثر من مليار مشاهد في كافة بقاع الكرة الارضية.

وماهي الا ساعات ايضا ويصل قطار الابطال الى محطته الاخيرة اليوم حاملا معه نجوم ايطاليا وفنلندا وبريطانيا والنرويج وفرنسا والولايات المتحدة، وفي جعبة كل منهم آمال وطموحات وامجاد.. وفي اذهانهم جميعا هدف واحد هو الوصول الى منصة التتويج بعد تخطي آخر جولتين من جولات بطولة العالم وهما الجولة الثامنة المتمثلة في سباق دبي للجائزة الكبرى الذي سيقام في ٣٠ من اكتوبر الحالي وترعاه السوق الحرة بدبي.. ثم الجولة التاسعة والاخيرة والمتمثلة في سباق الامارات للجائزة الكبرى والذي سيقام في ٥ نوفمبر وترعاه طيران الامارات الناقل الوطني والرسمي للحدث.

وصول رئيس الاتحاد الدولى

وصل امس رولف فرولينج رئيس الاتحاد للسباقات البحرية وذلك لحضور الجولتين الختاميتين لبطولة العالم للزوارق السريعة والتي سوف تبدأ مراسمها الرسمية غدا.

وكان قد وصل صباح امس ريتشارد ريدالت المراقب الفني بالاتحاد الدولي وذلك لمراقبة الجولتين واعداد تقرير عنهما والذي سوف يقدم للاتحاد الدولي في اجتماعه المقبل لمناقشته وتقييم تنظيم نادي دبي الدولي للرياضات البحرية للحدث وتحديد مدى امكانية اسناد النادي مهمة تنظيم البطولات العالمية في المستقبل.

هكذا من الأصل

برئاسة عبدالله بن زايد
البعثة الادارية والاعلامية لمنتخبنا تغادر الى اليابان الليلة

برئاسة الشيخ عبدالله بن زايد آل نهيان نائب رئيس اتحاد كرة القدم ورئيس بعثة الامارات في نهائيات كأس أمم آسيا العاشرة تغادر البلاد في التاسعة مساء اليوم البعثة الأدارية لمنتخبنا في طريقها الى هيروشيما على متن طائرة خاصة.

وتضم البعثة المسافرة حمد بروك رئيس لجنة المنتخبات الوطنية وعبدالمحسن الدوسري ومحمد كاهور اضافة للوفد الاعلامي المرافق.

ويضم الوفد الاداري ايضا احمد المدفع وابراهيم مطر اللذان سيشاركان في اجتماعات اللجان الفنية والتأديبية ولجنة المسابقات، كما يشارك الدوسري في اعمال اللجنة الاعلامية.

وسيعقد الشيخ عبدالله بن زايد فور وصوله اجتماعا مع الجهاز الفني واللاعبين. كما سيشاهد المرحلة الاخيرة من تحضيرات المنتخب استعدادا لمباراته الاولى مع المنتخب الياباني الجمعة القادم.




○ الشيخ عبدالله بن زايد آل نهيان

المدير راض عن الاعداد

تحضيرات منتخبنا تمت على ثلاث مراحل الأولى اقامة معسكر اعداد خارجي في المانيا لعب خلاله ثماني مباريات تجريبية مع عدد من الفرق الألمانية. والمرحلة الثانية معسكر اعداد داخلي اقيم في كل من العين ودبي والتقى فيه مع فريق سويدي ثم كانت المرحلة الثالثة والاخيرة التي جرت لمدة اسبوعين في كوريا الجنوبية لعب خلالها مباراتان مع المنتخب الكوري وانتهت بالتعادل في المباراتين الاولى سلبا بدون اهداف والثانية تعادل ايجابي بهدف لكل منهما. وصرح المدير الفني للمنتخب الوطني ان مرحلة الاعداد الاخيرة كانت جيدة على المستويين الفني والبدني وابدى رضاه عن النتائج

بعد ان اصبح المنتخب الكوري في خبر كان
منتخبنا.. الفريق «العالمي» الوحيد في هيروشيما

ليست هذه محاولة لرسم احلام وردية في مخيلة جمهور الامارات الكروي الواعي جدا.. والمثقف جدا جدا.. والذي اعتاد الا تفوته شاردة او واردة من امر منتخبه الكروي المفضل.. لكنها الحقيقة تطل برأسها ونحن نخطو الخطوة الاولى نحو هيروشيما على طريق الالف ميل.

وفي ظل الغياب الطارىء للمنتخب الكوري الجنوبي السفير الآخر للكرة الآسيوية في مونديال روما ٩٠ يصبح طبيعيا ان يحتل منتخبنا الوطني الواجهة وان يظل منذ اللحظة الاولى تحت مجهر المراقبين وجمهور القارة بأكملها.. وبالطبع مطلوب وكرة الامارات تعيش هذه المرحلة المتقدمة من النضج الكروي ان نحسن استثمار الواقع الجديد كما يجب ودون ادنى مضاعفات على جهازنا العصبي.

واذا كان لاعبونا استوعبوا مثل هذا الدرس جيدا واعدوا العدة لمواجهته فالمطلوب ان يكون هذا هو حال جماهير المنتخب ايضا فالمباريات التجريبية شيء.. و«جو» النهائيات شيء آخر.. ورغم اعترافنا بصعوبة المحطة القادمة وهي احدى ثلاث محطات تنتظر كرتنا خلال ادق مراحلها تشمل كذلك دورة الخليج وتصفيات كأس العالم الا ان التفاؤل مطلوب بشدة.. وفقط تذكروا سيناريو سنغافورة.. واستعيدوا شريط الانجاز الدنماركي في كأس اوروبا.. وايقنوا انكم بصدد منتخب يرفض تماما قانونا اسمه.. قانون الصدفة!

○ منتخبنا الوطني.. الوحيد الذي يحمل لقب العالمية في هيروشيما


○ زهير يسجل في الطريق الى هيروشيما

○ الطلياني.. هداف تعرفه آسيا جيدا

تفاءلوا بالخير.. تجدوه
«حملة» منتخبنا في الطريق الى هيروشيما اليوم
«قنابل لوبا» التكتيكية جاهزة لنهائيات كأس آسيا

على بركة الله.. تتوجه الى هيروشيما اليوم بعثة منتخبنا الوطني لكرة القدم لتسجيل المشاركة الرابعة لكرة الامارات في نهائيات كأس أمم آسيا التي تحمل هذه المرة الرقم ١٠ وتشارك فيها ٨ منتخبات قسمت الى مجموعتين تضم الاولى او الحديدية منتخبات الامارات واليابان وايران وكوريا الشمالية بينما تتألف الثانية من منتخبات السعودية وقطر والصين وتايلند.

وتصل بعثة منتخبنا الى مدينة السلام في حوالي الثامنة وعشرين دقيقة صباح اليوم قادمة من سيول بعد انتهاء المعسكر التحضيري الذي اقيم هناك وامتد ثلاثة اسابيع تخللته مباراتان اسفرتا عن تعادلين ايجابي وآخر سلبي امام منتخب كوريا رفيق منتخبنا في مونديال روما ٩٠ والغائب الاكبر عن النهائيات الحالية، بينما تصل البعثة الادارية والاعلامية في حوالي التاسعة صباح غد بتوقيت هيروشيما، وتقيم البعثة الرسمية خلال البطولة في فندق تيرمينال الضخم في قلب هيروشيما بينما تم تحديد فندق سيلك بلازا مقرا للوفود الاعلامية.

وبادىء ذي بدىء.. ونحن نخطو خطوة الالف ميل الاولى باتجاه المدينة المسالمة التي اعلنت تشبثها بالحياة غير عابئة بآثار جريمة القرن النووية.. لابد لنا من التوقف عند المفاهيم والمحاور التالية:

اولا: ان حملتنا الكروية هذه المرة ومهما اختلفت الآراء والاتجاهات ستكون محملة بالكثير من المهارات الطازجة والافكار المعتقة التي زادتها المشاركات والخبرات المتراكمة صلابة وصلادة.

ثانيا: ان على رأس الجهاز الفني يقف رجل يعد بشهادة الخبراء احد افضل خمسة مدربين عالميين.. لم يتردد لحظة في تقديم عصارة فكره وخبرته وان حقيبته العامرة بالنظريات الفلسفية الحديثة ستكون ملأى بالقنابل التكتيكية الموقوتة.. والباحثة ابدا عن ساعة الصفر.

ثالثا: ان اصدار احكام مطلقة على فريق طرق ابواب العالمية يبقى نوعا من الحماس الذي يقتل صاحبه.. ولكم في تجربة سنغافورة واخيرا.. الدرس الدنماركي عظة يا اولي الالباب.

رابعا: ورابعا هذه نتوقف عندها قليلا ففي طياتها كثير من الدروس المجانية التي سعى الخبير الاوكراني لتعميقها منذ اللحظة الاولى لتسلمه المهمة مرورا بتصفيات العين.. وانتهاء بمحطات الاعداد الاربع بالمانيا والعين والشارقة واخيرا كوريا.. وفي كل المحطات كان شعار محو امية الكرة الحديثة بكل متطلباتها التقنية العالية، ومقوماتها الخططية حاضرة في ذهن «العزيز لوبا».. وحتى في الحالات التي كان يستدعي فيها الامر اللجوء لعمليات التنفس الاصطناعي كان الرجل يعلن وباعلى صوته.. نحن هنا.

خامسا: وخامسا هذه مرتبطة بفلسفة «ابو هول» الاوكراني نسبة لطريقة قراءته الهادئة وتعبيراته الصارمة خلال المباريات.. واتسمت بمحاولات اتخذت من الاسلوب العلمي شعارا ونبراسا.. وتمثلت البداية في اجراء صيانة مستمرة لكثير من اساليب العمل السائدة.. وفي الاخذ بالطريقة العلمية شعارا.. وصولا الى الكرة الشاملة بكل مفرداتها وتقاليدها وطقوسها غير المحددة بسقف.. حتى وان تطلب الامر اجراء عمليات «خلع ضرس» سريعة وتأكيد مفهوم عدم مجانية اكتساب عضوية المنتخب.

.. و.. هيا بنا نتفاءل.. ونبدأ من اليوم التعامل مع «الين» الياباني.. بعد ان اثبت جدارته واخرج لسانه لكل العملات الاخرى!

متابعة:
محمد علي حسين

منتخبنا يقابل ايران وكوريا على الريح!

بأمر جدول البطولة وبسبب فارق التوقيت الذي يمتد الى خمس ساعات كاملة سيؤدي منتخبنا مباراته الثانية في النهائيات امام المنتخب الايراني والثالثة مع كوريا الشمالية في السابعة صباحا أي على «الريح» وبشكل يذكر بمباريات كلاي ايام العز!.


○ لوبانوفسكي

لينيكر ضيف شرف البطولة

جاري لينيكر هداف الكرة الانجليزية والذي احترف في اليابان ينتظر ان يكون ضيفا فوق العادة خلال نهائيات هيروشيما.

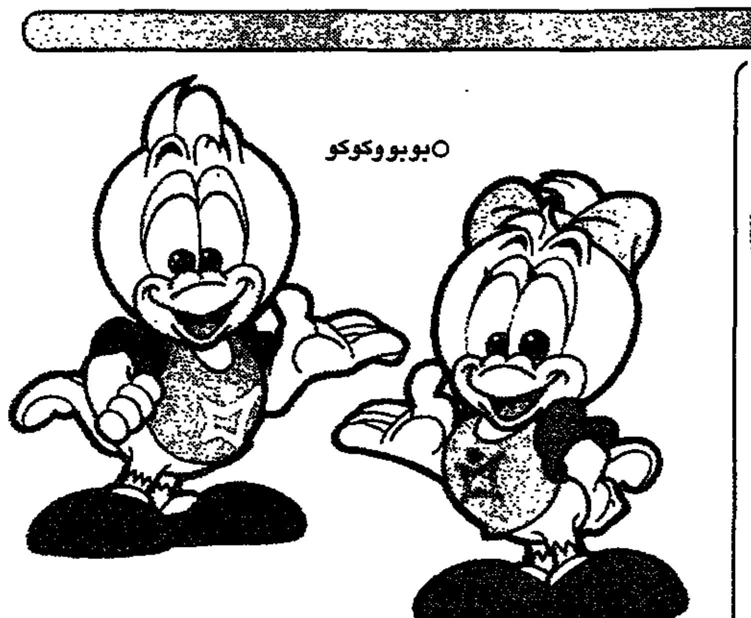
لوبا يسلم قائمة العشرين اليوم

من المقرر ان يعلن مستر لوبانوفسكي قائمة اللاعبين العشرين الذين سيمثلوننا في النهائيات للجنة الفنية اليوم تطبيقا للوائح البطولة الاجرائية وسيبقى اللاعبون المستبعدون مع المنتخب طوال مهمته في هيروشيما وربما انضموا بعد ذلك لتشكيلة دورة الخليج او تصفيات كأس العالم.

القطار التكنولوجي في خدمة النهائيات

يعتبر القطار التكنولوجي الذي يفوق سرعة الصوت ويربط بين العديد من المدن بل والجزر اليابانية الظاهرة الابرز في اليابان حاليا.. ولا غرابة فسيطرة الآلة تشمل كل جوانب الحياة.. ومنذ ايام اخترع منظمو كأس هيروشيما قطارا اشبه بمترو الانفاق يخترق المدينة ليصل الستاد الكبير القابع فوق ربوة عالية في ظرف دقائق بعيدا عن الزحمة.

وبالمناسبة ستاد هيروشيما الدولي الجديد الذي يستقبل النهائيات مجرد دفعة اولى تحت الحساب.. ويتضاءل في بهائه عن المنشآت الاخرى للمدينة المتكاملة التي ستكلف الخزينة اليابانية ٣٣٠ مليون دولار فقط لا غير.



○ بوبو وكوكو

«بوبو».. و«كوكو»
في استقبال بعثتنا اليوم

على الرغم من ان المدة الزمنية التي تفصل ابناء هيروشيما و«أسياد ٩٤» هي عامان بالتمام والكمال الا ان «الربع» هناك دخلوا في الجد من الآن.. لدرجة ان زائر المدينة يشعر ان الآسياد اصبح على الابواب، وبعيدا عن تفاصيل البناء والتشييد والتنظيم تبقى تميمتا الدورة الاكثر لفتا للانظار.. ولا نبالغ عندما نقول بانهما الشخصيتان الابرز في هيروشيما حاليا وتم اعتمادهما ضمن ابرز الشخصيات المشاركة في بروتوكول استقبال وفود أمم آسيا.


○ ماجد عبدالله

سؤال بريء جدا
هل حقا انتهى ماجد عبدالله

سيكون ماجد عبدالله (٣٥ عاما) واحد اشهر مهاجمي الكرة السعودية والآسيوية «اشهر» الغائبين عن كأس الامم في هيروشيما.. فقد دارت الايام واصبح على السهم الملتهب ان يقنع بالجلوس على مقعد البدلاء ان لم يكن مقاعد المتفرجين انفسهم وهو الذي قاد المنتخب الاخضر للفوز بآخر بطولتين أسيويتين بسنغافورة ٨٤ وبالدوحة ٨٨. والسؤال الذي لاتزال الصحافة السعودية واخيرا ايضا المصرية تلهث للاجابة عليه هو هل انتهى ماجد فعلا.. ام ان سعيد العويران والمهلهل وسامي الجابر مجرد ظواهر افرزها الغياب الاضطراري.

كلاكيت ثانية مرة «الاتحاد» تغزو هيروشيما

ليست هذه المرة الاولى التي تغزو فيها «الاتحاد» مدينة هيروشيما.. كانت المرة الاولى ابان نهائيات كأس آسيا لكرة اليد العام الماضي.. ولم تكتف خلالها «الاتحاد» بتقديم تغطية متميزة لليد الآسيوية كانت محط تقدير اليابانيين وابناء مدينة السلام بالتحديد.. بل امتد الجهد الصحفي ليشمل تقديم صورة عن قرب لطبيعة الحياة في المدينة التي تذوقت طعم القنبلة النووية بالاضافة لمظاهر الثورة التكنولوجية التي تعد احدى سمات المجتمع الياباني الحديث.

○ «الاتحاد» في موقع العمل بستاد هيروشيما الجديد

في هيروشيما:
كله تمام.. والمشكلة في «الميني غرفة»!

«ما في مشكلة» شعار يتحول الى حقيقة واقعة في كل مناحي الحياة بمدينة الحب والسلام.. والطابع العام لحركة الحياة اليومية هنا يتمثل في حقيقة ان كل شيء سهل ويكفي ان تضغط على اي «زر» ليأتيك الجواب فورا شبيك.. لبيك!

وتبقى مشكلة صغيرة لكنها تكبر في عيون الانماط الكبيرة من المشاركين كلما حان موعد نومهم.. لسبب بسيط ان الغرفة اليابانية وان كانت في العادة آخر تكنولوجيا الا انها على المقاس.. ومعدة اصلا لليابانيين.. «هذا طولهم»!!

معلومة صغيرة جدا
السيارة اليابانية.. تستغرق ٢٧ دقيقة صناعة

اعدت اللجنة المنظمة لنهائيات كأس آسيا برنامجا حافلا للوفود للتعرف عن كثب على مظاهر النهضة التكنولوجية اليابانية.. والقائمة طويلة وتشمل زيارة معرض القرن الحادي والعشرين.. ومتحف القنبلة الذرية واهم ما في البرنامج هي الزيارة التاريخية لبعض مصانع السيارات حيث ستكون الفرصة متاحة للتعرف على بعض اسرار «الصنعة».. وكيف اختصر اصحاب العيون الصغيرة والعقول الكبيرة الوقت المخصص لصناعة السيارة الواحدة الى ٢٧ دقيقة فقط.. في ظل مواجهة لن تتوقف مع الاسود.. والنمور.

كلام أرشيفي

○ تعد هذه المشاركة الرابعة لمنتخب الإمارات الوطني في نهائيات كأس امم اسيا وكانت المرة الاولى في النهائيات السابعة التي اقيمت في ٣٠ سبتمبر بدولة الكويت الشقيقة عام ١٩٨٠ بعد ان نجح المنتخب في التأهل من خلال الادوار التمهيدية للمجموعة الاولى التي ضمت الى جانبه منتخبات لبنان والبحرين وسوريا التي تصدرت هذه التصفيات وجاء منتخب الامارات في المرتبة الثانية ليتأهلا سويا الى نهائيات البطولة السابعة.

وكانت المشاركة الثانية لمنتخب الامارات في نهائيات كأس امم اسيا الثامنة التي اقيمت مبارياتها في سنغافورة في الفترة من ١ الى ١٦ ديسمبر عام ١٩٨٤.

اما المشاركة الثالثة فكانت خلال نهائيات كأس امم اسيا التاسعة التي اقيمت بدولة قطر الشقيقة وقد تأهل المنتخب بعد ان نجح في التأهل من خلال المجموعة الثانية في الادوار التمهيدية التي استضافها على ستاد مدينة زايد الرياضية في ابوظبي الى جانب منتخب الصين وقد حقق منتخب السعودية انجازه الثاني بمحافظته على كأس البطولة الآسيوية للمرة الثانية على التوالي

بسبب هيروشيما
بوجسيم يعتذر عن مباراة الاهلي والزمالك

لانه يحمل لقب سفير التحكيم الاماراتي في ملاعب العالم لم يكن اختيار الحكم الدولي رقم واحد علي بوجسيم لادارة كأس آسيا العاشرة خبط عشواء وهو الذي اصبح النجاح مرادفا له في كل مساهماته التحكيمية وآخرها دورة برشلونة الاولمبية.

بوجسيم الذي اختارته لجنة التحكيم بالاتحاد المصري لادارة مباراة القمة بين الاهلي والزمالك والتي تأجلت بسبب الزلزال سيضطر بالطبع لتقديم اعتذاره عن المهمة اذا ما حدد الاتحاد المصري موعدا جديدا للمباراة يتعارض مع ارتباطه الآسيوي الجديد.


○ علي بوجسيم

يوميات عائد الى هيروشيما

○ ميثاق الشرف الاعلامي الجديد ضربة معلم نأمل لها ولادة سهلة في هيروشيما.

○ أسائلك الرحيلا هل تكون الاغنية المفضلة لبعض المنتخبات المشاركة عند تعاملها مع مدربيها خلال وربما بعد مرحلة هيروشيما!

○ كان الله في عون الصحفيين من غير اليابانيين.. فاللغة مشكلة.. وفارق التوقيت لا يرحم.. والمقارنة ظالمة.. والصحفي الياباني يرسل مادته للكمبيوتر مباشرة وهو يحتل مقعده داخل الملعب.. لا وجع «فاكس» ولا يحزنون!

○ الياباني رجل جاد أو قل مبرمج لا يعرف «الغشمرة».. يخرج من بيته فيضع قدما على القرن الواحد والعشرين.. ويسحبها لحظة العودة الى منزله ذي الطابع التقليدي البحت.

○ من بين «الفناتك» اليابانية الاخرى الكتابة بطريقة الشخبطة.. والأكل بالملاعق الخشبية.. كل ذلك مع خيال علمي خصب قادر دائما على رسم ملامح القرن القادم.

○ «لليابانيين فقط».. كلمتان تؤذيان السمع احايين كثيرة ولا مانع من ترديدهما بمنتهى الأدب.. أو بانحناءة لها معناها!

○ بطولة هيروشيما.. بالنسبة لليابانيين بمثابة بروفة في الطريق لتنظيم كأس العالم ٢٠٠٢.. وبالطبع الدعوة مفتوحة لرجال الفيفا!

○ يقولون والعهدة على الراوي ان المدرب الالماني استطاع ان يحول لاعبي المنتخب الياباني الى ما يشبه كمبيوترات تجرى على الارض!

اليوم والتاريخ	رقم المباراة	الفريقان المتباريان	الموعد
الخميس ٢٩ اكتوبر	الاولى الثانية	السعودية × الصين قطر × تايلاند	١٢ ظهرا ٢ ظهرا
الجمعة ٣٠ اكتوبر	الثالثة الرابعة	كوريا الشمالية × ايران الامارات × اليابان	١٢ ظهرا ٢ ظهرا
السبت ٣١ اكتوبر	الخامسة السادسة	الصين × تايلاند السعودية × قطر	١٠ صباحا ١٢ صباحا
الاحد ١ نوفمبر	السابعة الثامنة	الامارات × ايران اليابان × كوريا ش	٧ صباحا ٩ صباحا
الاثنين ٢ نوفمبر	التاسعة العاشرة	السعودية × تايلاند قطر × الصين	١٢ ظهرا ٢ ظهرا
الثلاثاء ٣ نوفمبر	الحادية عشرة الثانية عشرة	الامارات × كوريا الشمالية اليابان × ايران	٧ صباحا ٩ صباحا
الجمعة ٦ نوفمبر	الثالثة عشرة الرابعة عشرة	اول المجموعة (أ) مع ثاني (ب) أول المجموعة (ب) مع ثاني (أ)	١١٫٤٠ ظهرا ٢ ظهرا
الاحد ٨ نوفمبر	الخامسة عشرة السادسة عشرة	الخاسران في المباراتين الفائزان في لقاء بطلي المجموعتين	٧ صباحا ٩٫٣٠ صباحا

جدول مباريات بطولة كاس أسيا لكرة القدم بهيروشيما بتوقيت الامارات

كوريا الغائبة حملت اللقب قبل ٣٦ عاما

تعد بطولة كاس امم آسيا اكبر البطولات واقواها التي ينظمها الاتحاد الآسيوي لكرة القدم وكانت اول بطولة نظمت عام ١٩٥٦ في هونج كونج وفاز بالبطولة الاولى منتخب كوريا الجنوبية.

ونظمت البطولة الثانية عام ١٩٦٠ في كوريا الجنوبية وفاز باللقب منتخب الدولة المضيفة.

اما البطولة الرابعة فقد اقيمت في ايران عام ١٩٦٨ وفاز بالبطولة منتخب ايران وانطلقت نهائيات البطولة الخامسة عام ١٩٧٢ في كوريا الجنوبية وفاز بها منتخب ايران.

وكانت البطولة السادسة قد اقيمت عام ١٩٧٦ في مدينتي طهران وتبريز في ايران وفاز منتخب ايران بالبطولة.

اما البطولة السابعة التي اقيمت عام ١٩٨٠ فقد استضافت نهائياتها دولة الكويت واستطاع منتخب الكويت تحقيق الفوز بالبطولة للمرة الاولى، وانطلقت البطولة الثامنة عام ١٩٨٤ في سنغافورة وحقق الفوز بالبطولة منتخب السعودية.

وكانت البطولة التاسعة لنهائيات كاس امم اسيا قد اقيمت في الدوحة عام ١٩٨٨ وفاز باللقب منتخب السعودية.

دعاء الصباح

«اللهم اني اسألك الثبات على الأمر والعزيمة على الرشد وأسألك شكر نعمتك وحسن عبادتك، وأسألك لساناً صادقاً وقلباً سليماً وأعوذ بك من شر ما تعلم وأسألك من خير ما تعلم».

أعزائي الصغار

يعتبر تنظيم وقت المذاكرة من العوامل الرئيسية للاستيعاب الجيد والوصول الى النتائج المرجوة من النجاح والتفوق.. وكثير من الأصدقاء لديهم القدرة على تنظيم وقت المذاكرة والراحة والاستمتاع بشكل يجعل كل شيء هادئاً ومنظماً وجميلاً وليس أجمل من ساعات نقضيها في الاستيعاب تعقبها ساعات للراحة والاستمتاع وتناول طعامنا ومشاهدة البرامج الممتعة التي نتابعها أو أي مسلسل تليفزيوني راق ومن ثم النوم مبكراً.

وأول القواعد التي يجب أن نتحدث عنها اليوم هي تحديد هدفنا في الحياة، فهناك أصدقاء لا يقنعون إلا بالتفوق والمراكز المتقدمة لأن أهدافهم في الحياة عريضة ومشرقة وهم يحاولون تذليل جميع العقبات التي تصادفهم للوصول الى أهدافهم المنشودة ولا أنكر أن هناك بعض الأصدقاء القلائل الذين يسيرون في الحياة بدون هدف واضح يسعون من أجله والمذاكرة ومتابعة الدروس شيء روتيني يلقبه بعض الثقل والبرود بالنسبة لهم وهم يتعاملون مع الدراسة كأنها شيء مفروض عليهم يحاولون تجاوزه فقط بدون حب أو سعادة، ومن هنا اختلفت أهداف الصغار وأصبح لكل منهم أسلوب في حياته ومذاكرته وتمضية وقت فراغه وممارسة حياته العادية.

أصدقائي الصغار.. للحديث بقية عن أهداف الحياة وتنظيمها لنصل الى الغاية المرجوة.

نادية يوسف

هل تعلم؟

● ان اقرب نجم إلى الأرض هو الشمس التى تبعد حوالي ٩٣ مليون ميل.

● ان أغرب لقب من ألقاب الملوك والحكام كان يطلق على آخر الخلفاء الأمويين مروان بن محمد إذ كان لقبه «الحمار» وسمي بذلك لحزمه ومكره وصبره على المكاره، وقد طارده العباسيون الى مصر حيث قتل عام ١٣٢ هجرية.

● ان اكبر بناء أقامه بشر حتى اليوم هو سور الصين العظيم الذي أقيم لصد الغزوات المغولية، وقد تم بناؤه في أربعين عاما وطوله ٢٤٠٠ كيلومترا وسمكه يصل الى ٩ أمتار، وبعض أجزائه ارتفاعها حوالي ١٠ أمتار.

● ان أعلى ناطحة سحاب في العالم هي برج سيرز رويبوك في شيكاغو ويبلغ ارتفاعها نحو ٥٥٠ مترا.

تحت شعار «القلب السليم»



● لحظة انطلاق طلاب مدرسة ابن القيم برأس الخيمة في ماراثون القلب السليم.

ماراثون يشارك فيه ٥٥٠ طالباً من مدرسة ابن القيم الاعدادية للبنين برأس الخيمة

رأس الخيمة ـ عماد عبدالباري

نظمت مدرسة ابن القيم الاعدادية للبنين برأس الخيمة صباح أمس ماراثوناً تحت شعار «القلب السليم» يشارك فيه ٥٥٠ طالبا من مختلف المراحل الاعدادية بالمدرسة من أصل ٨٠٠ طالب والذي بلغت مسافته أربعة كيلومترات.

صرح بذلك الاستاذ ابراهيم عثمان أبوحلقة ـ مدير المدرسة، وقال بان الهدف من اقامة هذا الماراثون هو المحافظة على القلب السليم والخالي من الأمراض والكسل اضافة الى اقتداء اسرة المدرسة بمقولة «العقل السليم في الجسم السليم».

وأشار بان اقبال الطلاب على المشاركة في هذا الماراثون كان كبيراً جداً وفاق كل تصوراتنا وهذا يؤكد على أهمية تنشيط الطلاب بمختلف الجوانب العقلية والجسمية والنفسية.

وأضاف.. بأنه فاز بهذا الماراثون عشرة طلاب وهم: أحمد جميل أحمد، علي موسى أحمد، سيف عبدالله، عبدالله محمد، محمد عمر الحرك، اسماعيل شاهين، جبر محمد، سعيد عبيد، يعقوب أحمد، وعبدالله العابد. كما تم في نهاية السباق توزيع الميداليات والكؤوس على الطلبة الفائزين والمشاركين.

سلوكيات المسلم الصغير

من المعروف ان المسلم الصغير لابد وأن يتميز بالعطف والحنان على الطيور والحيوانات والمخلوقات الضعيفة التي تملأ الدنيا حولنا كالعصافير والقطط وغيرها، وأنا هنا لا أقول أن نقتنيها ولكن على الأقل لا نعذبها ولا نحبسها ولا نحرمها من الطعام ولا نضربها.. لأن الله سبحانه وتعالى ورسوله الكريم قد أوصيانا بهذه الكائنات الضعيفة لأن حبسها وتعذيبها اثم كبير يقع فيه عادة انسان جاهل وقاس، فيجب على المسلم الصغير أيضاً أن يرشد أصدقاءه اذا وجدهم يضلون الطريق.

كيف تصبح مصوراً ماهراً؟ تكوين الصورة

أصدقائي الأعزاء.. نتابع اليوم حلقة جديدة من حلقات تعلم المهارات الخاصة بالتصوير..

حينما وضعت الكاميرا في مواجهة النافذة ورفعت الغلق تعرضت الرقيقة المعدنية في مقدمة الكاميرا لأشعة الضوء. معظم هذه الأشعة تشتت لكن بعضها من مختلف أجزاء المنظر المصور تسرب عبر الثقب ليسقط على الفيلم. ان أشعة الضوء تسير باتجاه مستقيم، لذا فإن الأشعة المنطلقة من أعلى المنظر تسقط على الجزء الأسفل من الفيلم والأشعة المنطلقة من أسفل المنظر تسقط على القسم الأعلى من الفيلم، كذلك فإن الأشعة المنطلقة من يمين المنظر تسقط على يسار الفيلم والعكس بالعكس. فالصورة المتكونة على الفيلم هي إذاً صورة مقلوبة عاليها سافلها ويمينها يسارها. وللحصول على صورة صحيحة الوضعية لابد من نقل هذه الصورة «السلبية» عن الفيلم الى ورق التصوير الفوتوغرافي.

ان ثقب الكاميرا الصغير لا يسمح إلا لكمية ضئيلة من أشعة الضوء بالنفاذ الى داخلها لذلك يقتضي مد فترة التعريض للضوء الى عدة دقائق للحصول على صورة واضحة. وهذا يعني أنه يجب إبقاء الكاميرا والجسم المصور ثابتين دون اهتزاز لفترة طويلة. أما إذا وُسع ثقب الكاميرا لتقصير فترة التعريض للضوء فإن العديد من الأشعة الضوئية سينفذ الى داخل الكاميرا وسينتج عن ذلك صورة غبشة غير محددة المعالم.

نكمل الحديث في الأعداد القادمة.

☆☆

ابتسامة

القاضي: لماذا ضربت كلبك حتى الموت؟

المتهم: لقد غضبت منه لأنه مزق بطاقة عضوية.

القاضي: ماهي هذه البطاقة؟

المتهم: بطاقة جمعية الرفق بالحيوان.

الاختراعات الكبرى



السدسية والميقت

إذا قمت صديقي العزيز برحلة طويلة في البحر بعيداً عن رؤية اليابسة، فكيف تحدد مكانك بدقة؟ لقد كان البحارة يحددون موقعهم بشكل تقريبي إلى أن قام الانجليزي، جان هدلي سنة ١٧٣١ باختراع السدسية، وهي آلة يستطيع البحار بواسطتها تحديد موقعه وذلك بقياس الزاوية بين الشمس أو أحد النجوم والأفق ثم إجراء عملية حسابية مستخدماً جداول معينة.

كان اختراع جان هدلي بالغ الأهمية ولكنه كان بحاجة الى شيء آخر يكمله. فلكي يحدد البحار موقعه بدقة يجب عليه معرفة الوقت في جرينتش بانجلترا بدقة أيضاً، فالوقت يتغير بالانتقال حول العالم ولم تكن آنذاك ساعات تحقق الدقة المنشودة. لقد كانت الحاجة ماسة الى ساعة من نوع خاص. حل هذه المشكلة انجليزي آخر يدعى جان هاريسون فقد قضى سنوات عديدة وهو يعمل لصنع ساعة بالغة الدقة تدعى الميقت أو «الكرونومتر».. وفي سنة ١٧٦١ أرسل ابنه في رحلة استغرقت ستة أسابيع لامتحان ساعته الرابعة. وعندما وصل جميكا كان الوقت في ساعته يختلف عن الوقت الصحيح بخمس ثوان فقط. وقد كافأت الحكومة البريطانية هاريسون بجائزة مقدارها ٢٠ الف جنيه استرليني. وصار البحارة يستعملون الميقت لتحديد وقت جرينتش الصحيح ثم يستعملون السدسية لتحديد موقعهم بدقة.

عالم المعرفة

كيف تطير الطيور

الطيور حيوانات ثابتة الحرارة قادرة على الطيران الحقيقي.. والمقصود من عبارة الطيران الحقيقي انها لا تكتفي بمجرد الانزلاق في الهواء مثلما تفعل بعض الحيوانات، بل تشق طريقها في الهواء مستعينة بقوتها. ولما كانت الطيور ثابتة الحرارة فهي قادرة على البقاء نشيطة في ظل الظروف المناخية.. فكم من الطيور مثلاً اتخذت من الأقاليم المتجمدة مأوى لها في حين ان طيوراً أخرى تعيش في الصحارى الجافة الحارة.

ويبدو أن الطيور قد اكتسبت بالريش قبل أن تطير بمدة طويلة جداً منذ ملايين السنين، وكان الريش يؤدي الوظيفة نفسها التي يؤديها الفرو، فبواسطته كانت الطيور تحافظ على الدفء غير انه بمرور الزمن طرأت عليها التغيرات فغدت قادرة على الطيران الحقيقي، فقد أصبحت الأسس الرئيسية في الطيران متوفرة من حيث خفة الوزن كما تعززت بهيكل من الدعائم واستحالت بعض العظام الى صفائح رقيقة معقوفة قوية على الرغم من وزنها الخفيف.

وحلت المناقير محل الأسنان وهي أيضاً خفيفة الوزن وكذلك ظهرت أكياس هوائية تساعد الطيور على الطيران والتنفس في الهواء. ولما كان الطيران يتطلب قدراً كبيراً من الطاقة لذلك كان لابد للطيور أن تتناول قدراً كبيراً من الغذاء يزيد عما تتناوله الحيوانات الأخرى التي تساويها في الحجم.

● الهيكل العظمي للطير.

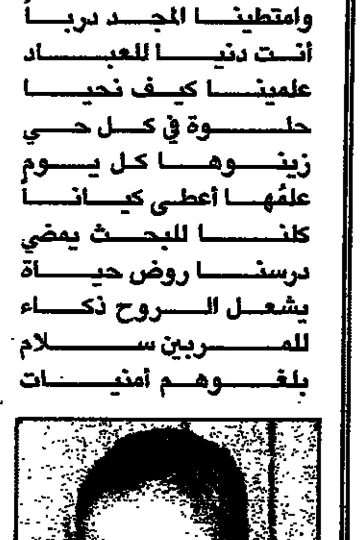
أصدقاء نادي الأطفال

رسائل حب من سوريا الشقيقة

سبق ووعدنا الصديقان محمود ومحمد أسد من حلب ـ ثانوية الشهداء.. بأننا سننشر قصيدتهما التي نظماها عن مدرستهما بمناسبة افتتاح العام الدراسي الجديد وتنفيذاً لوعدنا ننشر قصيدة الصديقين..

مدرستي..

أنت لحن في عروقي — أنت نبع في فؤادي
نبتت منك المعالي — وجرت فيك الأماني
أنت كرم في السخاء — أنت نجم في السماء
تزرعين الدرب علماً — فهو رمز للبقاء
وغرست الحب فينا — نحن للخير سعينا
وامتطينا المجد دربا — وانتصبنا مؤمنينا
أنت دنيا للعباد — أنت صرح للبلاد
علمينا كيف نحيا — بنشاط واجتهاد
حلوة في كل حي — ‎[illegible]فظوها من ضياع
زينوها كل يوم — وانشروها في البقاع
علمها أعطى كيانا — فابعثوه في ربانا
كلنا للبحث يمضي — ولحب قد جفانا
درسنا روض حياة — ونقاء للنفوس
يشعل الروح ذكاء — لا يضاهى بالفلوس
للمربين سلام — هم سياج للقضية
بلغوهم أمنيات — هم سراج للبرية



يوسف محمد يوسف ٥ سنوات تهنئة خاصة بعيد ميلاده.

○ فاطمة محمد فيصل ٣ سنوات.

هكذا من الأصل

مصر

الأحـــد المقبـــل

قبـول الطلبـات لتعيين الخريجين دفعـات ٨٣ ـ ١٩٩١

قررت وزارة القوى العاملة والتدريب فتح الباب من الأحد القادم لقبول طلبات الخريجين من بعض التخصصات المؤهلات من دفعات ٨٣ وحتى العام الماضي لسد العجز في بعض الوظائف للجهات الطالبة، ويستمر تقديم الطلبات شخصيا حتى ١٢ نوفمبر لمديريات القوى العاملة في المحافظات التي بها احتياجات وذلك على النموذج ١٥٣ المتوافر بمكاتب البريد، ولن يلتفت للطلبات التي ترسل بالبريد او ترد قبل او بعد الميعاد المحدد وسيتم الترشيح خلال شهرين.

ويقبل الخريجون في العام الماضي في جامعة الازهر من الذكور والاناث بجميع شعب خريجي كليات بنات الازهر وخريجي العلوم والتربية واللغات والترجمة والشريعة والقانون واللغة العربية والدراسات الاسلامية العربية لسد العجز في مجال التدريس بالمعاهد الازهرية، ومن دفعات ٨٩ و ٩٠ و ٩١ ذكورا واناثا خريجي كليات الطب البيطري للتعيين بمديريات الطب البيطري بالمحافظات. وصرح مصدر مسئول بالوزارة بانه سيقبل طلبات ابناء محافظة الجيزة من خريجي بكالوريوس الهندسة دفعتي ٨٤ و ٨٥ من شعب الهندسة الطبية والحيوية والمنظومات وكهرباء قوى واتصالات والكترونيات صناعية ومدني عام ومن دفعة ٨٤ من خريجي بكالوريوس التجارة شعب ادارة اعمال واحصاء ودفعة ٨٣ لخريجي دبلوم المدارس الثانوية الصناعية من تخصصات اعمال صحية وسمكرة وتبريد وتكييف واصلاح وصيانة معدات وكهرباء وميكانيكا سيارات وتليفونات وسنترالات كهربائية وشبكات قوى ودبلوم صنايع ٥ سنوات تخصص تشغيل مكني.. وتقبل طلبات ابناء محافظة الاسكندرية لسد العجز في وظائف امناء معامل بالتربية والتعليم من دفعة ٨٣ وما بعدها لخريجي المدارس الثانوية الصناعية ذكورا واناثا ومن ابناء القاهرة والجيزة دفعتي ٨٤ و ٨٥ خريجي بكالوريوس الهندسة شعبة حاسب آلي وتحكم آلي ودفعة ٨٥ خريجي بكالوريوس اكاديمية السادات للعلوم الادارية شعبة حاسب آلي ونظم معلومات واضاف المصدر انه ستقبل كذلك طلبات خريجي كليات الاداب دفعة ٨٤ من شعب اجتماع وفلسفة «يوناني ولاتيني» ولغات شرقية عبري وفارسي وتركي وعلم نفس واثار اسلامية واثار مصرية وانثروبولوجي ذكورا واناثا من محافظات المنوفية والدقهلية ودمياط والاسماعيلية والفيوم وبني سويف والمنيا واسيوط وسوهاج وقنا واسوان ومن دفعة ٨٧ ومابعدها من خريجي الاداب بمحافظات البحر الاحمر ومرسى مطروح والوادي الجديد وسيناء الشمالية والجنوبية. كما تقبل طلبات ابناء محافظة المنوفية من خريجي الهندسة دفعتي ٨٤ / ٨٥.

الاستعداد لاستئناف الدراسة بجامعة القاهرة

يبحث مجلس جامعة القاهرة في اجتماعه غدا استعدادات استئناف الدراسة بجميع الكليات وفرعي الجامعة ببني سويف والفيوم السبت القادم.

وصرح الدكتور مأمون سلامة رئيس الجامعة ان التقارير الهندسية تشير الى سلامة مباني الكليات وأن التصدعات الخفيفة التي حدثت في بعض المباني والمدرجات قد تم على اثرها تعديل مواعيد جداول للحاضرات.

شروط شهادات الاعفاء من الخدمة العسكرية

تقرر عدم قبول شهادات من العاملين غير اللائقين للخدمة العسكرية بعد يوم ٢٦ سبتمبر الماضي مالم يكن عليها صورة فوتوغرافية يتم لصقها قبل التغليف بالبلاستيك ومختومة بخاتم شعار الجمهورية والخاتم الضاغط. اما شهادات الاعفاء النهائي التي لا يثور حولها الشك التي تم صرفها للافراد غير اللائقين طبيا من الخدمة العسكرية قبل هذا التاريخ ستظل سارية المفعول ولا يطالب اصحابها بتقديم شهادات اخرى بدلا منها. صرح بذلك امس الدكتور حسين كاظم رئيس الجهاز المركزي للتنظيم والادارة.

الغاز في الاسكندرية ومدن القناة لأول مرة

لم تتسبب الانهيارات التي حدثت ببعض المنازل نتيجة للزلزال في احداث اية اضرار في انابيب الغاز الطبيعي الموصل الى هذه المنازل، صرح بهذا المهندس عبدالحميد ابوبكر رئيس شركة مشروعات الغاز الطبيعي وقال انه تم تأمين هذه المنازل والمناطق الموجودة بها.

من ناحية اخرى اشار المهندس ابوبكر الى ان الغاز الطبيعي يغذى الآن ٤٥٠ الف منزل و ٦٠ محطة كهرباء ومصنعا.. وقال انه بدأ تنفيذ خطة لدخول الغاز الى ٣٠٠ الف منزل خلال السنوات الاربع المقبلة اضافة الى بدء دخول الغاز الطبيعي لأول مرة لمحافظة الاسكندرية ومدن القناة.

أجهزة الكترونية فرنسية لتسجيل ومراقبة ايرادات المترو

اكد المهندس سليمان متولي وزير النقل والمواصلات انتظام تشغيل مترو الانفاق بشكل طبيعي عقب وقوع الهزات الارضية وقال ان اقبال المواطنين على استخدام المترو تزايد بنسبة ٢٣٫٩٪ عن الاسبوع السابق مباشرة لوقوع اول هزة ارضية. وقال وزير النقل عقب اجتماعه امس وقيادات المترو انه تم اجراء تفتيش دقيق وفرض رقابة صارمة على جميع المنشآت منذ وقوع الهزة الارضية وخاصة جسم النفق تحسبا لاي طارىء. واضاف الوزير بانه تم احكام الرقابة على اعمال صرافي التذاكر في محطات المترو باستخدام اجهزة الكترونية تسجل الايراد في ذاكرة الكترونية لايمكن الغاؤها في حالة وقوع اي اعطال او انقطاع للتيار الكهربائي وسوف تقوم لحدى الشركات الفرنسية المتخصصة بتوريد وتركيب هذه الاجهزة. وصرح المهندس عبدالسلام شعث رئيس تشغيل المترو بانه تم انارة ٨ كباري على خط حلوان ـ المرج وستتم انارة ٤ كباري ـ العدد المتبقي ـ نهاية الشهر الحالي.

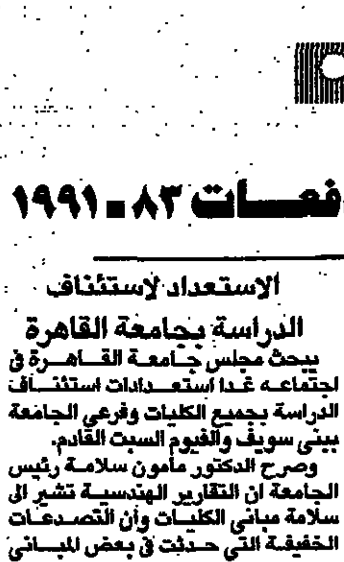


ـ لا مؤاخذة يا بيه انا اول مرة اسمع كلمة «مطابق للمواصفات»..!!

● عن الجمهورية المصرية ●

البقاء لله

الدكتور نصر فام الاقصري بـ هاني نصر مصر الجديدة ـ الحاجة فوزية حرم أمحمد الشرمبابلي ٦٣ ش احمد عرابي بالمهندسين ـ اللواء عادل يحيى الهرميل مساعد مدير امن المنوفية ـ الحاج مرسى أسماعيل البيباني ٣ ش كليوباترا بالسويس ـ علي عبدالغني عبدالله ابو عبدالله نرين دقهلية ـ الحاج عمر حفني عزام الشويك الشرقي الجيزة ـ يحيى احمد ابوبكر ١١٥ ش المنيل ـ هشام عبدالخالق عبد اللطيف رضوان دار السلام سوهاج ـ ايفون سليم الفيوم ـ أ.د / مصطفى كامل عبدالعزيز ناصية شارعي سوريا والفريد الليان اسكندرية ـ المهندس محمود خالد علي شاهين ٣٤ ش احمد فخري مدينة نصر المنطقة السادسة ـ محمود محمود خليفة كفر محفوظ الفيوم ـ المهندس عصمت شحاتة علام الذوير ـ تفيدة ابانير قلتة ماهر قسطندي سيدي جابر ـ الحاج بدوي محمود سليمان معمر مركز ناصر بني سويف ـ كارمن محمد حسني زكي ١٢٩ ش شبرا ـ عبدالعزيز البيلي الشربية منشأة القصبي الخلالة ـ الدكتور فكري ابو الخير ٣ ش الحسين ابن علي النزهة.


● عن تشرين السورية ●

فلسطين

احكـام وافراجـات

حكمت المحكمة العسكرية الإسرائيلية في نابلس على الشاب محمد السايب ٢٤ عاما من طولكرم بالسجن الفعلي لمدة سنتين ونصف وذلك بتهمة امنية.

وحكمت المحكمة العسكرية في رام الله على الشاب ناظر نزار ابوحية من مخيم الجلزون بالسجن الفعلي لمدة سنتين ونصف السنة بغرامة مالية مقدارها ١٥٠٠ شيكل وذلك بتهمة امنية.

من جهة اخرى، افرجت السلطات العسكرية الاسرائيلية عن ابراهيم شماسنة ٣٥ عاما من قرية قطنة شمال غرب القدس بعد قضاء محكوميته البالغة ٢٧ شهرا بتهمة امنية.

كما افرجت عن الشاب احمد ابوشقرة ـ ٢٠ عاما ـ من مخيم طولكرم بعد اعتقال امني لمدة سنة ونصف السنة وعن الشاب نائل بغدادي ١٨ عاما، من قلقيلية لعدم وجود لائحة اتهام ضده وقد امضى في المعتقل شهرا واحدا.

وافرجت عن اربعة شبان من قرية دير قديس قضاء رام الله وهم مصلح صالح الخطيب ٣٢ عاما، يوسف احمد اسطيح ٣٢ عاما، جمال جميل ابوزيد ٢١ عاما، ورباح حسين ابراهيم ٢٤ عاما وكانوا قد اعتقلوا اثر انفجار عبوة ناسفة على طريق مستوطنة (متتاهو) القريبة مما اسفر عن مقتل اسرائيلية واصابة تسعة آخرين بجراح.

الجرحى والمعتقلون

الجرحى

تل / نابلس ـ احمد سليم ومحمد سليم واحمد فرج ومصطفى محمد فرج وبكر حسين اسماعيل وجهاد محمود ياسين، رفح ـ خالد قطامي وعلي رزق، م. البريج ـ خالد عبدالحميد حسن، م. جباليا فؤاد احمد ابوهزاع، الزيتون ـ محمد الطويل، الدرج ـ احمد داود، خان يونس ـ حس ابوحميد ولطفي الدالي، الصبرا ـ احمد الاغا، م. الشاطىء ـ ناصر الاشرم، م. المغازي ـ يوسف غزال، غزة ـ محمد دياب.

● المعتقلون

نحالين ـ بيت لحم ـ يوسف غياطة، خان يونس ـ رمزي الفقاوي وابراهيم الشقرا ومعين نصر، الرمال ـ ابراهيم مراد، قلقيلية ـ ياسر عودة حماد ومعزوز بلال وفالح عبدالرحيم منصور.

اغلاق طريق تقوع ـ سعير

قامت جرافات الاحتلال يوم الجمعة الماضي باغلاق طريق تقوع سعير بالصخور والاتربة علما بان هذه الطريق تخدم اكثر من ٨٠٪ من مزارعي سعير الذين يملكون ٦٠٠ الف شجرة زيتون في تلك المنطقة، وذكر ان هذا العمل يتكرر سنويا في موسم قطف الزيتون.

من ناحية اخرى مازال مستوطنو الون موريه يمنعون سكان قرية دير الحطب من التوجه الى اراضيهم القريبة من المستوطنة لقطف ثمار الزيتون وذلك منذ اسبوع.

التنقيب عن الآثار في منطقة النبي صموئيل بالقدس

تجرى عمليات واسعة النطاق عن الآثار في منطقة مقام النبي صموئيل وذلك تحت اشراف اتسيك ميغن ضابط شئون الآثار في الادارة المدنية. وبعثت ادارة الاوقاف الاسلامية ببرقية الى رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق رابين ورئيس ادارة الاحتلال المدنية في الضفة الغربية جادي زوهر مطالبة بوقف هذه الاعمال فورا في هذه المنطقة.

سوريا

اجتماع لجنة معادلة الدرجات العلمية

ترأست الدكتورة صالحة سنقر وزيرة التعليم العالي امس اجتماع معادلة الدرجات العلمية في مجلس التعليم العالي بحضور الدكتور محمد علي حورية رئيس جامعة حلب والدكتور محيي الدين معاون الوزيرة. وقد اكدت الوزيرة ضرورة التقيد بالقوانين والانظمة وقواعد معادلة الشهادات واعتماد معايير واحدة بالنسبة لجميع الموضوعات المقدمة الى اللجنة.

كما اكدت ضرورة وجود بحث علمي بالنسبة للاختصاصات الطبية اضافة الى الشهادات الجامعية والدرجة العلمية للذين يتقدمون للهيئة التدريسية نظرا لاهمية البحث العلمي. وناقشت اللجنة معادلة بعض الدرجات العلمية التي حصل عليها المرشحون للتعيين في عضوية الهيئة التدريسية في الجامعات.

تخصيص أراض للمستثمرين في حلب

ناقشت اللجنة المحلية للاستثمار في اجتماع امس الاول برئاسة السيد علي بدوي نائب رئيس المكتب التنفيذي لمجلس المحافظة موضوع تخصيص قطع من الاراضي في المنطقة الصناعية في جبرين لبعض المستثمرين وذلك لاقامة الابنية اللازمة لمنشآتهم الصناعية التي تم منحهم تراخيص لها.

استعراض العمل بمشروعات المياه في محافظة أدلب

قام المهندس حسام الصفدي وزير الاسكان والمرافق بزيارة لمحافظة ادلب ترأس خلالها اجتماعا لمجلس ادارة المؤسسة العامة لمياه الشرب والصرف الصحي في كل من ادلب والمعرة، حضرة، زيدنجسون، محافظة ادلب.

وقد جرى خلال الاجتماع استعراض ومناقشة واقع المياه في محافظة ادلب وماتم تنفيذه من مشاريع الموازنة الاستثمارية للعام.

المغرب

فوز ٧٥ أمرأة في الانتخابات المغربية

فازت ٧٥ امرأة من اصل ١٠٨٥ مرشحة في الانتخابات الجماعية التي جرت يوم ١٦ اكتوبر الجاري، وهو مايمثل تقدما بالمقارنة مع الانتخابات الجماعية لسنة ١٩٨٣ حيث بلغ عدد المقاعد التي فازت بها النساء من مختلف الاتجاهات السياسية ٤٣ مقعدا. وتتصدر مرشحات التجمع الوطني للاحرار والاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية قائمة الترتيب بـ ١٧ مقعدا، وكانت هاتان التشكلتان قد فازتا في الانتخابات الجماعية لسنة ١٩٨٣ على التوالي بخمسة وثمانية مقاعد. اما مرشحات حزب الاستقلال اللواتي بلغ عددهن ست فقط في انتخابات ١٩٨٣ فقد ارتفع هذا العدد في الانتخابات الحالية الى ١١ في حين لم يتغير عدد المرشحات اللا منتميات في انتخابات ١٩٨٣ و ١٩٩٢ وهو ٧ مرشحات. وفاز من حزب الاتحاد الدستوري ست مرشحات في انتخابات اكتوبر الجاري وكن ٧ مرشحات في انتخابات ٨٣. وحصلت مرشحات الحركة الشعبية على ستة مقاعد ايضا. اما منتخبات الحزب الوطني الديمقراطي اللواتي كان عددهن عشر في المجالس المحلية المنتخبة سنة ١٩٨٣ فقد انخفض عددهن في الانتخابات الحالية الى خمس فقط، بينما حصلت مرشحات حزب الحركة الوطنية الشعبية على اربعة مقاعد وحزب التقدم والاشتراكية على مقعدين.

الاندلس «ذاكرة وافاق»
ندوة دولية بفاس يوم ٢٩ اكتوبر

تنظم كلية الآداب والعلوم الانسانية بفاس في التاسع والعشرين من اكتوبر الجاري ندوة دولية حول الاندلس «ذاكرة وافاق» بمشاركة عدد من الاساتذة والباحثين من اسبانيا وفرنسا وتركيا ومصر وتونس والجزائر والمغرب. ويهدف هذا اللقاء العلمي الى دراسة حصيلة للجوهرات الفكرية والفنية والادبية الاندلسية من اجل استشراف تفاعل ثقافي فعلي بعيدا عن اية مظاهر حنينية او بكاء على الاطلال. وستتناول الندوة حول ستة محاور اساسية هي ـ الاندلس حتى القرن العاشر ـ الاداب الاندلسية ـ الاندلس والمغرب ـ والاندلس خلال القرنين ١٥ و ١٦ ـ والفقه والتصوف والفكر الفلسفي في الاندلس والبحر الابيض المتوسط ـ والوضع والافاق. وستتخلل هذه الندوة امسيات فنية تحييها فرقة هواة المسرح الوطني لفاس وجمعية بعث الموسيقى الاندلسية الى جانب فرقة لفن الفلامينكو من اسبانيا.

الاردن

أسماء المتوفين والمصابين في حادث تصادم الحافلتين على طريق السلط

وقع امس على طريق السلط / اليزيدية حادث سير مروع ادى الى وفاة مواطنين وجرح ٢٠ طالبا حالة ستة منهم دون الوسط وتفاصيل الحادث ان الحافلتين كانتا متجهتين من عين الباشا الى السلط في رحلة طلابية لمدرسة عين الباشا الاساسية الى منطقة الاغوار، وعند مثلث اليزيدية / السلط وفي حوالي الساعة الثامنة والربع صباحا وبينما كانت الحافلة الكبيرة والتي تعمل على خط عمان السلط رقم ٧٥٠٠٦ ويقودها السائق حمدي الكردي في حالة توقف، كانت الحافلة الثانية المتوسطة الحجم رقم ٧٩٦٧٦ ويقودها السائق عدنان حمدان خريسات وتعمل على خط السلط / عين الباشا، تسلك في الطريق مما ادى الى اصطدامها بالحافلة الكبيرة المتوقفة ونجم عن الحادث وفاة سائق الباص عدنان حمدان خريسات (٤٠ سنة) والمعلم احمد العزة (٤٠ سنة) المشرف على الرحلة كما اصيب جميع الطلاب في الباص المتوسط باصابات مختلفة ومن بينهم قاسم جعفر قاسم الفاعوري (١٠ سنوات) وحالته دون الوسط واحمد حسن عبدالقادر ابوشبيب ـ ١٢ سنة ـ ومحمد صبري سعيد ـ ١١ سنة ـ وطارق احمد فرحان الفاعور ـ ١١ سنة ـ وتيمور فرج قاسم الفاعوري ـ ١١ سنة ـ ومهيب جلال ابوسليم ـ ٩ سنوات ـ وسهيل صالح يوسف ـ ١٢ سنة ـ وصلاح محمد ابوهنطش وحالته دون الوسط وايهاب احمد شهاب ـ ١٢ سنة ـ وجمال محمد ذيب الرحاحلة وهاني ابراهيم جميل وحالتهما سيئة وخلدون محمد الفاعوري ـ ١١ سنة ـ وعيسى صالح يوسف اسعد ومحمد جميل لافي ـ ١٣ سنة ـ ومحمد عبدالكريم ابوستة ـ ١٣ سنة ـ ومحمد راغب محمد يوسف ـ ١١ سنة.

مليون دينار يوميا واردات الخزينة من الرسوم الجمركية

تجاوزت ايرادات الجمارك خلال الشهور السبعة الاولى من العام الجاري، كامل المبلغ الذي رصد في الموازنة العامة والبالغ ٢٤٤ مليون دينار كايرادات للرسوم الجمركية للعام الجاري.

واكد السيد محمد الجمل مدير عام الجمارك ان الايرادات الجمركية تجاوزت حتى نهاية تموز الماضي اكثر من ٢٤٨٫٥ مليون دينار بسبب الانتعاش الاقتصادي الذي يشهده الاردن حاليا وزيادة المستوردات من المواد الاولية للصناعات الوطنية والمواد الاستهلاكية علما بان واردات الجمارك خلال نفس الفترة من العام الماضي كانت فقط ١٠٣٫٣ مليون دينار وهذا يعني انه تم تحقيق زيادة مقدارها ١٤٥٫٢ مليون دينار.

وتوقع السيد الجمل ان تتجاوز الايرادات الجمركية مع نهاية العام الحالي ٣٦٥ مليون دينار اي بمعدل مليون دينار يوميا.

ومن جهة اخرى فقد حققت دائرة الجمارك خلال الشهور السبعة الاولى ايضا ما مقداره ٩٢٫٢ مليون دينار من الامانات والتامينات ورسوم الدوائر كالجامعات والمؤسسات الرسمية الاخرى.

البقاء لله

الحاجة أمنة مصطفى احمد خليل ـ ام يوسف ـ ٩٥ عاما ـ القويسمة، سهيلة محمد سليمان ملحم ـ ٣٤ عاما ـ حي نزال، الحاجة رسمية احمد غزالة ـ جبل الجوفة، عطا الله ثمد الرويشدة الزبن ـ ١٠٠ عاما ـ الحسينية، عيد فلاح القطاونة ـ ٧٠ عاما ـ المزار الجنوبي، سليم دلهوم الزبيدي ـ ابوفاروق ـ ٧٣ عاما ـ كريمة ـ الاغوار، الحاج نوريس نصار الخطباء ـ ١٠٠ علم ـ حي وادي زيد، سليم العبد سلامة ـ ابو راغب ـ ٨٠ عاما ـ طلوع الهاشمي، سعيد محمد صالح بداير الاخرس ـ ابو رسلان ـ ٦٤ عاما ـ الحسين، عبدالرحيم عبدالقادر مبسوط ـ ٦٠ عاما، محمد عبدالمجيد قبلان ـ ٣٨ عاما ـ بليلا، زكي محمد عبدالسلام الشريف ـ ابو محمد ـ ٦٢ عاما ـ مخيم حطين، مريم عيسى الصوالحة ـ ام عيسى ـ ٨٢ عاما ـ مادبا، الحاجة وداد طلال عابدين ـ جبل عمان، كامل يوسف عبدالرحمن ـ ٧٥ عاما ـ عوجان، الحاج مصطفى رشيد البيطار ـ ابوسعيد الحموي ـ ١٠٠ عام ـ الاشرفية.

من قريب

أشباح في العلمين!

بعد نصف قرن وعلى ارض العلمين التي تجاورت فيها جثث الالوف من قتلى الحرب العالمية الثانية يلتقي اعداء الامس الذين اصبحوا حلفاء اليوم.. يحتفلون بذكرى معركة العلمين التي غيرت مجرى الحرب وحسمت نهايتها ودارت بين قائدين من اعظم القواد العسكريين في العصر الحديث هما الجنرال مونتجمرى الانجليزي والفيلد مارشال روميل الالماني.

وللتاريخ الاعيبه ومفارقاته. فالمنتصرون بالامس عادوا هم المنهزمون اليوم. والمنهزمون بالامس عادوا هم المنتصرون اليوم. وبعد سنوات من الهوان العسكرى والسياسي والاقتصادى اصبحت المانيا واليابان تتربعان على قمة التطور والتفوق والنفوذ في عالم جديد تماما، بينما تتعرض بريطانيا لمشكلات اقتصادية خانقة تترنح حكومة جون ميجور تحت وطأتها. وتتلفت فرنسا حولها محاذرة من تصدع اوروبا الموحدة، وما قد ينجم عنه من بروز زعامة المانية طامحة.

ومع ذلك فان خمسين عاما لم تستطع ان تذيب تراكمات الماضي ومرارته وتظل مشاعر الكرامة الوطنية والقومية مغروسة في اعماق الاعماق من ذاكرة الشعوب.

فنحن نرى الان رؤساء حكومات بريطانيا وفرنسا واليونان على ارض العلمين، يشربون انخاب انتصاراتهم في الحرب العالمية الثانية، بينما يتم تمثيل المانيا وايطاليا على مستوى اقل.. ومع ان التعاون الاوروبي والتحالف العسكرى والتنسيق الاقتصادى قد محت كثيرا من الكراهية في النفوس، الا ان المخاوف القديمة مازالت كامنة مثل الاشباح.

فعندما اراد العلماء الالمان الاحتفال يوم ٣ اكتوبر الحالي باطلاق اول صاروخ في الجو من خمسين عاما في اول مركز للابحاث من نوعه عرفه العالم في قاعدة بنيموندة الالمانية.. احتجت بريطانيا على ذلك.. فقد كان هذا الصاروخ من طراز ف ١ وف ٢٠ هو الذى عرف باسم سلاح هتلر السرى الذى ضربت به لندن دون ان تكون هناك اية وسيلة لمقاومته. وكانت هذه الصواريخ هي اول خطوة في الافاق التي ارتادها العالم بعد ذلك في حرب الصواريخ وحرب النجوم والاقمار الصناعية.. واضطرت المانيا الى الغاء هذا الاحتفال. وكان هتلر قد استخدم اسرى الحرب من الانجليز وغيرهم في انتاج هذا الصاروخ في معامل سرية تحت الارض في هذه القاعدة.

وفي نفس الوقت الذى تجرى فيه الاحتفالات بانتصارات العلمين كانت المظاهرات. قبل يومين. تقابل ملكة بريطانيا في مدينة ادرسدن الالمانية التي دمرتها قاذفات القنابل البريطانية وسوتها بالارض تماما في اكبر غارة جوية انتقامية شهدها العالم وراح ضحيتها اكثر من ١٠٠ الف مواطن مدني الماني.. وعلى الرغم من ان زيارة ملكة بريطانيا كانت في اطار عملية مصالحة بريطانية المانية دخلت فيها الخلافات الراهنة بين المارك والاسترليني.. الا ان الشعب الالماني لم ينس هذا الاعتداء الذى تعرض له في نهاية الحرب بعد ان اعلنت المانيا استسلامها.. وتساءل الالمان: لماذا لم تعتذر ملكة بريطانيا كما اعتذر فيلي براندت للبولنديين؟

فهل كانت العلمين مناسبة لتسوية حسابات قديمة؟

سلامة أحمد سلامة

اعــــلانــــات مبــــوبــــة

للاعلان في هذه الصفحة ت ٤٥٢٣٣٥ ابوظبي * مكتب حمدان سنتر ٣٣١٧٦٣ * ٦٦٦٦١١ دبي * ٦٤١٤٦٠ العين * ٣٣٣٣٠٠ الشارقة * ٢٢٦١٢٣ رأس الخيمة

يعلن معهد العين للثقافة والعلوم

عن تقديم خدماته الجامعية الى اعزائه طلاب وطالبات الجامعة
- طباعة البحوث الجامعية على احدث اجهزة الكمبيوتر
«ابل مكنتوش وفق برنامج «الناشر المكتبي» «IBM»
- الطباعة على اجهزة الليزر - تغليف البحوث تغليفا فاخرا
- ترجمة عادية انجليزي / فرنسي بالاضافة الى الترجمة القانونية
○ الطباعة بايدي فنيين متخصصين
● اخراج وتصميم غلاف البحث بشكل جيد ومنسق ● تصوير الابحاث والمستندات

دورات لغة انجليزية تخصصية

للاستعلام: معهد العين للثقافة والعلوم دوار التخطيط - هاتف: ٦٦١٦٩٦ - ٦٦١٦٥٦ - العين

معهد المنار العلمي

شهاداتنا معتمدة من وزارة التربية والتعليم
وكلاء مجموعة من المدارس والمعاهد والكليات البريطانية

دورات في ادارة السياحة والسفر
دروس تقوية لطلبة المدارس ولكافة المراحل

COMPUTER
دورات الكمبيوتر كافة المستويات
DOS, DBASE, LOTUS 123
WORDPERFECT, WORDSTAR ARABWORD
MULTIMATE
التصميم الهندسي
AUTOCAD

اللغة الانكليزية
البرامج
كامبردج - اوكسفورد / تلسون
المدرسون بريطانيون
دورات الانجليزية التخصصية
كافة المستويات

دورات السكرتارية
ادارة السكرتارية والمكاتب وتنظيمها الطباعة باللغتين العربية والانجليزية
معالجة الكلمات - كمبيوتر
- تلكس + فاكس

تأسس مراسة اللغة الانكليزية في بريطانيا

ابوظبي - هاتف ٧٢٧٢٦٦ - فاكس ٧٢٦٧٣٩
النادي السياحي - مقابل عمارة السلام - الطابق الاول

مفاجأة البحيرة ريزيدنس

بمناسبة مرور عام على الافتتاح
تقدم للضيوف الكرام أسعاراً مخفضة جداً

- استوديو لشخصين : ١٨٠ درهماً
- جناح (سويت) يتسع لستة أشخاص
أو عائلة: ٣٣٠ درهماً شاملة الخدمة والضريبة

- أجنحة فخمة
- استوديوهات مجهزة تجهيزاً عصرياً
- مناسب للسواح والعائلات ورجال الأعمال

كوفي شوب يقدم أفخر أنواع المأكولات اللبنانية والمازات

تأجير يومي، أسبوعي، شهري، سنوي

الشارقة - شارع البحيرة - مقابل اكسبو الشارقة الجديد ت/ ٣٩١٨١٨ - فاكس ٥٩٢٦٣٣
SHARJAH – BUHAIRA STREET, OPP TO EXPO SHARJAH.
TEL: 391818-594630, FAX: 592633

مطلوب مصور فيديو وتلفزيون

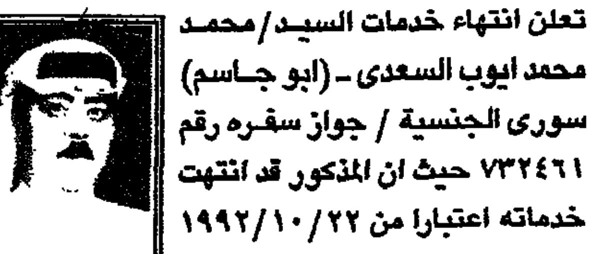
على ان يكون لديه خبرة في العمل على كاميرات الفيديو والتصوير التلفزيوني بالاضافة الى التصوير الفوتوغرافي وذلك للعمل في مؤسسة خاصة وبدوام كامل.
ترسل الطلبات مع ذكر الخبرات والاعمال السابقة ورقم الهاتف الى قسم شئون الموظفين
- عجمان - ص ب ٣٦٣

اعلان تحذيري

يعلن محل دبابيس للخياطة والتطريز
انه قد قطع علاقته بالمدعو / ادغار سركيس الطويل «لبناني الجنسية / رقم الجواز ٩٥٢٤٢٢ والذى كان يعمل لديه مصمما للازياء.
ويحذر من التعامل معه على مستوى المؤسسات والافراد ويخلي مسئوليته من اى صفقات يعقدها المدعو اعتبارا من تاريخ نشر هذا الاعلان.

اعلان تحذيري وقطع علاقة

شركة سعدى للوازم السيارات



تعلن انتهاء خدمات السيد/ محمد محمد ايوب السعدى - (ابو جاسم) سورى الجنسية / جواز سفره رقم ٧٣٢٤٦١ حيث ان المذكور قد انتهت خدماته اعتبارا من ٢٢/١٠/١٩٩٢ وعليه نحذر كل من يتعامل معه باسم شركتنا تحت طائلة المسئولية القانونية ومن له اية علاقة تجارية او مطالبة مع المذكور اعلاه ضرورة مراجعة شركتنا مع الاوراق الثبوتية خلال اسبوع من تاريخ نشر هذا الاعلان حيث اننا غير مسئولين بعد ذلك عن اية مطالبات وهذا للعلم.
الاتصال/ ت: ٢١١٦١١ - «٠٤» المحاسب.

للبيع سيارة
B.M.W 750 IL
اللون عنابي موديل ١٩٩٢ جديدة لم تستعمل «على الزيرو» كاملة المواصفات. فتحة بالسقف - جير اوتوماتيك - كراسي جلد / للجادين فقط
نداء / ٩٤٢٥٧٢٣

الدورات الصيفية المخفضة لعام ١٩٩٢م
٩٩٩ درهما لا غير

● مقدمة لعلوم الكمبيوتر ● معالجة الكلمات
● قواعد البيانات ● الجداول الاليكترونية
● نظم التشغيل DOS ● الادارة المكتبية الحديثة

جاما للكمبيوتر
ش السلام بجوار العيادة السويدية - للاستفسار / ت ٧٨٠٨٤٩ ابوظبي

شركة الظفرة العالمية للملاحة

شحن بحري وجوي وبري
من الباب للباب
مصر - المغرب
وجميع الدول العربية
وترانزيت الى المغرب العربي
ت / ٣١٣٧٣٨ ابوظبي

الليلة الكبيرة للاعراس
اكبر مكتب تجهيزات الافراح بالامارات
متخصص افراح النخبة

نحن نوفر وبكفاءة تامة :
١ / كوشات رائعة لا تحتاج لدعاية فهي الافضل بشهادة الجميع
٢ / خيام ذات نوعية ممتازة وفريدة في نوعها تناسب الافراح واخرى مناسبة للهيئات والدوائر العامة.
كما نوفر ● العربة الملكية ● الزفة المصرية ● الفرق الموسيقية ● التصوير بأنواعه ● بطاقات الدعوى
● خدمة الطعام ● كراسى وطاولات ومسارح ● ماكينات الدخان والفقاعات.

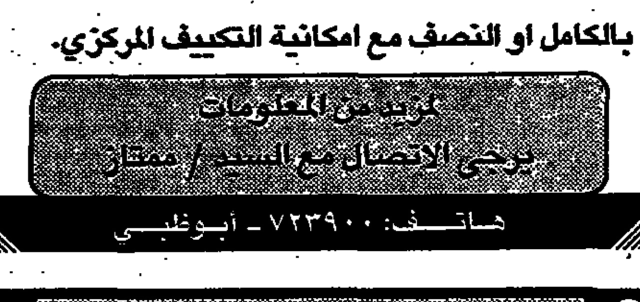
وصلنا الان.. ثمانية تصاميم جديدة ومبتكرة لكوشات في غاية الجمال.

ابوظبي ٧٨٤٩٥٧ - ٧٨٩٠١٠ الشارقة ٣٧٩٢٧٩

معرض اللجين
أسعار أفضل من السابق
نسائي - أطفال - رجالي -
باقي ٣ أيام
أبوظبي - نهاية شارع خليفة - قبل الشيراتون - هاتف ٧٩٥٨٤٤

معارض ومكاتب للايجار

توجد لدينا محلات في بناية حديثة وفخمة باول المنطقة الصناعية في مدينة العين تصلح لمعارض او بنك او مكاتب شركة بمساحة ٧٥٠ مترا مربعا تقريبا بالكامل او النصف مع امكانية التكييف المركزي.



لمزيد من المعلومات
يرجى الاتصال مع السيد / ممتاز

هاتف: ٧٢٣٩٠٠ - أبوظبي

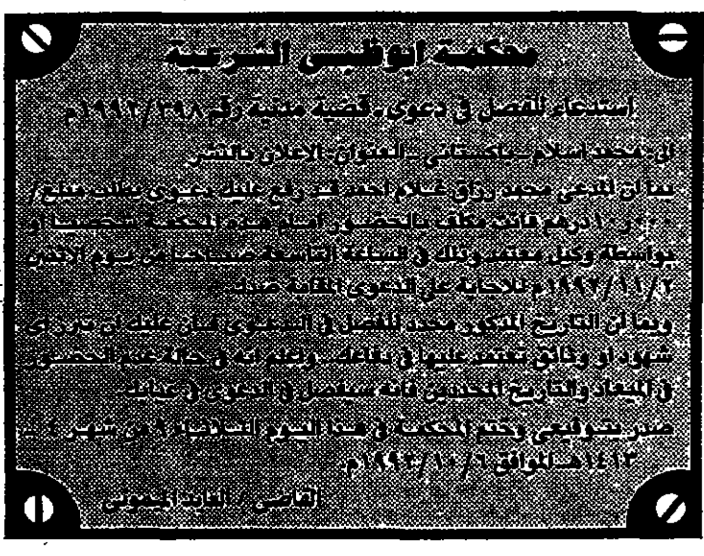
للبيع
محل فيديو
بموقع ممتاز ودخل جيد بكامل محتوياته او بالرخصة.
نداء: ٩٧٢٦٦٤٦ ت ٣٩٢٩٤٤ ابوظبي

مطلوب للعمل في مدرسة خاصة

(١) مدرسة لغة انجليزية
(٢) مدرسة تربية رياضية

حاصلة على بكالوريوس المعهد العالي للتربية الرياضية ويشترط في الوظيفتين وجود خبرة لاتقل عن ثلاث سنوات في دولة الامارات العربية المتحدة او احدى دول مجلس التعاون.

للاتصال / ٨٥٨٥٨٩ دبي - خلال اوقات الدوام الرسمي.
٨٥١٠٣٧ دبي - للفترة المسائية



محكمة ابوظبي الشرعية

استدعاء للفصل في دعوى. قضية مدنية رقم ٣٩٨/١٩٩٢م
الى محمد اسلام - باكستاني - العنوان - الاعلان بالنشر
بما ان المدعي محمد رزاق غلام احمد قد رفع عليك دعوى يطالب مبلغ / ١٠,٠٠٠ درهم فانت مكلف بالحضور امام هذه المحكمة شخصيا او بواسطة وكيل معتمد وذلك في الساعة التاسعة صباحا من يوم الاحد ٢/١١/١٩٩٢م للاجابة على الدعوى المقامة ضدك.
وبما ان التاريخ المذكور محدد للفصل في الدعوى فان عليك ان تبرز اى شهود او وثائق تعتمد عليها في دفاعك. واعلم انه في حالة عدم الحضور في الميعاد والتاريخ المحددين فانه سيفصل في الدعوى في غيابك.
صدر بتوقيعي وختم المحكمة في هذا اليوم الثلاثاء ٩ من شهر ٤ - ١٤١٣ هـ الموافق ٦/١٠/١٩٩٢م
القاضي / العابد الجعوني

محكمة ابوظبي المدنية

استدعاء للفصل في الدعوى - ق م / رقم / ٨٢٨/١٩٩٢م بالنشر
الى: سليمان عبدالسلام داود حسين (اسم المدعى عليه وعنوانه) بالنشر
بما ان مؤسسة سامي المبارك للالكترونيات قد رفعت عليك دعوى بمبلغ ٦٤٠٠ درهم - فانت مكلف بهذا بالحضور امام هذه المحكمة شخصيا او بواسطة وكيل معتمد وذلك في الساعة ٨,٣٠ من يوم ٤ من شهر ١١ سنة ١٩٩٢م للاجابة على الدعوى المقامة ضدك.
وبما ان التاريخ المذكور محدد للفصل في الدعوى فان عليك ان تبرز اى شهود او وثائق تعتمد عليها في دفاعك وبامكانك ان تفيد من سلطات المحكمة لتحقيق ذلك وذلك بعد دفع اية رسوم قد تكون مقررة. وعليك ان تعلم انه في حالة فشلك في الحضور في الميعاد والتاريخ المحددين فانه سيفصل في الدعوى في غيابك.
صدر بتوقيعي وختم المحكمة في هذا اليوم ١٧ من شهر ١٠ سنة ١٩٩٢م الموافق ٢١ من شهر ربيع الثاني سنة ١٤١٣ هـ
القاضي / ابراهيم الشبيب

محكمة ابوظبي المدنية

استدعاء للفصل في الدعوى ق م/ رقم / ٨٢٤/١٩٩٢م الاعلان بالنشر
الى: علي محمد يحيى - مجهول العنوان
بما ان مؤسسة سامي المبارك للالكترونيات قد رفعت عليك دعوى بمبلغ ٦٥٠٠ درهم قيمة لجهزة كهربائية فانت مكلف بهذا بالحضور امام هذه المحكمة شخصيا او بواسطة وكيل معتمد وذلك في الساعة ٩ صباحا الموافق اليوم الثالث من شهر نوفمبر سنة ١٩٩٢م للاجابة على الدعوى المقامة ضدك.
وبما ان التاريخ المذكور محدد للفصل في الدعوى فان عليك ان تبرز اى شهود او وثائق تعتمد عليها في دفاعك وبامكانك ان تفيد من سلطات المحكمة لتحقيق ذلك. وذلك بعد دفع اية رسوم قد تكون مقررة. وعليك ان تعلم انه في حالة فشلك في الحضور في الميعاد والتاريخ المحددين فانه سيفصل في الدعوى في غيابك.
صدر بتوقيعي وختم المحكمة في هذا اليوم ٣٠ من شهر سبتمبر سنة ١٩٩٢م الموافق ٣ من شهر ربيع الثاني سنة ١٤١٣ هـ
القاضي / د. احمد المصطفى ابشر

محكمة أبوظبي الاتحادية الابتدائية

اعلان الحكم الصادر في القضية المدنية رقم ٢٦٢٨/٩١
المرفوعة من مؤسسة الجبرى للتجارة والاستيراد. ضد عمر يوسليط وعنوانه بالنشر. ليكن معلوما لديك ان القضية المدنية المشار اليها قد حكم فيها حضوري اعتيادي بجلسة ٢٦/٩/٩٢ قابلا للاعتراض خلال مدة اسبوعين تبدأ من اليوم التالي لتبليغك هذا الاعلان. حسب صورة اسباب الحكم المرفقة.
فقد صدر الحكم وتلي علنا باسم صاحب السمو رئيس الدولة حكمت المحكمة حضوريا اعتياديا بالزام المدعى عليهما جابر بدر سالمين وعمر سعيد راشد بوسليط على سبيل التضامن بان يؤديا للمؤسسة المدعية مبلغ تسعة وعشرين الف درهم والمصروفات بما فيها الرسوم ومبلغ مائتي درهم مقابل اتعاب المحاماة. صدر هذا الحكم وتلي علنا بجلسة اليوم ٢٦/٩/١٩٩٢. وترفق لكم مع هذا الاعلان صورة من الحكم ومرسومه. صدر بتوقيعي في اليوم ٢٠ من شهر ١٠ سنة ١٩٩٢م. الموافق ٢٣ من شهر ربيع الثاني سنة ١٤١٣هـ.
القاضي / ابراهيم الشبيب

محكمة ابوظبي المدنية

استدعاء للفصل في الدعوى ق م/ رقم / ٨٢٦/١٩٩٢م
الى الفتخار احمد جلال دين «مجهول العنوان» بما ان مؤسسة سامي المبارك للالكترونيات قد رفعت عليك دعوى بـ ٥٠٠٠ درهم قيمة اجهزة كهربائية. فانت مكلف بهذا بالحضور امام هذه المحكمة شخصيا او بواسطة وكيل معتمد وذلك في الساعة ٩ صباحا من يوم ١٦ من نوفمبر سنة ١٩٩٢ للاجابة على الدعوى المقامة ضدك. وبما ان التاريخ المذكور محدد للفصل في الدعوى فان عليك ان تبرز اى شهود او وثائق تعتمد عليها في دفاعك وبامكانك ان تفيد من سلطات المحكمة لتحقيق ذلك وذلك بعد دفع اية رسوم قد تكون مقررة. وعليك ان تعلم انه في حالة فشلك في الحضور في الميعاد والتاريخ المحددين فانه سيفصل في الدعوى في غيابك. صدر بتوقيعي وختم المحكمة في هذا اليوم ٢١ من شهر ربيع الثاني سنة ١٤١٣هـ الموافق ١٨ من شهر اكتوبر سنة ١٩٩٢.
القاضي / دكتور احمد المصطفى ابشر

معهد الفارابي للغات

الثانوية الأردنية - لمن تخلف عن الدراسة ورسب في دراسته
جامعة بيروت العربية - آداب / تجارة حقوق
دراسات عليا - ماجستير دكتوراه
دورات مستمرة في: السكرتارية/ الطباعة/ الكمبيوتر/ لغات/ توفل/ محاسبة
ابوظبي / ٣٢٢٤٢٠ | دبي / ٢١٢٣٣٠

قبل حلول موسم الامطار.. سارعوا بعزل اسطحكم

بدون الحاجة لبلاط او اى طبقات
زيد كموت: يتغلغل في المسامات لتكوين بلاستيك لوقف تسرب مياه الامطار من السطح
زيد فيلر: لمعالجة الشقوق والشروخ بالاسقف الخرسانية والبلاط والاسبستس

للاستفسار - الضحى للمقاولات العامة ت / ٧٩٣٢١٥
ابوظبي فاكس ٧٤٣٤٩٩ / ٨١٨٥٠٣ / ٠٥٠ - ٩١١٦٠١٢٩

تابع دليل الاتحاد

للايجار

شقق فلل اراض ٤٥٧٣٠٤ ابوظبي
■■■
المختار للعقارات - يوجد شقق غرفتان وثلاث نوم ٧٤٣١٢٢ ابوظبي
■■■
تدفع ايجارك وتدفع شهريا ٣٩٢١٢٠ / ٣٢٥٤٣٢ ابوظبي
■■■
الفارس للعقارات / ٧٧٧٩٠٧ / ٧٧٤٥٤٧ / ابوظبي
■■■
سكن عمال ٢٠٠ شخص اخصائيون بالمصفح ت ٥٤١٠١٣ - ارض ١٥٠ × ١٥٠ م١٣ - شبرات مستودعات ومكاتب ١٤ غرفة و ٦ حمامات بمصفح م ١٣
■■■
اماني لادارة العقارات ٧٨٥٧٥٧ ابوظبي
■■■
سكن للعمال بمصفح ٥٥٣٩٩١ ابوظبي
■■■
شقة أرضية وسط المدينة بالعين بليب / ٩٢٣٠٣٣٦
■■■
سكن مركزي لاعزب ٣٣٢٣٨٣ ابوظبي
■■■
شقة ٣ نوم مركزي ٣ حمامات ٦٦٦٨١٦ ابوظبي
■■■
سيارة ٩٢ مع السائق ٧٤٢٧٢٢ ابوظبي
■■■
كاميرات فيديو ٧٤٢٧٢٢ ابوظبي
■■■
العاصمة فلل شقق للعائلات والعزاب ٧٧٥٥٠٠ ابوظبي
■■■
شقة مقسومة بالخالدية غرفة وصالة الأيجار ١٥,٥٠٠ / ٦٦٣٨٢٠ ابوظبي
■■■
فلل عدد (٤) جديدة بشرق (٤١) ابوظبي ومزرعة بالذيد وشبرات جديدة بالشارقة ٠٦٤٤١٥٧٧ / ٠٥٠٨١٠١٢٤
■■■
محلات بمدينة زايد بناية رقم ١٢٦ نداء ٩٢٢٨٠٦٦ ابوظبي
■■■
عدد ٢ فيللا طابقين في العين تكييف مركزي بفرش كاملة غرف + ٤ حمامات - دش ستالايت نداء ٩١٥٢٣٣٧٧
■■■
غرفة كبيرة لاسرة ٧٨٣٠٥٨ ابوظبي
■■■
سكن مفروش لاعزب مصري ٩٤٢٦٨٩٦
■■■
يوجد غرفة لاعزب ٦٦٣٨٥٢ ابوظبي
■■■
غرفة مع اسرة ٣٤٠٧٩٠ ابوظبي
■■■
سكن لاعزب مصري بالخالدية ٦٦٧٥١٢ ابوظبي
■■■
يوجد سكن لاعزب ٣٢٩٠٥٢ ابوظبي
■■■
غرفة لاعزب بالنادي السياحي ٩٧٢٠٦٠٤
■■■
سكن للعزاب ٧٩٠٨٨٦ / ٦٥٠٢٧١ ابوظبي
■■■
غرفة مع اسرة ٦٥٥١٣٦ ابوظبي
■■■
روف بالاثاث ١٥٠٠٠ / ٧٨٢٨٣١ ابوظبي
■■■
يوجد غرف للعزاب ٧٧٤٥٨٥ ابوظبي
■■■
غرفة لاعزب ٧٤٤٠٦١ / ٩٢٩٨٩٥٦ ابوظبي
■■■
غرفة وصالة تصلح لاسرة صغيرة ٥٥٣١٦٣ ابوظبي
■■■
غرفة لاسرة صغيرة مع عائلة بشقة على البحر ٧٨٨١٨٥ ابوظبي
■■■
غرف مفروشة للعزاب شهري ١٣٠٠ درهم ٧٩٣٣٣٩ ابوظبي

للبيع

كمية من النخيل الممتازة ٠٥٠٨١٠٠٥٦ / ٦٣٤٠٤٨ دبي
■■■
رخصة تاجير سيارات / ٩٠٢٣٦٧٣
■■■
صالون وخياطة للسيدات ت ٢١٧٠٦١ ابوظبي
■■■
محل فيديو بكامل معداته بموقع ممتاز ٣٤١٩٨٥ ابوظبي
■■■
شقة غرفتين وصالة بالاثاث ٣١٦٣١٧ ابوظبي
■■■
غرفتين وصالة بالموكيت والستائر ش حمدان ٩٢٩٨٥١٧
■■■
محل طباعة بكامل معداته بسعر معقول ٣١٤١٤١ / ٩٢١٤٥٧٧ ابوظبي
■■■
اثاث منزل ٣١٠٣٢٦ ابوظبي
■■■
خشب وجكات مستعملة ٥٤١٠١٣ مصفح
■■■
ورشة حدادة - العين ٦٦٨٥٧٨ / ٩٢٣٢١٦٠
■■■
من الاردن ارض سكنية في اجمل مناطق السلط مساحتها ٤٥٠٠ م ٢ وبسعر مغر جدا ٦٤٤٧٦٥ العين
■■■
او للايجار منزل بالاثاث ٦٥٠٠٤٦ العين ٩٧٣١٣٠٤
■■■
٥٠٠ سهم شركة ابوظبي الوطنية لمواد الغذائية ٩٧٣٣١٣٥ نداء
■■■
سوبر ماركت بابان بالبضاعة والتجهيزات بالشارع العام بالخالدية ٣٤٥٢٠٢ ابوظبي
■■■
محل بشارع المطار ٤٥٥٠٢٨ ابوظبي
■■■
لدينا فسائل نخيل ٧٧٢٩٤٦ ابوظبي
■■■
محل خضروات وفواكه بالرخصة ٦٦٥٣٨٦ ابوظبي
■■■
٣ ماكينات خياطة للقماش ٧٠١٩٨٦ ابوظبي
■■■
اثاث منزل بحالة جيدة ٩٢١٥٤٤٨
■■■
صالون بمعداته او خالي ٦٣٤٧٠٢ العين
■■■
فستان زفاف ٤٠,٠٠٠ درهم ٠٥١٣١٥٦٣ / ٩٤١٦١١٠ بني ياس
■■■
شقة غرفتا نوم وصالة تكييف مركزي باثاث جديد ببناية جديدة بجانب السوق الجديد ٠٥٠٤١٨١٥٥ سيارة
■■■
محل مركزي بالاثاث ش السلام ٠٥٠٥١٣١٤١
■■■
محل بشارع المطار بموقع ممتاز ٣٣٠٩٣٣ ابوظبي
■■■
غرفتان وصالة بالاثاث الايجار ١٨,٠٠٠ / ٤١٦٤٤٧ ابوظبي
■■■
شقة غرفتان وصالة على الكورنيش الايجار ٣٠,٠٠٠ / ٧٩٥٥٥٣ ابوظبي
■■■
جوال ٠٥٠٤٧٠٧٨٨

مطلوب

سيارة مرسيدس 500 SEL موديل ١٩٨٩ او ١٩٨٨ نداء ٩٧٣٢٥٠٤ / ٢٦٥٠٤ سيارة
■■■
حنانة بخبرة لصالون نسائي ٩٢١٥٣٣٤
■■■
شريك للاستثمار رخصة تاجير سيارات بسوريا ٤٦١٨٦٠ ابوظبي
■■■
كرين H/P او طوكيو ٢٠ : ٤٠ طن / ٩٧٢٠٦٣٢

انحسار دور الامريكيين العرب في العملية الانتخابية وراء غياب ملف الشرق الاوسط عن معركة الرئاسة

واشنطن – نورث كارولينا – من جمال المجايدة:

يستبعد الخبراء السياسيون في واشنطن حدوث اي تغيير جوهري في السياسة الامريكية في الشرق الاوسط عقب انتهاء الانتخابات الرئاسية في الثالث من نوفمبر القادم. وقال اريك هوجلاند الباحث السياسي بمعهد الشرق الاوسط في واشنطن ورئيس تحرير مجلة «الشرق الاوسط» الصادرة عن المعهد نفسه انه لن يحدث انحراف عن الخط السياسي الحالي للادارة الامريكية بخصوص قضية النزاع العربي – الاسرائيلي. غير انه ابدى اسفه لاستبعاد قضية الشرق الاوسط من ملف الحملات الانتخابية بقوله «بشكل عام لم يكن الشرق الاوسط عاملا حاسما في الانتخابات الرئاسية سواء لدى الرئيس بوش او منافسه بيل كلينتون».

وقال «ان التركيز يتم بوضوح على قضايا داخلية بحتة مثل الاقتصاد والثقة والاحوال العائلية الخ.... مشيرا الى ان المرشحين للرئاسة اكدوا في لقاءات منفردة مع المجموعات العربية التي تمثل الامريكيين العرب انهم لن يتحدثوا عن الشرق الاوسط خلال الحملات الانتخابية تجنبا لحدوث اشكالات انتخابية تؤثر على موقف مرشح دون الآخر».

واوضح السيد هوجلاند في محاضرة القاها بمقر المعهد في واشنطن امام وفد اعلامي عربي ان الشرق الاوسط مهم للغاية بالنسبة للولايات المتحدة وانه يمثل اكثر المناطق حيوية وحساسية في الوقت الحاضر.

ودعا الى لعب دور اكثر اهمية في الشرق الاوسط مهما كانت نتائج الانتخابات الرئاسية.

وردا على سؤال حول اسباب غياب الشرق الاوسط عن الملف الانتخابي لهذا العام قال الخبير الامريكي من الواضح ان خبراء السياسة العاملين في الحملات الانتخابية لا يريدون ان يصبح الشرق الاوسط مجرد لعبة كرة قدم بين المرشحين للرئاسة، غير انه اشار الى ان قضايا السياسة الخارجية عموما لا تلعب دورا كبيرا في الحملات الانتخابية اذ يتم التركيز على قضايا تهم الناخب الامريكي.

الامريكيون العرب وتأثيرهم الانتخابي

من الواضح ان الامريكيين من اصل عربي ليس لهم اي تأثير انتخابي مقارنة مع بقية جماعات الضغط او الاقليات العرقية في الولايات المتحدة.

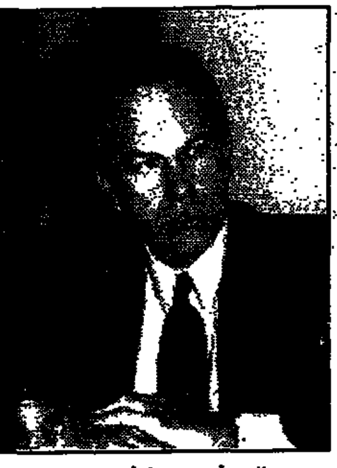
ويقول السفير بول د. هير الخبير في معهد دراسات الشرق الاوسط في واشنطن ان الجالية الامريكية من اصل عربي ليس لها موقف موحد مثل الجالية اليهودية على سبيل المثال، والسبب من وجهة نظر السفير هير ان اليهود ينتمون الى تنظيم واحد «الايباك» والى دولة واحدة «اسرائيل».

اما الامريكيون العرب فانهم ينتمون الى اكثر من ٢٠ دولة وقال لم يحدث ان كان للجالية الامريكية العربية نفوذ سياسي كما انها لم تصبح مجموعة ضغط داخل الكونجرس حتى الآن لانها تقع تحت تأثير الخلافات العربية – العربية مشيرا الى ان الخلافات بين الدول العربية تنعكس سلبا على الجالية في الولايات المتحدة.

واوضح ان منظمة الامريكيين العرب عقدت مؤتمرها السنوي في واشنطن مؤخرا وكان الحضور ضئيلا وبالتالي اثرت هذه النتيجة على تعامل الحزبين الجمهوري والديمقراطي مع القضايا العربية.

واشار الى ان الفلسطينيين واللبنانيين يشكلون ٩٠٪ من تعداد الجالية الامريكية من اصل عربي نظرا للاحداث العنيفة التي شهدتها فلسطين ولبنان خلال السنوات الماضية.

وفي الوقت الذي اكد فيه السفير بول د. هير ان منظمة «الايباك» اليهودية الامريكية تعمل بفعالية اكبر من منظمات العرب الامريكيين في الولايات المتحدة فان الدكتور جيمس زغبي مدير المعهد العربي الامريكي في واشنطن اكد تضاؤل دور المنظمات اليهودية في التأثير على قرارات الادارة الامريكية، وقال ان الاهتمام او القلق على اسرائيل اصبح منحصرا في جاليات محددة صغيرة العدد «يشكل اليهود ٢٪ من سكان الولايات المتحدة



☆ جيمس زغبي

واشار الدكتور زغبي الى انخفاض الاهتمام الرسمي الامريكي باسرائيل بعد حرب الخليج اذ لم يتطرق الرئيس بوش في خطابه امام المؤتمر العام للحزب الجمهوري الى موضوع اسرائيل كموضوع مستقل بل اشار الى المفاوضات العربية الاسرائيلية ونجاح ادارته في اقناع العرب والاسرائيليين بالتشاور وجها لوجه وقال زغبي ان الخطاب السياسي للحزب الديمقراطي خلا كذلك من الموضوع الاسرائيلي وذلك على عكس الاعوام الماضية ٨٤، ١٩٨٨.

تأييد تلقائي

لا يتوقع الخبراء الامريكيون في المقابل تراجعا امريكيا عن دعم اسرائيل ماديا وعسكريا واعلاميا مهما كانت نتائج الانتخابات يقول البروفيسور «مارفن سوورز» رئيس قسم العلوم السياسية في جامعة نورث كارولينا في لقاء خاص معه «من الواضح ان اسرائيل لا تزال هي القضية الاساسية التي يسعى المرشحون للرئاسة لكسب الاصوات من خلالها».

وقال «ربما لا يكون الامر معلنا تجنبا لحدوث اثارة خاصة وان موضوع المساعدات الامريكية الخارجية لم يعد يلقى استحسانا لدى المواطن الامريكي».

وقال البروفيسور مارفن سوورز ان دور اسرائيل انتهى تماما بالنسبة للولايات المتحدة خاصة بعد حرب الخليج وانهيار الاتحاد السوفييتي

البروفيسور مارفن سوورز

وانتهاء الحرب الباردة وتساءل فلماذا اذن يستمر الدعم الامريكي المادي والعسكري لاسرائيل في الوقت الذي تعاني فيه الولايات المتحدة من عجز اقتصادي ومالي يبلغ ٤ تريليونات دولار.

وانتقد ادارة الرئيس بوش بتقديم قرض ضمانات لاسرائيل بقيمة ١٠ مليارات دولار مشيرا الى ان تلك الخطوة اقدم عليها الرئيس بوش لارضاء الجماعات اليهودية الضاغطة لكنها خطوة تمت على حساب العلاقات الامريكية العربية.

واستغرب بشدة ان تقوم الادارة الامريكية بدعم اسرائيل لتوطين آلاف اليهود من اوروبا الشرقية وافريقيا ولا تفعل شيئا بخصوص هدم منازل العرب او طردهم من الاراضي المحتلة.

وقال «لذلك لا نستغرب بقاء المصالح الامريكية في الشرق الاوسط في دائرة الخطر طالما بقيت السياسة الخارجية الامريكية تسير على هذا النمط واعرب عن اعتقاده بان الوقت قد حان للتغيير داخل وخارج الولايات المتحدة واتباع سياسة اخلاقية اكثر عدلا وانصافا مشيرا الى ان مرشح الحزب الديمقراطي بيل كلينتون لديه فرصة اقوى للتغيير. واستبعد اندفاع الديمقراطيين نحو دعم اسرائيل في حالة فوز كلينتون بالبيت الابيض بقوله «اتوقع ان يضعوا صياغة جديدة للسياسة الامريكية بشأن الشرق الاوسط».



☆ د. اريك هوجلاند

وفي قول لايخلو من السخرية بشأن الدعم الامريكي لاسرائيل ذكر البروفيسور سوورز «في احدى الندوات العلمية بجامعة نورث كارولينا: تقدمت باقتراح يقضي بنقل دولة اسرائيل الى ولاية اريزونا حيث تقطن اغلبية يهودية لتوفير العناء على الادارة الامريكية من ناحية ارسال الدعم العسكري والمادي ولتوفير المزيد من المتاعب عن كاهل دافعي الضرائب من ابناء الشعب الامريكي».

وتوقع ان تستمر محادثات السلام العربية الاسرائيلية بجدية اكبر اذا فاز الرئيس بوش بولاية ثانية غير انه استبعد ذلك اذا فاز كلينتون لان البيت الابيض والخارجية بحاجة لاعادة ترتيب وتغيير جذري من الداخل.

وتقول الدكتورة لوجين من جامعة بافلو – نيويورك في لقاء خاص ايضا ان المرشح الديمقراطي بيل كلينتون لن يغير اتجاهات السياسة الامريكية ازاء الشرق الاوسط اذا فاز في الانتخابات كما ان المفاوضات السلمية ستستمر كما هي.

وقالت «بشكل عام سيكون هناك تأييد تلقائي لاسرائيل وسيتوقف هذا التأييد على مستويات معينة حسب سياسة حكومة اسرائيل الخارجية» واشارت الى ان الحاكم كلينتون لديه تفهم كامل لهذه القضية رغم قلة خبرته في السياسة الخارجية.

تقرير لـ « **الاتحاد** » من لندن

العراق الموحد لا يزال المطلب البريطاني الاساسي

لندن – الإتحاد:

تتابع بريطانيا باهتمام التطورات الجارية في شمال العراق على الرغم من الازمات الحادة التي تواجه حكومتها. وتؤكد مصادر حكومية ان بريطانيا لا تزال متمسكة بان يبقى العراق موحدا وترفض التقسيم الا ان مسألة الفيدرالية تبقى قيد الدراسة رغم التحفظ الشديد. وتحتل مسألة العراق رأس اولويات حكومة جون ميجور خاصة مع تزايد الحديث عن اقامة الفيدرالية طبقا لسعي الاكراد والعراقيين. ورغم تعارض الافكار التي تحكم الرؤية البريطانية للعراق فان لندن تبدو غير مؤيدة لهذه الفيدرالية انطلاقا من رفضها لتقسيم العراق لمجموعة دويلات.

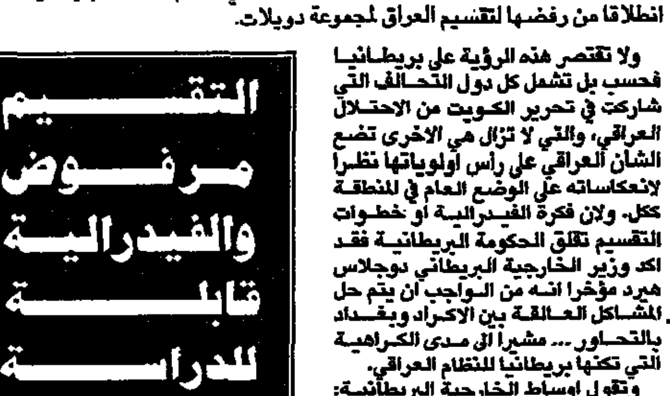
ولا تقتصر هذه الرؤية على بريطانيا فحسب بل تشمل كل دول التحالف التي شاركت في تحرير الكويت من الاحتلال العراقي، والتي لا تزال هي الاخرى تضع الشأن العراقي على رأس اولوياتها نظرا لانعكاساته على الوضع العام في المنطقة ككل. ولان فكرة الفيدرالية او خطوات التقسيم تقلق الحكومة البريطانية فقد اكد وزير الخارجية البريطاني دوجلاس هيرد مؤخرا انه من الواجب ان يتم حل المشاكل العالقة بين الاكراد وبغداد بالتحاور ... مشيرا الى مدى الكراهية التي تكنها بريطانيا للنظام العراقي.

وتقول اوساط الخارجية البريطانية: ان ما يقوم به الاكراد من خطوات تقود بشكل او آخر. الى حالة انفصالية ما عن الجسم العراقي ككل لا يمكن النظر اليها كخطوات عادية وانه لا بد من بحث هذه المسائل بشكل مستفيض ومفصل منعا لاي تطور يتعارض مع الرؤية البريطانية المشابهة لرؤية دول التحالف حيال مستقبل العراق – وتشير اوساط الخارجية الى ان نظام صدام حسين هو من اسوأ الانظمة في القرن الحالي الا ان هذا لا يجب ان يقود الدول المؤثرة على الساحتين الاقليمية والدولية لقبول اي طرح قد يشكل خطورة على مستقبل البلاد. خصوصا وان ايام النظام العراقي بدأت تقترب من خط العد العكسي.

والحكومة البريطانية تعتقد ايضا – استنادا الى ما تخرج به اللجنة الحكومية الخاصة بالشئون العراقية – انه لا بد من التعاون مع سكان المركز العراقي – بغداد – لكي يتم التخلص نهائيا من نظام صدام وانه بمعزل عن هذا التعاون فان عملية التخلص من هذا النظام القبيح – كما تصفه لندن – قد تطول وستكون صعبة بكل المقاييس. والى جانب ذلك لا بد من تحرك الجيش العراقي نفسه لنسف نظام صدام. وهذا ايضا ضروري وعملي لانهاء النظام.

وتؤيد دول المجموعة الاوروبية الرؤية البريطانية هذه بدون تحفظ وخصوصا دول كبيرة ومؤثرة مثل فرنسا والمانيا الامر الذي دفع المفوضية العامة للمجموعة الاوروبية للطلب من المسئولين المكلفين بالشئون العراقية للتعاون فيما بينها للاستفادة من طروحاتها.

وعن الاستنتاجات التي تتوصل اليها نتيجة ما تقوم به من اتصالات ودراسات عميقة للوضع العراقي. فالقاعدة الحالية على الصعيد البريطاني يمكن ان نختصرها بالتالي: ضرورة انهاء نظام صدام مع الحفاظ على وحدة العراق. وهذه القاعدة هي ايضا قاعدة لدى المؤسسات السياسية العربية خصوصا تلك القابعة بالبلدان العربية الاكثر تأثيرا على الاحداث بصفة عامة ومن هنا يمكن القول ايضا ان بريطانيا لا تريد ان تخسر العراق الموحد مهما كانت الظروف وهذا ما يؤكده كلام رئيس الوزراء البريطاني جون ميجور في تصريحات سابقة «للاتحاد» الذي قال: ان العراق يشكل مصدر اهتمامنا منذ بدء الازمة التي اختلقها النظام العراقي، باحتلال الكويت واننا في بريطانيا لا نربط كراهيتنا للنظام القائم في بغداد بأي بحث يتعلق بمستقبل البلاد بشكل عام.



التقسيم مرفوض والفيدرالية قابلة للدراسة

ويتابع ميجور قائلا: اننا اكدنا هذا الموقف – ولا نزال – لكل الاطراف المهتمة بالشأن العراقي، وخصوصا اطراف المعارضة العراقية المتعددة وحين دعوت – والكلام لميجور – لاقامة منطقة آمنة للاكراد، واقمنا فعلا هذه المنطقة لم نكن نضع امامنا اية طروحات انفصالية على الاطلاق لاننا ببساطة نعارضها.

وطبقا لرئيس الوزراء البريطاني: فان دول التحالف لا تريد ان تكرر ما حدث من تقسيم لالمانيا في اعقاب الحرب العالمية الثانية ولذلك تنطلق حين يبحث الوضع العراقي من رؤية منطقية وواقعية لا تتأثر بمدى كراهيتها للنظام القائم الذي نشر التوتر وعدم الاستقرار في المنطقة واتى بالويلات على شعوبها وخصوصا الشعب العراقي الذي لا يزال يعاني من جرائم نظامه المتمسك بالسلطة.

وتقول الدوائر السياسية البريطانية: ان دول التحالف يمكنها ان تنهي نظام صدام خلال ٢٤ ساعة الا ان هذه العملية تتنافى مع دساتير هذه الدول التي تمنع القيام باي عمل لانهاء نظام اجنبي ما ولذلك لا بد لاطراف المعارضة ان تفهم تماما رؤية دول التحالف والا تندفع باتجاه خاطيء لانه في هذه الحالة سيكون نظام صدام اول المستفيدين. وتطلب الدوائر السياسية من المعارضة العراقية وخصوصا الاكراد ان تبقى قريبة من دول التحالف وطروحاتها وان تستفيد من الطروحات التي تطرحها هذه الدول لكي لا ينقلب السحر على الساحر.

ويمكن ان نفهم من طرح المسئولين البريطانيين المتخصصين بالشأن العراقي: ان الاكراد يذهبون ابعد مما يمكن السماح لهم به . خصوصا بعد الخطوات التي اقدموا عليها في غضون الاسابيع القليلة الماضية، وعلى رأسها بالطبع موضوع الفيدرالية. التي يعتبرها البعض – وليس كل – الخبراء البريطانيين المقربين من حكومة ميجور، حالة مخففة للتقسيم المرفوض.

ولذلك فقد طلبت الحكومة البريطانية – طبقا لمعلومات خاصة تجمعت لدى «الاتحاد» من اللجنة الحكومية المتخصصة بالشأن العراقي ان تزيد من حجم اتصالاتها ومباحثاتها مع الجانب الكردي قبل ان يقدم الاكراد على اية خطوة اضافية لوجهة نظر دول التحالف العربية والدولية.

الاتفاق على انشاء هيئة عربية للطيران المدني

القاهرة – ق ن أ: اتفق رؤساء الطيران المدني في ست دول عربية هي مصر والسعودية والمغرب والبحرين وليبيا والاردن على انشاء هيئة عربية للطيران المدني تضم مختلف الدول العربية.

وقال اللواء علي زيكو رئيس هيئة الطيران المدني المصري في تصريحات صحفية امس ان الهيئة تهدف الى وضع سياسة عربية موحدة لمواجهة الاضرار المترتبة على التجمعات والتكتلات الاقليمية العالمية الاخرى خاصة بعد الوحدة الاوروبية عام ١٩٩٣... مشيرا الى أن رؤساء الطيران المدني العرب سيجتمعون في نهاية نوفمبر المقبل لبحث الخطوات التنفيذية لانشاء الهيئة.

مبارك وميتران يلتقيان قريبا
مصر وفرنسا تؤكدان اهمية السلام بالشرق الاوسط
باريس تساهم في اعادة اعمار احد احياء القاهرة

القاهرة ـ وكالات الانباء:

اكدت مصر وفرنسا اهمية اقرار السلام في منطقة الشرق الاوسط، واعربتا عن الامل في تطور علاقاتهما الثنائية في كافة المجالات. وقد جاء ذلك في مؤتمر صحفي مشترك عقده الرئيس المصري حسني مبارك ورئيس وزراء فرنسا بيير بيرجفوا الليلة قبل الماضية في ختام زيارة المسئول الفرنسي لمصر. واعرب الجانبان عن ارتياحهما للعلاقات القوية والصلبة بين بلديهما واعلن بيرجفوا ان الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران والمصري حسني مبارك سيلتقيان قريبا لبحث قضايا الشرق الاوسط.

وقال الرئيس المصري انه بحث مع رئيس وزراء فرنسا القضايا الخاصة بالمنطقة وعلى رأسها قضية السلام في الشرق الاوسط والقضايا الاقليمية والموقف العالمي بصفة عامة بالاضافة الى العلاقات الثنائية. واضاف ان العلاقات بين مصر وفرنسا قوية ومتينة وتتطور بصفة دائمة. واعرب رئيس الوزراء الفرنسي عن تاثر بلاده بشدة للزلزال الذي اصاب مصر منذ اسبوعين. واكد ان بلاده ستقدم ما في وسعها للمساهمة في ازالة آثار الزلزال. واشار الى انه اتفق مع الرئيس مبارك على ان تساهم فرنسا في اعادة اعمار حي بالقاهرة وسوف يقوم الوزراء والمختصون في البلدين بدراسة هذا الموضوع على الفور. كما اعرب بيرجفوا عن الارتياح الكبير للنتائج الطيبة التي حققها الاصلاح الاقتصادي المصري حيث حققت مصر فائضا في ميزان المدفوعات. وحول ازمة لوكربي اكد بيير بيرجفوا ان موقف فرنسا لم يتغير من الازمة وقال انه لا بد للقضاء ان يأخذ مجراه. وقد وقع بيرجفوا والدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء المصري بروتوكول التعاون المالي بين البلدين وينص على ان تخصص فرنسا مبلغ ١٠٦ ملايين فرنك فرنسي لاستكمال مستشفى قصر العيني منها ٢٦ مليونا قرضا من الخزانة الفرنسية والباقي منحة كما تعطي فرنسا مصر معونة مالية قدرها ٥٨٩ مليون كقرض لشراء سلع وخدمات فرنسية تتضمن قرضا من الخزانة الفرنسية قيمته ٥٥٠ مليون فرنك والباقي منحة ويسدد القرض بعد خمس سنوات فترة سماح وبفائدة خمسة في المائة.

الحكومة البريطانية تقف على رمال متحركة
الازمات المتوالية تضغط على ميجور والحديث يتصاعد حول تشكيل حكومة ائتلافية

لندن ـ «الاتحاد»:

تواجه الحكومة البريطانية الحالية تحديات كبيرة وتبدو وكأنها تقف على رمال متحركة [illegible]

[illegible]

الساحات السياسية في بعض البلدان الاوروبية وعلى رأسها بريطانيا.

ولذلك فقد حسم ميجور الامر بالتزام لكي يتحمل من المعاهدة [illegible] ولكي يقطع الطريق امام قيام [illegible] على مرحلتين او مراحل [illegible] الحالة سيجد نفسه على الهامش الاوروبي [illegible] خلفا لمارجريت تاتشر المناوئة للوحدة الاوروبية تصبح عينه ان يجعل بريطانيا في قلب المجموعة الاوروبية.

اليابان تنفي وجود سحابة نووية صينية في اجوائها

طوكيو ـ رويتر: قالت اليابان امس انها لم تجد ادلة على ما ذكر من تسرب سحابة من المواد المشعة مصدرها مركز لاختبارات للاسلحة النووية في الصين.

ونقلت وكالة انباء «كيودو» اليابانية عن مجلة «يو اس نيوز اند ورلد ريبورت» قولها ان رياحا شرقية تحمل معها غبارا مشعا باتجاه اليابان من مركز لاختبار القنابل النووية يقع تحت الارض في شمال غرب الصين. الا ان مسئولين في الحكومة اليابانية قالوا انهم لم يرصدوا اشعاعات غير طبيعية في اليابان. وكانت المجلة الامريكية قد نقلت عن مصادر في المخابرات الامريكية قولها ان التسرب لم يكن متعمدا وان الصينيين يحيطون الامر بالسرية.

انفجار عنيف وسط لندن
حريق هائل في مرفأ سولام فو البريطاني يخفض معدل انتاج النفط

لندن ـ وكالات الانباء:

هز انفجار عنيف وسط لندن فجر امس واندلع حريق هائل في مرفأ سولام فو البريطاني الذي يعد اكبر مرفأ اوروبي لتصدير النفط.

فقد اعلن راديو لندن ان قنبلة انفجرت في منطقة فاتوريا قرب مجمع سكاني كبير يدعى «موريث مانشون» القريب من قصر بكنجهام ومجلس العموم البريطاني.

واوضحت التقارير انه من المعروف ان عددا من اعضاء المجلس وموظفي القصر يقطنون في المبنى المكون من اكثر من ٤٠ شقة في هذا الحي الراقي من وسط لندن. واضافت التقارير ان الانفجار لم يؤد الى اصابة احد ما عدا بعض الاضرار التي اقتصرت على تدمير معظم نوافذ شقق المبنى بالاضافة الى اصابة حوالي ٨ من سكانه بالصدمة حيث نقلوا الى احد المستشفيات القريبة للعلاج.

ويذكر ان هذا الانفجار هو الرابع عشر الذي تشهده لندن منذ مطلع الشهر الحالي ويأتي ضمن سلسلة انفجارات دبرتها منظمة الجيش الجمهوري الايرلندي في العاصمة البريطانية.

ومن جهة اخرى ... اعلن متحدث باسم شركة بريتش بتروليوم امس ان حريقا شب فجر امس في مرفأ سولام فو وادى الى تخفيض معدل تصدير النفط من الميناء.

وقال المتحدث انه امكن السيطرة على الحريق ولم يصب احد بسوء.

وقال المتحدث ان امداد النفط في خطي الانابيب القادمين الى المرفأ الذي ينقل عادة نحو ٩٠٠,٠٠٠ برميل من النفط يوميا انخفض بنسبة ٥٠ في المئة نتيجة للحريق.

وقال بيان للشركة «في الدقيقة التاسعة عشرة بعد منتصف الليل ١٩ بتوقيت جرينتش وقع حادث في منطقة العمليات اسفر عن اندلاع حريق في الوحدة الجافة».

واضاف البيان وقعت بعض الاضرار في المصنع وتجري تحقيقات حاليا. ويعمل نحو ٥٠٠ شخص في مرفأ «بريتيش بتروليوم».

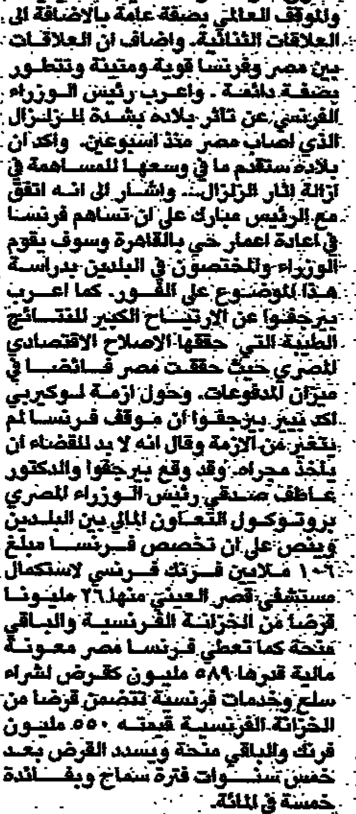
وقال المتحدث ان المسئولين عن الاطفاء في المرفأ سيطروا على الحريق خلال اقل من ساعة بمساعدة ادارات الاطفاء المحلية.

ولي عهد بريطانيا يزور سيئول الاثنين المقبل

سيئول ـ ق ن ا: اعلن امس ان الامير تشارلز ولي عهد بريطانيا سيبدأ يوم الاثنين المقبل زيارة لكوريا الجنوبية هي الاولى من نوعها من جانب العائلة البريطانية المالكة.

وقال متحدث كوري في تصريح بثته وكالة انباء «يونهاب» ان الاميرة ديانا اميرة ويلز سترافق زوجها الامير تشارلز خلال الزيارة التي تستغرق ثلاثة ايام. واضاف انهما سيلتقيان مع الرئيس الكوري روه تاي وو كما يزوران النصب التذكاري للجنود البريطانيين الذين شاركوا في الحرب الكورية التي دارت ما بين عامي ١٩٥٠ و ١٩٥٣.





كلينتون يبتسم لمؤيديه «ا ف ب».

اطلاق النار على طائرة مساعدات امريكية
مائة شخص يموتون جوعا في جنوب غرب الصومال يوميا

نيروبي ـ مقديشيو ـ وكالات الانباء: اعلنت منظمة اطباء بلا حدود امس ان حوالي مائة شخص يموتون يوميا منذ اسبوع في مدينة هو دور جنوب غرب الصومال بسبب الاسهال ووباء الحصبة.

وافاد بيان المنظمة ان عائلات باكملها تعاني من الجوع تصل الى هودور قادمة من القرى المجاورة لكن الكثير غيرهم ضعفاء بحيث لا يستطيعون الوصول الى مراكز التغذية في المدينة التي انشئت لتقديم الاغذية الى ستة آلاف شخص معظمهم من الاولاد دون الخامسة عشرة.

ويقدر عدد سكان هودور بحوالي ٢٥ الف نسمة من بينهم ١٥ الفا قدموا من القرى المجاورة.

وتتواجد المنظمة ايضا في منطقة وابجيت وكانسارلر هي حيث يساعد سبعة من اعضائها اربعة آلاف شخص يعانون من الجوع.

وافادت اليونيسف ان حوالي ٢٥٠ شخصا ماتوا خلال اسبوع واحد في مدينة «بارديرا» التي لا تصلها المساعدات الانسانية بسبب سقوط المدينة بين ايدي الجنرال محمد سيد هرسي مورجان وامكانية قيام القوات التابعة للجنرال محمد فرح عيديد بهجوم مضاد.

ومن جهة اخرى ... تعرضت طائرة نقل عسكرية امريكية امس الاول لاضرار طفيفة بعد اطلاق النار عليها اثناء هبوطها في جنوب الصومال.

وتشير المنظمات الانسانية الدولية الى ان المعونات الغذائية للصومال انخفضت لمستوى ضعيف جدا بسبب استمرار القتال وعمليات النهب.

وزير الدفاع الصيني يزور ايران

بكين ـ وكالات الانباء: اعلنت وكالة انباء الصين الجديدة ان وزير الدفاع كين جيوى غادر بكين امس الى ايران حيث من المقرر ان يلتقي نظيره الايراني اكبر توركان. وتاتي زيارة الجنرال كين بعد شهر على توقيع الصين وايران على اتفاق «حول استخدام الطاقة النووية لاغراض سلمية».

احتجاج نسائي ياباني على استيراد البلوتونيوم

طوكيو ـ ق ن ا: احتجت احدى الجماعات النسائية النشطة في اليابان امس على خطط الحكومة الخاصة باستيراد كمية كبيرة من البلوتونيوم من فرنسا لتشغيل محطات الكهرباء التي تعمل بالطاقة النووية. وذكرت وكالة انباء «كيودو» ان مجموعة من النساء اللائي ينتمين لجماعة نسائية لحماية البيئة قدمن احتجاجا رسميا لوكالة العلوم والتكنولوجيا والتماسا يحمل توقيع المئات من المواطنات واعضاء الجمعية للمطالبة بعدم المضي قدما في عملية نقل هذا العنصر الخطر. يذكر ان سفينة يابانية تقترب الآن من ميناء تشيربورج الفرنسي استعدادا لتحميلها حوالي طن من البلوتونيوم لنقله لليابان.

اعتقالات في كينيا لمواجهة العنف السياسي

كاكاميجا ـ كينيا ـ رويتر: قال مسئولون كبار في نيروبي امس ان الشرطة الكينية اعتقلت ما يصل الى ٥٠ شخصا في اطار حملة ضد عمليات العنف التي صاحبت الحملة الانتخابية وذلك خلال مطلع الاسبوع الحالي. وذكر المسئولون ان الاعتقالات جاءت في اعقاب اعمال عنف حدثت في الاجتماعات السياسية التي عقدها حزب الاتحاد الوطني الافريقي الكيني الحاكم والاحزاب المنافسة له. وكانت الحمى الانتخابية قد اجتاحت كينيا منذ ان اعلن الرئيس دانييل اراب موى منذ اسبوعين ان كينيا ستشهد قريبا اول انتخابات تجري على اساس التعددية الحزبية منذ ٢٦ عاما وان لم يحدد تاريخا لذلك.

انتخابات نوفمبر لا تقتصر على اختيار الرئيس
الامريكيون يختارون ثلث مجلس الشيوخ واعضاء مجلس النواب الشهر المقبل

واشنطن ـ ا ف ب: ينتخب الامريكيون في الثالث من نوفمبر المقبل ثلث مجلس الشيوخ ومجلس نواب جديدا و ١٣ حاكما وجمعيات محلية. كما يصوتون على استفتاءات محلية الى جانب اختيار الرئيس. وقد عرفت الولايات المتحدة الامريكية كيف تجمع بين الجدول الزمني السياسي والفعالية، فالبلاد تشهد انتخابات كل عامين ويتم احترام الاستحقاقات كافة، ففي حال وفاة الرئيس او استقالته يحل نائبه مكانه حتى نهاية ولايته. ولا يمكن حل مجلس الكونجرس وتجري ايضا انتخابات جزئية في حال استقالة او وفاة احد النواب.



بوش خلال حملته الانتخابية «رويتر».

ويتم انتخاب الرئيس لولاية تدوم اربع سنوات يوم الثلاثاء الذي يلي اول يوم اثنين من شهر نوفمبر في السنوات الكبيسة.

ويتم انتخاب اعضاء مجلس الشيوخ المئة اثنان لكل ولاية، لست سنوات لكن يجدد ثلث مجلس الشيوخ كل سنتين. وسيتم انتخاب ٣٥ عضوا هذه السنة اثنان منهم لولاية كاليفورنيا.

ويتم انتخاب نواب البرلمان البالغ عددهم ٤٣٥ كل سنتين مما يضطر النواب الى القيام بحملات انتخابية شبه مستمرة. وقد يسجل الكونجرس الجديد وهو الثالث بعد المئة.

وينتخب حكام الولايات لسنتين او اربع وفقا لقوانين كل ولاية، وهذه السنة سيتم انتخاب ١٣ حاكما. وينتخب الامريكيون الذين تهمهم الانتخابات المحلية اكثر من الانتخابات العامة آلاف الاعضاء في المجالس المحلية من مجالس بلديات وجمعيات المقاطعات ومكاتب المدارس.

ويصوت الامريكيون ايضا على استفتاءات بمبادرات شعبية تجري احيانا على مستوى المقاطعة ولكن تكون اغلب الاحيان على مستوى الولاية.

والمواضيع الرئيسية لهذه السنة هي حق الاجهاض وتخفيض ولاية المنتخبين والموت الرحيم.

غرق سفينة نرويجية في المياه الهولندية

لاهاي ـ د ب ا: ذكر متحدث باسم حرس السواحل الهولندي ان سفينة الشحن النرويجية «نورد فراكت» غرقت امس الاول على بعد خمسين كيلومترا قبالة ساحل هولندا.

وتمكن افراد الطاقم الستة من الخروج من السفينة التي تبلغ حمولتها المسجلة الف وخمسمائة وتسعة وتسعين طنا في الوقت المناسب وتم نقلهم على متن سفينة الشحن سيفيلا. وقال المتحدث انه لم يصب احد.

وذكرت وكالة الانباء الهولندية ان السفينة «نوردفراكت» كانت تحمل الفين وثلاثمائة واثنين وخمسين طنا من منتجات الرصاص السام من بولندا الى ميناء انتويرب البلجيكي وكان هناك احتمال لانتقادها.

وربما تكون السفينة غرقت بسبب تفكك جزء من الشحنة في العنبر اثناء هبوب عواصف.

وتجدر الاشارة الى ان السفينة «نوردفراكت» بدأت عملها في فرانكفورت عام ١٩٧٣ وتم تسجيلها في ميناء بودو النرويجي.

النمسا تسعى للمشاركة في نظام امني اوروبي موحد

فيينا ـ كونا: طالب وزير الدفاع النمساوي ـ فينر فاسلابند بضرورة مشاركة بلاده في «نظام امني اوروبي» موحد.

واضاف خلال ندوة حضرها امس الاول ان مثل هذه المشاركة ستكون لصالح النمسا قطعا.

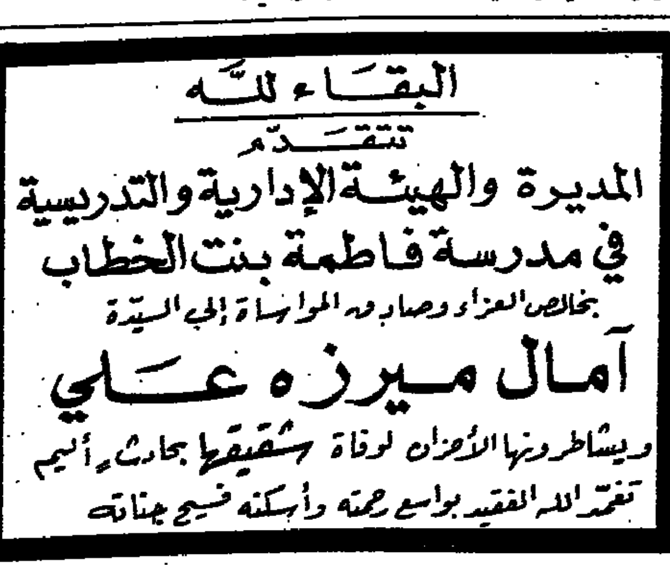
وحذر من ان التغييرات الاخيرة في القارة الاوروبية لم تسهم في تخفيض التهديدات للقارة فقط بل ادت ايضا الى تغيير طبيعة هذه التهديدات.

ومن العوامل التي لا زالت تهدد النمسا والدول الاوروبية ذكر وزير الدفاع النمساوي القوة النووية في الاتحاد السوفيتي السابق وكذلك القوات العسكرية التقليدية الاخرى فضلا عن مصادر التهديد الاخرى الجديدة للامن النمساوي والمتمثلة في مختلف النزاعات السائدة في المحيط الجغرافي المجاور للنمسا.

وشدد فاسلابند على ان سياسة اوروبية امنية ووقائية تشكل السبيل الوحيد لنزع فتيل النزاعات القومية الجديدة في القارة الاوروبية.

وحول المخاوف من زحف مئات الالوف من اللاجئين والمهاجرين الجدد من الشرق وما يسمى بالعالم الثالث اكد الوزير النمساوي ان اتخاذ اجراءات سياسية واقتصادية للوقاية من النزاعات امر ضروري ايضا لمنع مثل هذا التطور.

وقال فاسلابند عندما يأخذ مئات الالوف من اللاجئين الطريق فانه لن يكون هناك من سيتمكن من ايقافهم.



امبراطور اليابان وقرينته خلال زيارة تشيان «رويتر»

كول يطالب بزيادة الضرائب لتمويل الوحدة الالمانية

دوسلدورف / المانيا ـ رويتر: طالب مستشار المانيا هيلموت كول امس برفع الضرائب لتمويل الوحدة الالمانية وحذر من ان هذا الاجراء يمكن ان يطبق قبل عام ١٩٩٥ وهو الموعد النهائي الذي يحظى بتأييد حزبه. ولكنه لم يذكر اي تفاصيل حول موعد تطبيق زيادة الضرائب التي يقول حزب الاتحاد الديمقراطي المسيحي الذي يتزعمه انه يجب ان تبدأ في عام ١٩٩٥ للمساهمة في تسديد ديون شرق المانيا القديمة والبالغة ٤٠٠ مليار مارك.

وفي كلمة افتتاحية للمؤتمر السنوي وضع كول خطة من خمس نقاط لزيادة الدخل مع تهديد مبطن بزيادة الضرائب قبل عام ١٩٩٥ اذا لم تقم دوائر رجال الاعمال والعمال والحكومتين الاتحادية والمحلية بدعم الخطة. وقال في الكلمة التي تم الحصول على نسخة منها قبيل القائها افترض اننا سنكون بحاجة الى مداخيل افضل للتغلب على الميراث المالي لشرق المانيا. وقال المستشار انه سيضع تفاصيل خطته الطموحة بعد مباحثات مع رجال الاعمال والاتحادات العمالية وكذلك في مفاوضات بين الولايات لخلق توازن جديد في المدفوعات التحويلية بين الولايات الغنية والفقيرة.

وقال ان المانيا تشهد تطورا كبيرا مما يستدعي من الجميع المشاركة في تحمل العبء. وكانت وزارة الاقتصاد قد خفضت من توقعاتها في معدل النمو في غرب المانيا خلال العام المقبل من ٢,٥ في المئة الى ما بين واحد وواحد ونصف في المئة. وتتضمن النقاط الخمس في خطة كول تخفيضات في الدعم الذي توفره الحكومة على بعض المنتجات وزيادات طفيفة في معدلات الرواتب وزيادة في ادخارات الحكومتين الاتحادية والمحلية بالاضافة الى تنظيم البيروقراطية وخلق توازن جديد في المدفوعات التحويلية بين الولايات الفقيرة والغنية.

كول يدعو لاختيار رئيس المانيا القادم من الشرق

بون ـ د ب ا: اعلن المستشار الالماني هلموت كول في مقال له نشرته صحيفة «بيلد ام زونتاج» انه لا بد وان يكون الرئيس الالماني القادم شخصا من المانيا الشرقية وان يكون قد عانى ظروف الحياة فيما كانت تسمى جمهورية المانيا الديمقراطية يوما ما. ويتعين على الرئيس المقبل ان يكون على وعي بالآثار التي قد خلفتها حقبة عمرها ٤٠ سنة من الانفصال عن الغرب. ومما يذكر ان الرئيس الحالي ريتشارد فون فيتسكر الذي يعد الى حد كبير رئيسا شرفيا للدولة من المقرر ان يترك منصبه في عام ١٩٩٤. وقال كول في مقاله ان ذلك الشخص من الولايات الخمس الشرقية والذي سيخلف فيدزسيكر يمثل على الاقل مسألة مهمة بنفس القدر من الاهمية الذي تحظى بها عملية تمويل الوحدة الالمانية.



★ حافلات وسيارات تحيطها مياه الامطار في مانيلا «رويتر».

★ فلبيني يكافح بدراجته محاولا عبور احد شوارع مانيلا المليئة بمياه الامطار «رويتر».

إعصار يضرب مانيلا وانفجارات في جنوب غرب الفلبين

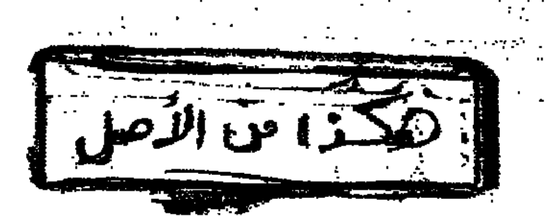
مانيلا ـ وكالات الانباء:

ضرب اعصار الفلبين امس وكان مصحوبا بامطار شديدة الغزارة اجتاحت احياء كاملة من العاصمة مانيلا وتشير محصلة اولية الى ان حوالي ١٥٠٠ شخص تم اجلاؤهم عن منازلهم واغلقت المدارس والمؤسسات الحكومية وساد الشلل التام العاصمة.

ومن جهة اخرى... هزت عدة انفجارات مدينة داخار في جنوب الفلبين ادت الى مقتل شخص وذلك خلال اضراب لعمال النقل احتجاجا على زيادات في فواتير الكهرباء.

وجاء في تقرير الشرطة ايضا ان قنابل صغيرة انفجرت خارج مكاتب مؤسسة الطاقة القومية كما عثرت السلطات على قنبلتين من صنع محلي في وقت متأخر من الليلة قبل الماضية امام فرع البنك المركزي ومدرج الاقلاع والهبوط في المطار.

واضاف التقرير يقول ان قنبلة اخرى انفجرت خارج مكتب البريد في المدينة.



الأمم المتحدة تطلب تسليمها الأرصدة النفطية العراقية
معارك بالسلاح الأبيض بين الاكراد الاتراك والعراقيين
المفتشون الدوليون يتهمون بغداد باخفاء معلومات عن الصواريخ

شقلاوة ـ وكالات الانباء: استمرت المعارك امس بين المسلحين الاكراد الاتراك والمسلحين الاكراد العراقيين في مثلث الحدود بين العراق وايران وتركيا، بينما واصلت الحكومة العراقية توزيع الاسلحة في مناطق الجنوب لمواجهة المعارضة، قال رئيس فريق التفتيش الدولي عن اسلحة الدمار الشامل، ان هناك ثغرات ملموسة في المعلومات التي تقدمها بغداد فيما يتعلق ببرنامجها الخاص بالصواريخ متوسطة المدى ذاتية الدفع.


○ جنود اتراك يجهزون المدفعية في حربهم مع حزب العمال الكردستاني (رويتر)

وافادت مصادر كردية عائدة من منطقة المعارك ان حوالي ١٥٠٠ من «البشمرجة» شنوا هجوما على جبل يقع جنوب وادي هاكورك الخاضع لسيطرة «حزب العمال الكردستاني» التركي مما ادى الى نشوب معارك بالسلاح الابيض والقنابل اليدوية.

وتأتي هذه الاشتباكات العنيفة عقب اعلان جلال الطالباني رئيس الاتحاد الوطني الكردستاني في شقلاوة ان القوات الكردية العراقية وجهت يوم السبت انذارا جديدا للانفصاليين الاكراد الاتراك يمهلهم حتى مساء الاحد لمغادرة شمال العراق. وتقدر قوات الاكراد العراقيين في هذه المنطقة، باكثر من ستة آلاف رجل مقابل بضعة آلاف من مقاتلي «حزب العمال الكردستاني» يتحصنون في جيوب معزولة على المرتفعات.

وافادت شهادات اخرى ان «البشمرجة» كانوا يقصفون حتى السبت مواقع حزب العمال في هذه المنطقة بالمدفعية، في حين ان الانفصاليين الاكراد الاتراك لا يملكون اسلحة ثقيلة.

ويفرض «البشمرجة» حصارا على الانفصاليين الاكراد الاتراك الذين لجأ حوالي ثمانية آلاف منهم الى شمالي العراق كما قال رئيس الوزراء التركي سليمان ديميريل.

وذكر «البشمرجة» العائدون من منطقة المعارك، ان ممرا اقيم بين الخطوط الكردية العراقية لتمكين اعضاء حزب العمال من الفرار الى ايران. ولم يؤكدوا ما ذكره صحفيون غربيون عن وجود مستشارين عسكريين من الاتراك في ساحات المعارك.

من جهة ثانية قال رئيس فريق مفتشي الاسلحة التابع للامم المتحدة في العراق امس، ان هناك ثغرات ملموسة في المعلومات التي تقدمها بغداد فيما يتعلق ببرنامجها الخاص بالصواريخ متوسطة المدى ذاتية الدفع. وبالرغم من ذلك رفض نيكيتا سيمدوفيتش ان يذكر ما اذا كان فريقه قد تمكن من سد واحدة من تلك الثغرات خلال عمليات التفتيش التي قام بها على مدى الايام العشرة الماضية.

وكان سيمدوفيتش قد وصل الى بغداد في ١٦ اكتوبر الحالي بعد ان ذكرت تقارير المخابرات، ان العراق ربما يكون قد اخفى المئات من صواريخ «سكود» المتبقية من ترسانة ضمت ٨١٩ صاروخا اشتراها من الاتحاد السوفييتي السابق او طورت محليا.

وسئل سيمدوفيتش وهو روسي الجنسية عن تاكيدات العراق بانه ليس لديه ما يعلنه عن اي صواريخ «سكود» جديدة فقال لوكالة رويتر «اذا تمكنا من تاكيد ذلك سنتمكن من تاكيد ان قرار الامم المتحدة لوقف اطلاق النيران قد نفذ.. واذا اعلن العراقيون انه لا يوجد المزيد من الصواريخ فعلينا ان نتاكد تماما من صدق هذا التقرير».

وقال سميدوفيتش الذي يرأس اكبر فريق تفتيش يزور العراق ان مهمته الرئيسية خلال هذه الزيارة التي تستغرق اسبوعين هي العثور على المعلومات الناقصة.

واضاف قوله «نعم لقد اكتشفنا ثغرات.. وهذا جزء من عمليات التحقيق التي نقوم بها.. لقد اكتشفنا.. ثغرات ملموسة».

ومن جانب آخر ذكرت نشرة ميدل ايست ايكونوميك سيرفاي «ميس» الاسبوعية المتخصصة امس ان الامم المتحدة طلبت من دولها الاعضاء ان تسلمها قبل ٢٠ نوفمبر القادم، ارصدة النفط العراقية التي تقرر تجميدها بموجب قرار مجلس الامن رقم ٧٧٨.

واوضحت النشرة الصادرة في نيقوسيا، ان الامين العام للامم المتحدة بطرس غالي وجه طلبا في هذا الصدد الى جميع الدول الاعضاء.

ويشمل هذا القرار الذي اعتمد في الثاني من اكتوبر الحالي مئات الملايين من الدولارات ـ حوالي ٣٠٠ مليون حسب بغداد ـ من الارصدة والمنتجات النفطية المودعة خاصة في الولايات المتحدة وتركيا.

ويقضي القرار بقيام الدول الاعضاء بتحويل هذه الارصدة الى حساب مصرفي خاضع للحراسة وتديره الامم المتحدة التي ستستخدمه في تمويل الانشطة الانسانية، بما فيها شراء المؤن والادوية وبعثات التفتيش عن الاسلحة العراقية.


○ جندي تركي خلف مدفعه الرشاش في منطقة جبلية في شمال العراق (رويتر)


○ ديميريل يلوح بقبضته في مطار اسلام اباد مودعا المسئولين الباكستانيين (رويتر)

رئيس الوزراء التركي يزور طهران لبحث قضايا اقتصادية واقليمية ودولية

طهران ـ وكالات الانباء: اختتم سليمان ديميريل رئيس وزراء تركيا امس زيارة رسمية لباكستان استغرقت يومين ووصل الى طهران في زيارة لايران.

واوضح ديميريل لدى وصوله انه سيجري مع المسئولين الايرانيين «محادثات حول القضايا السياسية والاقتصادية تتمحور على القضايا الاقليمية والدولية».

وفي تصريح للصحفيين قال ان تفتت الاتحاد السوفييتي اظهر وجود «روابط خاصة» بين ايران وتركيا في علاقاتهما مع دول آسيا الوسطى والقوقاز الجديدة.

واعتبر نائب الرئيس الايراني حسن حبيبي الذي كان في استقبال ديميريل، ان على ايران وتركيا «تنمية تعاونهما في كل المجالات». معربا عن امله بشكل خاص في ان تتشاور طهران وانقرة حول المشاكل الاقليمية وان تتوصلا بقدر المستطاع الى سياسة مشتركة حيال هذه المشاكل. وخلال زيارته سيجري ديميريل الذي يرافقه وفد كبير يضم خاصة وزير الخارجية حكمت تيشتين، محادثات مع الرئيس علي اكبر هاشمي رفسنجاني، ومع حبيبي ووزير الخارجية الايراني علي اكبر ولايتي.

ومن المقرر توقيع اتفاق تعاون ثقافي بين البلدين اليوم الثلاثاء قبل سفر رئيس الوزراء التركي.

وتاتي زيارة ديميريل بعد اقل من شهر من زيارة وزير الداخلية التركي عصمت سيزجين التي اتاحت للبلدين تذليل بعض الخلافات، بتوقيع اتفاق تعاون لمكافحة الارهاب وضمان الامن في المناطق الحدودية.

وترجع أخر زيارة رسمية قام بها رئيس وزراء تركي الى طهران الى فبراير ١٩٩٠.

موسكو: جبهة الانقاذ تتحرك لاقالة يلتسين
انفجارات في سوخومي توقع قتلى وجرحى

موسكو ـ وكالات الانباء: حدد المؤتمر الأول لجبهة الانقاذ الوطني في اجتماعه التمهيدي لمؤتمر نواب الشعب المقرر عقده في الأول من ديسمبر المقبل، هدفه بالعمل على استقالة الرئيس الروسي بوريس يلتسين وحكومته، في وقت استبعد رئيس الوزراء الروسي ايجور جايدار حدوث تغيير وزاري مهم قبل انعقاد المؤتمر.

وعلى صعيد التطورات الأمنية في الجمهوريات السوفييتية سابقا، فقد سيطرت القوات الحكومية في طاجكستان على مناطق استراتيجية في العاصمة بينما بدأ أنصار الرئيس السابق رحمن نبييف مغادرة المباني التي احتلوها في المدينة، وفي جورجيا، وقعت سلسلة انفجارات في العاصمة الأبخازية سوخومي أدت الى وقوع عدد من القتلى والجرحى، بينما هدأ الوضع في ناختشيفان ونفت وزارة الدفاع الأذربيجانية وقوع انقلاب هناك.

فقد أصدر مؤتمر جبهة الانقاذ الوطني في روسيا بيانا في ختام اجتماعه التمهيدي لمؤتمر نواب الشعب المقرر عقده في ديسمبر المقبل اعتبر فيه مجلس رؤساء جمهوريات اتحاد روسيا غير دستوري، وقال المؤتمرون وهم نواب محافظون انه اذا لم تحصل تغييرات سياسية فان البند الوحيد على جدول أعمال مؤتمر الشعب سيكون استقالة يلتسين.

وقال رئيس الوزراء ايجور جايدار انه من الصعب أن تكون هناك تغييرات جذرية في الحكومة قبل انعقاد مؤتمر نواب الشعب في ديسمبر المقبل، بينما دعا وزير الخارجية أندريه كوزيريف الى عقد جلسة عاجلة لمجلس السوفييت الأعلى لوضع استراتيجية على المستويات التنفيذية لحماية المواطنين الذين يحملون الجنسية الروسية.

ووقع الرئيس الأمريكي جورج بوش قانونا لتقديم مساعدات أمريكية بقيمة ٤١٠ ملايين دولار للجمهوريات السوفييتية لاستخدامها في تدمير الأسلحة النووية وتحويل المنشآت العسكرية لاستخدامات التنمية.

على صعيد الوضع في طاجكستان، استعادت القوات الحكومية السيطرة على مناطق استراتيجية في العاصمة دوشنبي، لكن شهود عيان قالوا ان هناك معارك متفرقة مع أنصار الرئيس السابق رحمن نبييف، بينما أشار التليفزيون الروسي الى أن انصار نبييف أخلوا المباني التي احتلوها في العاصمة، بينما سيطرت القوات الحكومية على مبنى البرلمان وقصر الرئاسة، وفرضت حظر التجول.

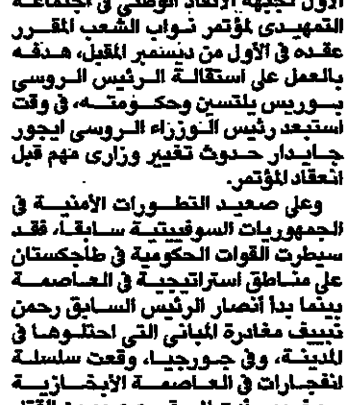
وقالت صحيفة «ازفستيا» ان شوارع العاصمة مفروشة بجثث القتلى، وان مبنى البرلمان يبدو مدمرا بشكل كبير بعد المعارك العنيفة بين القوات الحكومية والانقلابيين الشيوعيين الذين استسلموا فجر أمس وغادروا المبنى.

وفي جورجيا، وقعت ٣ انفجارات في العاصمة الأبخازية سوخومي أدت الى وقوع عدد من القتلى والجرحى، وقالت وزارة الدفاع الجورجية انه لايمكنها تحديد عدد الضحايا، بينما قال مركز الاعلام الأبخازي انه لايملك معلومات حول الموضوع.

وفي ناختشيفان، قالت المصادر الأمنية ان الوضع كان هادئا أمس، وقالت وزارة الدفاع الأذربيجانية ان محاولة الانقلاب انتهت وان البرلمان المحلي يسعى الى حل الجبهة الشعبية التي كانت وراء توتر الوضع في هذه الجمهورية.

وفي ليتوانيا، حقق الشيوعيون السابقون انتصارات كبيرة في أول انتخابات تشريعية تجرى في هذه الجمهورية الواقعة في البلطيق، وأشارت استطلاعات الرأي الى تقدم حزب العمل الديمقراطي وحصوله على ٣٣ مقعدا من مجموع ٧١ مقعدا.


○ المقاتلون الأبخاز يقومون بتصليح مدفع رشاش لدبابة جورجية استولوا عليها خلال المعارك في جاجرا (رويتر)



○ مدنيون أمريكيون وطاقم السفارة الأمريكية في طاجكستان يستعدون لمغادرة دوشنبي بعد اشتداد المعارك مؤخرا (رويتر)

بدء اجتماع المكتب التنفيذي لاوابك بالقاهرة

القاهرة ـ ق ن أ: بدأ امس بالقاهرة اجتماع المكتب التنفيذي لمنظمة الاقطار العربية المصدرة للبترول «اوابك» برئاسة الجزائر.

ويناقش المكتب التنفيذي في الاجتماع ميزانية المنظمة لعام ١٩٩٣ في ضوء ميزانية العام الماضي والتي تبلغ مليارا و ٣٢٠ الف دينار كويتي كما سيتم مناقشة موضوع الهيئة القضائية التابعة للمنظمة وميزانيتها ٣ر١٦٤ الف دينار كويتي ... ويتوقع ان تزيد هذه الميزانية او تبقى على هذا الوضع. وسيناقش المكتب التنفيذي خلال اجتماعه موضوع معهد النفط العربي للتدريب ببغداد في ضوء الاقتراحات التي تلقتها المنظمة من الدول العربية حوله تمهيدا لعرضها على المجلس الوزاري في اجتماعه القادم بالقاهرة في شهر ديسمبر القادم.

□□□□□□□

الحكومة الكويتية تعتزم نقل خدمات الاتصالات الى القطاع الخاص

الكويت ـ رويتر: قال مصدر في وزارة الاتصالات الكويتية امس ان الحكومة الكويتية ستنقل تشغيل خدمات الاتصالات بما فيها خدمات الهاتف والفاكس والتلكس الى شركة خاصة يكون للحكومة اقلية من اسهمها في خطوة رئيسية من برنامج لتقليص القطاع العام.

وقال ان الشركة ستحمل اسم الشركة الكويتية للاتصالات.

وقال المصدر ان رأسمال الشركة سيكون ١٥٠ مليون دينار كويتي «٥٢٠ مليون دولار» يوزع على ١٥٠ مليون سهم تمتلك الحكومة ٤٩ في المائة منها ويساهم الجمهور بنسبة ٥١ في المائة.

وقال المصدر لرويتر ان الحكومة قد تبيع ٢٥ في المائة من اسهمها لمستثمرين اجانب وتستبقي لنفسها ٢٤ في المائة.

□□□□□□□

اجراءات امنية مشددة لمواجهة اضطرابات متوقعة في تيمور

ديلي / تيمور الشرقية ـ رويتر: شددت اندونيسيا اجراءات الامن تحسبا لحلول الذكرى السنوية الاولى للمذبحة التي قام بها الجيش في تيمور الشرقية في شهر نوفمبر العام الماضي كما قامت بطرد كل من لا يحمل بطاقات هوية في ديلي عاصمة تيمور الشرقية. وقال مسئول محلي امس ولقد احتجزنا عددا كبيرا من الاشخاص الذين لا يحملون بطاقات هوية سليمة يعيشون مع اصدقاء لهم في ديلي. وطلبنا منهم مغادرة المدينة خلال ٢٤ ساعة. وذكر المسئولون انهم يقومون بعمليات تفتيش من منزل الى منزل بحثا عن عناصر قد تشارك في الترتيب للاحتفال بحلول الذكرى الاولى للمذبحة. وكانت القوات الاندونيسية قد فتحت نيرانها في ١٢ نوفمبر الماضي على مجموعة من المشاركين في تشييع جنازة احد المواطنين وعلى متظاهرين مما ادى الى مصرع ١٨٠ شخصا بناء على تقديرات شهود العيان.

ليبيا تطالب ايطاليا بتعويضات عن الاستعمار

روما ـ وكالات الانباء: طالبت ليبيا امس ايطاليا بدفع تعويضات عن فترة الحكم الاستعماري التي استمرت ٣٢ عاما بدءا من عام ١٩١١. وطالبت السفارة الليبية في روما ايضا بتفاصيل عن مصير ما يزيد على ٥٫٠٠٠ شخص تقول ان ايطاليا اختطفتهم ورحلتهم للعمل سخرة. وقدمت ليبيا مطالبها في بيان تصدره كل عام في ٢٦ اكتوبر وهو التاريخ الذي قتلت فيه الجيوش الايطالية مئات من المدنيين الابرياء عام ١٩١١.

وتعزل ليبيا نفسها عن العالم في ذكرى هذا اليوم بوقف جميع الاتصالات ووسائل النقل لمدة ١٢ ساعة وكذلك اغلاق حدودها.

بدء المناورات العسكرية الكويتية ـ الامريكية
تدمير ١٥٥ طنا من متفجرات الغزو

الكويت ـ وكالات الانباء: بدأت امس مناورات عسكرية امريكية ـ كويتية مشتركة تستمر حتى يوم العشرين من ديسمبر القادم، ويشارك فيها نحو ١٩٠٠ جندي من كل جانب.

وصرح مصدر عسكري كويتي بان هذه المناورات التي اطلق عليها امس «العمل الجوهري ٩٣ ـ أ» سوف تجري في منطقة ابيرع الخلة، بالقرب من الحدود الشمالية للكويت، وتشارك فيها قوات من المدرعات والدبابات وفرق المشاة الميكانيكية والمدافع الثقيلة بالاضافة الى فرق الدفاع الارضي حيث تشمل التدريبات كيفية صد الهجوم وتطويره الى هجوم مضاد.

واعلن امس ان الوحدات الهندسية التابعة للجيش الكويتي دمرت خلال الاسبوع الماضي ١٥٥ طنا من مختلف انواع الذخائر والمتفجرات، كما قامت بنقل ٨٩٩ طنا من تلك الذخائر والمتفجرات الى مستودعات الجيش الكويتي.

واوضح بيان للتوجيه المعنوي التابع للجيش الكويتي انه تم التخلص من ٣٢٥٤ لغما.

عقب مقتل جندى واصابة آخر
قوات الاحتلال تحاصر الخليل وتشن حملة اعتقالات

القدس المحتلة ـ وكالات الانباء: شنت سلطات الاحتلال الإسرائيلي امس ولليوم الثاني على التوالي، عمليات اقتحام للمنازل في مختلف احياء مدينة الخليل في الضفة الغربية.

وزعم متحدث عسكري اسرائيلي ان هذا الاجراء يستهدف القاء القبض على ما سماه قاتل الجندي الاسرائيلي في مدينة الخليل امس الاول.

وقال ان قوات الشرطة الاسرائيلية فرضت امس نظام منع التجول على مدينة الخليل، واعتقلت عددا من السكان بدعوى مشاركتهم في نشاطات الانتفاضة الفلسطينية.

وكان مسلح قد اطلق النار امس الاول في الخليل على نقطة تفتيش اسرائيلية فقتل جنديا واصاب آخر بجروح قرب الحرم الابراهيمي في الخليل. وقال ناطق اسرائيلي ان مجموعة عز الدين القسام اعلنت مسئوليتها عن الحادث. واضاف أن المجموعة تنتمي الى «حماس».

وأعلن الناطق الاسرائيلي، ان تعزيزات كبيرة من الجيش وصلت الى جميع مناطق الضفة الغربية لمواجهة تصاعد عمليات المقاومة.

وقال راديو اسرائيل ان المستوطنين الاسرائيليين حاولوا اقتحام فندق الملك داود بمدينة القدس الليلة قبل الماضية، حيث كان يجتمع اسحق رابين رئيس الوزراء الاسرائيلي مع نظيره البرتغالي، وذلك احتجاجا على تدهور الاوضاع الامنية في الضفة الغربية وقطاع غزة.

والقيت الليلة قبل الماضية زجاجة حارقة على سيارة «باص» اسرائيلية عندما مرت في مفرق مستعمرة «باكر» القريبة من قرية دير استيا في منطقة نابلس، وذكر ناطق اسرائيلي ان حظر التجول فرض على القرية وباشرت قوات كبيرة اعمال التمشيط.

ومن ناحية اخرى اصدرت محكمة عسكرية صهيونية في مدينة جنين، حكما على الشاب الفلسطيني نعمان يوسف سبلى (٢١ عاما) يقضي بالسجن المؤبد ثلاث مرات.

ونسب الراديو الاسرائيلي إلى الشاب الفلسطيني قيامه بقتل اثنين من الإسرائيليين، وأحد الفلسطينيين المتعاونين مع الاحتلال، والمشاركة في تنظيم فلسطيني مسلح هو «منظمة الفهود السوداء».

اسرائيل والصين توقعان اليوم اتفاقا تجاريا

عمان ـ و ا خ: قالت مصادر اسرائيلية انه تم ظهر أمس تحضير نص اتفاق تجاري بين اسرائيل والصين بمشاركة وزير التجارة والصناعة الاسرائيلي ميخا حريش ونائب وزير التجارة الخارجية الصيني تشاى كون شانغ.

وأضافت انه سيتم اليوم التوقيع بصورة نهائية على هذا الاتفاق في ديوان رئاسة الوزراء.

وكان المسئول الصيني قد وصل الى تل ابيب امس الاول على رأس وفد يضم ممثلين عن الشركات والسلطات التجارية الصينية.

استئناف محادثات انهاء الازمة القبرصية

اسطنبول ـ محمد العياسي: استؤنفت امس المحادثات حول القضية القبرصية بنيويورك وتمت برعاية السكرتير العام للامم المتحدة بطرس بطرس غالي وينتظر الطرف القبرصي التركي الحصول على المساواة مع الطرف اليوناني بالنسبة للشئون الدستورية.

بينما ينتظر الطرف القبرصي اليوناني الحصول على تنازلات في الاراضي التي يسيطر عليها الاتراك والعودة الى ما كانت عليه الجمهورية القبرصية عام ١٩٦٣.

وفي تصريحات صحفية نقلتها صحيفة «صباح» التركية عن بطرس غالي قال انه لن تكون هناك تغيرات في مجموعة الافكار والخريطة التي تم اعدادها وانه سيناقش هذه الافكار مع الزعيمين وسيتم دراسة الافكار بشكل موسع لتحقيق اطار للتفاهم بين الاطراف. ولذلك ستكون المناقشات حول التفاصيل وليس على مبادىء الافكار. وطالب من زعيمي القبارصة ان يكونا «مبدعين وشجعانا وحاملي المسئولية تجاه التاريخ وواقعيين».

وصرح نلسون نديسكي منسق شئون قبرص السابق والذي كان يمثل الرئيس الامريكي جورج بوش لصحيفة «جريت» امس انه يؤمن بوجود حل للقضية القبرصية ولكن لا يعرف متى وكيف يكون ذلك وان الذي يعرفه هو ضرورة ايجاد الحل لانه لا يمكن استمرار الحالة السائدة في هذه الجزيرة الصغيرة والتي تمنع التطور الاقتصادي فيها.

اتصالات لعقد قمة قريبا بين مبارك والهراوي

القاهرة ـ «الاتحاد»: قالت مصادر مصرية مطلعة ان المرحلة المقبلة ستشهد تنشيطا للتعاون الاقتصادى والسياسى بين مصر ولبنان.

وقالت المصادر ان السفير المصرى في بيروت سوف يبدأ عقب تشكيل الحكومة اللبنانية الجديدة، اتصالات مكثفة في اطار ترتيبات اللقاءات المصرية ـ اللبنانية رفيعة المستوى، بما في ذلك تحديد موعد قريب لقمة الرئيسين حسنى مبارك والياس الهراوى المؤجلة منذ شهور.

وذكرت المصادر ان شهر نوفمبر المقبل سيشهد لقاء بين رئيس الوزراء المصرى د. عاطف صدقي ورئيس الحكومة اللبنانية الجديدة، وسط مؤشرات عن قرب تحديد موعد لانعقاد اللجنة العليا المصرية ـ اللبنانية المشتركة.

رئيس البوسنة يصل

● بقية المنشور ص ١ ●

مما كان لها الاثر في نفوس المسلمين هناك لمواجهة العدوان المستمر عليهم.

واكد فخامته ان شعب البوسنة والهرسك يتعرض الى هجمة شرسة من قوات الصرب معربا عن امله في ان تقدم الدول العربية والصديقة المساعدات للوقوف في وجه هذا العدوان.

واشار فخامة رئيس جمهورية البوسنة والهرسك الى المحادثات التي جرت مؤخرا في جنيف مع الصرب وقال ان هذه المفاوضات لم تسفر حتى الان عن اي شيء وستستانف هذه المحادثات خلال يومين.

وقال «نحن نشارك في هذه المحادثات لامكانية ايجاد حل لمشكلتنا على الرغم من ان العدوان الصربي مستمر على بلادنا».

واكد ان البوسنة والهرسك ستقاوم هذا العدوان للدفاع عن الشرف والوطن وفي الوقت نفسه ستتواصل المحادثات لايجاد الحلول لهذه المشكلة.

وردا على سؤال حول ما يكون من ان الولايات المتحدة ستطالب برفع حظر السلاح عن البوسنة والهرسك قال فخامته ان وزير خارجية بلاده ارسل خطابا بهذا الخصوص الى الامم المتحدة يطلب فيه رفع حظر السلاح وذلك من اجل الدفاع ضد العدوان الصربي.

ويرافق فخامة رئيس جمهورية البوسنة والهرسك وفد يضم السيد حارس سيلاجيتش وزير الخارجية والسيد خير الدين سومون مستشار الرئيس للشئون الخارجية.

مسئول هندي يشيد

● بقية المنشور ص ١ ●

كبرى تعتبر من الزيارات البارزة التي سجلت في تاريخ الهند.

وتم خلال الاجتماع استعراض نتائج زيارة صاحب السمو رئيس الدولة للهند ومتابعة ما تم الاتفاق عليه خلالها في مجال الاستثمارات المشتركة وخاصة في مجالات مصافي النفط والتجارة وانشاء مستشفى في الهند.

واتفق خلال الاجتماع على عقد الاجتماع السادس للجنة المشتركة في ابوظبي خلال الفترة من ١٠ الى ١٢ يناير المقبل برئاسة سعادة السفير محمد خليفة اليوسف وسعادة كوشلا وكيل وزارة الخارجية الهندية للشئون الاقتصادية.

واشاد وكيل وزارة الخارجية الهندية بالاقتراح الذي قدمه معالي احمد خليفة السويدي ممثل صاحب السمو رئيس الدولة ورئيس اللجنة العليا التي انعقدت اثناء زيارة صاحب السمو رئيس الدولة للهند بعقد اجتماعات للجنة بصفة دورية مرتين سنويا وقال ان اللجنة المشتركة ستعقد اجتماعا اخر لها في نيودلهي في نهاية عام ١٩٩٣ تنفيذا لهذا الاقتراح لمتابعة كافة الامور المتفق عليها.

وستتفرع عن اللجنة المشتركة في اجتماعها المقبل ثلاث لجان، الاولى للشئون القنصلية والعمالية والامنية والثانية للشئون الاقتصادية والمالية والاستثمارات والثالثة للشئون التجارية والصناعية والزراعية والصحية.

وفد ثقافي هندي يزور «الاتحاد»

قام وفد هندي ثقافي يزور البلاد حاليا بزيارة الى «مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر» صباح امس التقى خلالها باعضاء اسرة تحرير «الاتحاد» و«اخبار الامارات» الناطقة باللغة الانجليزية، وناقش معهم عدة مواضيع، منها علاقات التعاون القائمة بين البلدين.

ويغادر الوفد الهندي ابوظبي متوجها الى مسقط صباح اليوم في زيارة مماثلة الى سلطنة عمان ضمن جولة في منطقة الخليج شملت ايضا دولة الكويت.

والجدير بالذكر ان زيارة الوفد الهندي الى دول الخليج تنظمها المركز الهندي للعلاقات الثقافية في نيودلهي.

حفل استقبال بمناسبة العيد الوطني للنمسا

اقام الدكتور ولفكانجلنز القائم باعمال سفارة جمهورية النمسا بالنيابة لدى الدولة حفل استقبال بمقرّه مساء امس بمناسبة العيد الوطني لبلاده.

وحضر الحفل سعادة السفير عبيد سالم الزعابي مدير ادارة المراسم بوزارة الخارجية وعدد من المسئولين بالدولة ورؤساء البعثات الدبلوماسية العربية والاجنبية لدى الدولة.

١٢ مليون درهم صافي ارباح أسمنت ام القيوين

حققت شركة أسمنت أم القيوين ربحا صافيا عن عام ١٩٩١ بلغ ١٢ مليون درهم وبنسبة ٦٪ من رأس مالها المدفوع البالغ ١٩٥ مليون درهم. وقد وافقت الجمعية العمومية للشركة على توزيع ارباح نقدية بمقدار ٩٫٨ مليون درهم وبنسبة ٥٪.

وقال زهير الكسواني خبير الاسهم بالشارقة في تحليل لميزانية الشركة.. لقد بلغت الفوائد البنكية المكتسبة ١٣٫٥ مليون وارباح الاستثمارات ٥٫٢ مليون وارباح تصفية اوراق مالية ٣٫٤ مليون وايرادات اخرى ٤٤١ الف درهم باجمالي ٢٢٫٦ مليون درهم.

وقد بلغ صافي الاصول المتداولة ٥٦٫٦ مليون درهم ولو اضفنا اليها الاستثمارات لاصبحت الموجودات القابلة للتحويل الى سيولة بمبلغ ٨٤٫٨ مليون بما يعادل ٤٣ فلسا لكل سهم. وارتفعت حقوق المساهمين بصورة طفيفة الى ٢١٢٫٧ مليون درهم وعليه بلغت القيمة الدفترية للسهم ١٫٠٩ فلوس.

السفارات الغربية تدعو مواطنيها للحذر

اجراءات أمن مصرية مشددة على طول طريق القاهرة - الصعيد

القاهرة - «الاتحاد» ووكالات الانباء: قررت السلطات المصرية اتخاذ سلسلة اجراءات أمنية وتعزيزها بعد الهجمات الاخيرة التي استهدفت سياحا اجانب ومن بين هذه الاجراءات قيام قوات الشرطة بتولي الامن من الآن وصاعدا على الطريق المؤدي من القاهرة الى صعيد مصر وكذلك تكثيف تواجدها حول الفنادق والمنشآت السياحية في القاهرة والأقصر وأسوان، في وقت حذرت السفارات الامريكية والبريطانية والاسترالية مواطنيها وطلبت منهم الابتعاد عن مناطق تواجد المتطرفين خصوصا في الصعيد.

فقد ذكرت مصادر أمنية في القاهرة ان قوات الشرطة المصرية ستتولى من الآن وصاعدا الامن على الطريق المؤدي من القاهرة الى صعيد مصر بعد تزايد الهجمات على السياح الاجانب والتي اثارت قلق المسئولين عن قطاع السياحة في مصر.

كما كثفت قوات الامن تواجدها حول الفنادق والمنشآت السياحية في صعيد مصر، ولوحظ انتشار قوات مكافحة الارهاب حول تلك المرافق في الاقصر واسوان وامتدت الى القاهرة.

وتاتي هذه الاجراءات بعد مهاجمة حافلة واطلاق النار عليها قرب ديروط مما ادى الى مقتل سائحة بريطانية، وكذلك مهاجمة ثلاثة سياح روس وطعنهم. وقد خرج السياح الثلاثة من المستشفى.

وتمكنت اجهزة الامن من ضبط احد الجناة الثلاثة المتهمين في الاعتداء على الاتوبيس السياحي بديروط.

ومن ناحية اخرى، من المنتظر ان تبدأ وفود من وزارة السياحة المصرية، وغرفة تنشيط السياحة في القاهرة بجولات في عدد من العواصم الاوروبية الغربية والولايات المتحدة وكندا واستراليا لاحتواء الآثار السلبية للهجمات على السياح وسوف يرأس فؤاد سلطان وزير السياحة المصري بنفسه هذه الوفود.

ونصحت سفارات الولايات المتحدة الامريكية وبريطانيا واستراليا مواطنيها بالابتعاد عن معاقل المتطرفين في صعيد مصر حيث تعرض سياح لعدة هجمات. وقالت السفارات الثلاث ان هذه التوجيهات لا تنطبق على مزارات سياحية رئيسية اخرى في الصعيد مثل الاقصر واسوان.

وقالت متحدثة في السفارة الامريكية بالقاهرة «حذرت الحكومة المواطنين الامريكيين من السفر الى المنيا واسيوط ولاسيما بلدة ديروط والمناطق المحيطة بها».

وقالت السفارة البريطانية انها اصدرت توجيهات للسياح اوضحت فيها تكرار اعمال العنف في صعيد مصر في الشهرين المنصرمين.

وفي وقت لاحق مساء امس ذكرت وكالة انباء الشرق الاوسط المصرية ان اجهزة الامن في بورسعيد القت القبض على عدد من المشتبه فيهم بحادث الاعتداء على السياح الروس.

وصرح مصدر أمني في وزارة الداخلية المصرية ان التحقيقات الاولية في الحادث افادت بان الحادث وقع نتيجة مشادة اعقبتها مشاجرة بين السياح الروس الثلاثة واحد الاشخاص اثناء تواجدهم للشراء بالحي التجاري في بورسعيد.

وقال المصدر انه من المتوقع ان يتم ضبط الجاني في وقت قريب بعد ان تم تحديد المشتبه فيه بانه من العناصر ذوي الميول الاجرامية.

وفي حادث آخر، ذكرت الشرطة ان مسلحا اصيب على ما يبدو بلوثة اطلق النار على حماه فارداه قتيلا في مدينة اسيوط ثم خرج الى الشارع واطلق النار عشوائيا فقتل رجلا مسيحيا وجرح ثلاثة مسيحيين آخرين.

وقالت الشرطة ان المسلح يدعى عبدالسميع طه (٤٢ عاما) وهو مسلم ولكنه ليس من الجماعات المتطرفة وتم اعتقاله.

وقالت زوجته انه كان يعالج من امراض نفسية وعصبية.

شاركت فيه الطائرات والمدافع والدبابات:

● بقية المنشور ص ١ ●

في مستوطنة «كريات شمونة» على الحدود مع لبنان ظهر امس، «اطلقت مئات القذائف في الساعة المنصرمة انها بعض من اعنف عمليات القصف التي تعيها الذاكرة».

وكان اسحق رابين رئيس الوزراء الاسرائيلي قد عقد اجتماعا لقادته العسكريين الليلة قبل الماضية لبحث تصاعد المقاومة ضد قواته المحتلة. وهدد رابين بالرد «بقبضة حديد» وتعهد بملاحقة واعتقال رجال المقاومة وقائدهم.

وقام رابين بتفقد موقع عملية المقاومة قرب تلة الاحمدية في القطاع الشرقي من الشريط المحتل، حيث اعترفت اسرائيل بسقوط ٥ قتلى واصابة ٥ اخرين بينهم ٣ في حالة الخطر، كانوا في ناقلة مصفحة بشكل خاص للدوريات في المنطقة المحتلة كما قال متحدث عسكري، واضاف ان القتلى هم ضابط واربعة جنود.

واعتبر القادة العسكريون هذه الخسائر ضربة موجعة، وهدد الجنرال اسحق موردخاي القائد العسكري للجبهة الشمالية بالانتقام، وتوعد بانزال عقوبات شديدة بالمهاجمين، الا انه اقر بان قواته بكل ما تمتلك لاتستطيع منع وقوع عمليات في الجنوب، وطلب موردخاي جور نائب وزير الحرب من قواته ان تتخذ المزيد من الخطوات اضافة الى الغارات الجوية والقصف المدفعي لوضع حد للمقاومة.

وقال جور ان اسرائيل طلبت من اعضاء الوفد السوري الى المفاوضات الثنائية في واشنطن، ان تضع دمشق حدا لنشاط المقاومة.. واضاف ان سوريا لاتعلم بالعمليات التي تخطط لها المقاومة، لكنها تدعمها وتسيطر على المنطقة التي تقع فيها قواعد تابعة لها.

وقال شيمون بيريز وزير الخارجية الاسرائيلي ان من شان مقتل الجنود الاسرائيليين الخمسة ان يعرقل مسيرة السلام في الشرق الاوسط. وهدد لدى وصوله الى اسبانيا امس بان اسرائيل ستستخدم كافة الوسائل لمنع العمليات التي تسفر عن قتلى.. واستغل تكتل «ليكود» المعارض، هذه العملية لمطالبة الحكومة باستدعاء وفدها من مفاوضات السلام.

واعلنت مصادر الجيش اللبناني انه رد على القصف المعادي، وان نيرانه اصابت بشكل مباشر موقعين هما على الطاهر وتلة السويداء، كما ردت المقاومة على القصف الاسرائيلي فقصفت بصواريخ «كاتيوشا» مواقع معادية قرب قرية القليعة على بعد ٥ كلم من الحدود الدولية، وموقعا قرب بلدة جزين كما شنت المقاومة هجومين خلال ٦ ساعات امس اسفر الاول عن اصابة ثلاثة من افراد الميليشيا العميلة واسفر الثاني عن قتيل واحد.

وقد اغارت طائرات هليكوبتر على قرى عرب صاليم وعين بوسولر، تلال مليتا في اقليم التفاح حيث توجد مواقع للمقاومة، كما اغارت مرتين على قرى زوطر الشرقية وزوطر الغربية والحمراء وجبشيت وكفر تبنيت حيث تم تدمير عدة منازل، بينما شوهدت بوارج حربية اسرائيلية تجوب الشاطىء اللبناني الجنوبي قبالة مدينة صور.

كما شمل القصف مدينة النبطية وبلدة قعقعية الجسر. وفي البقاع الغربي استهدف القصف مواقع وقرى ميدون ومشغرة وعين التينة وقليا والسريرة وتلال اوراشد وبركة جبور، بالاضافة الى عمليات تمشيط لضفتي نهر الليطاني، وادى القصف الى نشوب حرائق كثيرة في اشجار الزيتون والكروم وسط عمليات نزوح واسعة للمدنيين.

ومساء امس قصف الطيران الاسرائيلي مدرسة مركز البطريرك مكسيموس الخامس حكيم في قرية عبرا قرب صيدا شرقا، وشوهدت سيارات الاسعاف وهي تنقل الضحايا.

وقد ادى القصف الى تدمير اكثر من ٢٥ منزلا، وتهدم او احتراق عدد اخر واستشهاد سكنة شرف الدين في بلدة زوطر وشهيد لم تعلن هويته اضافة الى ١٥ جريحا عرف منهم حسين علي يونس، زينب علي مرعي، عبد حسن مرعي، رشيد حرب، محمد عبدو ياسين، احمد ابراهيم فقيه، محمد وهبه، حسين علي حمود، رقية جابر، علي حيدر، عباس احمد.

وقد ادان متحدث باسم وزارة الخارجية الفرنسية امس، العملية التي ادت الى مقتل الجنود الاسرائيليين وقال ان «فرنسا دانت دائما العنف ومرتكبيه كائنا من كانوا».

وبدأ رئيس الوزراء المكلف رفيق الحريري امس مشاوراته مع الكتل النيابية، وهي المشاورات التي تنتهي اليوم، وقد بدأ مشاوراته باجتماع مع رئيس مجلس النواب نبيه بري ونائبه، ثم استقبل كل كتلة لمدة ١٥ دقيقة لمعرفة رأيها في كيفية تشكيلة الحكومة المقبلة. واقترحت الكتل التي اجتمع بها الحريري امس، تشكيل حكومة من فريق عمل متكامل يمكنها انقاذ البلاد. وقد اعتذر حسين الحسيني رئيس مجلس النواب السابق عن المشاركة في الاستشارات وغادر بيروت الى باريس لاجراء فحوصات طبية.

ويتوقع ان يعقد في مدينة شتورة على الحدود اللبنانية - السورية اجتماع رفيع المستوى بين المسئولين في البلدين خلال الساعات القليلة المقبلة، يشارك فيه بري والحريري وعبدالحليم خدام نائب الرئيس السوري لبحث الوضع الراهن في لبنان.

وبينما تجري اتصالات لاشراك المعارضة في الحكومة الجديدة اعلن البطريرك الماروني نصر الله صفير الذي كان يقود المعارضة للانتخابات النيابية، انه سيرسل موفدا من قبله قريبا لتهنئة نبيه بري رئيس المجلس النيابي اللبناني الجديد، معربا عن امله بان يأخذ المجلس النيابي دوره الفاعل في تعزيز مسيرة لبنان الوطنية.

وكان البطريرك قد رحب بتكليف الحريري واعرب في تصريح لصحيفة «تشرين» السورية نشرته امس، عن تقديره لعلاقات الاخوة القائمة بين لبنان وسوريا وقال «اننا حريصون على توطيد علاقات الاخوة والحوار مع الشقيقة سوريا».

وتلقى الحريري امس برقية تهنئة من رولان دوما وزير خارجية فرنسا التي كانت قد ابدت تحفظات على الانتخابات.

○ جنود اسرائيليون اصيبوا في العملية الفدائية بجنوب لبنان امس الاول وقد تم نقلهم الى مستشفى حيفا بطائرة مروحية (رويتر).

البحرية الاسرائيلية تقصف مخيمين فلسطينيين بشمال لبنان

طرابلس (لبنان) - وكالات الانباء: قصفت ٣ زوارق حربية اسرائيلية الليلة الماضية مخيمي «نهر البارد» و«البداوي» للاجئين الفلسطينيين قرب طرابلس بشمال لبنان على بعد ١٥ كيلومترا من الحدود السورية، وافادت التقارير الأولية ان القصف الذي استمر ساعتين وهو الأول من نوعه منذ عدة سنوات أسفر عن قتيل واحد وجريح واحد لكن الشرطة اللبنانية ذكرت ان حصيلة الضحايا يمكن أن تكون كبيرة.

الامارات تشارك في المحادثات المتعددة

● بقية المنشور ص ١ ●

التي يريدها، ورد رئيس الوفد السوري موفق العلاف بعنف على تصريح رابين بان اسرائيل لن تنسحب من الجولان كما حدث بالنسبة الى سيناء.

واعلن العلاف ان السلام مستحيل اذا لم يكن مقرونا بانسحاب كامل من جميع الاراضي العربية المحتلة. وقال وهو يدخل الى قاعة المفاوضات مع الجانب الاسرائيلي، انه اذا تاكدت صحة هذا التصريح، فان هذا يعني خطورة الموقف.

وقد تعمد اوري لوبراني رئيس وفد المفاوضات مع الجانب اللبناني اشعال الموقف في واشنطن وقال مهددا ان الجانب الاسرائيلي وضع النقاط فوق الحروف امام، وعبر الوفد اللبناني كالاتي: «من الصعب الجلوس الى مائدة التفاوض في واشنطن والتحدث عن السلام في حين يحاك ما سماه بـ«بمسلسل الاجرام في المناطق التي تقع تحت سيطرة القوات السورية، وبتواجد وحدات الجيش اللبناني».

وحمل رئيس وفد اسرائيل في المفاوضات مع لبنان السلطات السورية واللبنانية مسئولية منع هجمات المقاومة التي ادعى انها عمليات ارهابية. واوضحت تصريحات المفاوض الاسرائيلي حقيقة نية الجانب الاسرائيلي برفض السلام.

وفي هذا الجو المتوتر بعد التصعيد العسكري الاسرائيلي، اكدت الوفود العربية استحالة ان تحقق المفاوضات اي انجازات قبل انتخابات الرئاسة الامريكية في الثالث من نوفمبر.

وقال رئيس الوفد السوري: «ان المهم هو حسن النية، لان الالتزام بالسلام هو الذي يدفع الى تحقيق النتائج، ولكن كل ما نسمعه الآن هو تلك التقارير المتضاربة القادمة من اسرائيل حول حقيقة نواياها ازاء الانسحاب».

واضاف ان «سوريا ملتزمة بضوابط وبأسس عملية السلام.. وسوريا مستعدة للتنفيذ الكامل لقرار مجلس الامن ٢٤٢».

وفي القدس المحتلة دعا رابين في خطاب لدى افتتاح الدورة الشتوية للكنيست امس، الفلسطينيين الى «اغتنام الفرصة التاريخية المتاحة حاليا»، وحذر من انهم «اذا سلكوا الطريق الآخر فان مصيرهم سيكون مؤلما جدا».

وأشاد بمواقف الولايات المتحدة المساندة لاسرائيل، ومصداقيتها في تحقيق السلام وأشاد بقرارها منح اسرائيل ضمانات قروض بقيمة عشرة مليارات دولار.

وقال وزير الخارجية الاسرائيلي شيمون بيريز لدى وصوله امس الى مدريد حول شروط سوريا الخاصة بالتفاوض فقط على كل اجزاء مرتفعات الجولان، «ان وضع شرط كهذا لا يمكن ان نقبله، فهضبة الجولان هي اراض تم احتلالها كنتيجة لحرب، ولهذا فان الانسحاب منها لابد وان يكون تدريجيا» واضاف ان اسرائيل مستعدة لاتباع كل الطرق المطروحة لاحلال السلام.

رسالة للملك فهد من الرئيس الفرنسي

جدة - و ا س: تسلم عاهل المملكة العربية السعودية الملك فهد بن عبدالعزيز امس رسالة من الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران قام بنقلها وزير الدفاع الفرنسي بيار جوكس الذي يزور السعودية حاليا. وقد حضر الاجتماع وزير الخارجية السعودي الامير سعود الفيصل.

وقد قام جوكس امس بزيارة معهد قوات الدفاع الجوي بجدة، حيث تفقد المرافق التي تم تجهيزها باحدث المعدات العسكرية.

□□□

رسالة من امير الكويت لامير قطر

الدوحة - وكالات الانباء: تسلم نائب الامير وولي العهد القطري الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني رسالة موجهة الى امير قطر الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني من امير الكويت الشيخ جابر الاحمد الصباح تتعلق باخر تطورات الموقف على الساحة الخليجية.

ونقل الرسالة وزير الخارجية الكويتي الشيخ صباح الاحمد الصباح خلال استقبال ولي عهد قطر له في الدوحة مساء امس. وذكرت وكالة الانباء الكويتية ان الشيخ صباح الذي وصل الى قطر مساء امس في المرحلة الثانية من جولة بدأها بزيارة السعودية كان قد توقف لفترة قصيرة في الكويت قادما من جدة قبل ان يتوجه الى الدوحة.

□□□

أعضاء في البرلمان الكويتي يطالبون بفتح ملف الغزو

الكويت - وكالات الانباء: قال مصدر في البرلمان الكويتي وصحف أمس ان ٣٢ عضوا في البرلمان الكويتي دعوا الى تشكيل لجنة للتحقيق في سلوك المسئولين بعد الغزو العراقي. وقال المصدر انهم طرحوا هذا الاقتراح أمس وان خمسة نواب طالبوا باجراء مناقشة برلمانية بشأن الموضوع. وقال انه يتوقع أن تجرى هذه المناقشة اليوم. وكانت المعارضة قد دعت اثناء حملة الانتخابات البرلمانية التي اجريت في الآونة الأخيرة الى اجراء هذا التحقيق.

لا تخفيض في معدل

● بقية المنشور ص ١ ●

وسجل انخفاضا طفيفا في طوكيو حيث اقفل على ١٢١٫٦٢ ين مقابل ١٢١٫٧٠ ين الجمعة الماضي، بينما انخفض الجنيه الاسترليني الى ١٫٥٨٨٣ دولار والى ٢٫٤٤٢٧ مارك الماني نتيجة تعاظم القلق من الوضع السياسي في بريطانيا.

وساعدت التكهنات باحتمال خفض اخر في معدلات الفائدة البريطانية على التخفيف من هبوط اسعار الاسهم في لندن بعد ان حققت مكاسب كبيرة في الاسبوع الماضي، وفقد مؤشر «الفاينانشيال تايمز» للمائة شركة ٨ نقاط مسجلا ٢٦٦١٫٦ نقطة عند الاقفال امس. كما انخفض مؤشر «نيكي» في بورصة طوكيو بمقدار ١٠٦٫٣٢ نقطة وسجل ١٧٠١١٫٣٣ نقطة عند الاقفال لغياب اي حوافز جديدة للشراء.

وكان مؤشر «هانج سينج» قد فقد ٢٤٩٫٦ نقطة في هونج كونج عند بداية التعامل، ولكن اقفل على ٦٠٦٢٫٤٧ نقطة بخسارة ٢٠٠٫٠٧ نقطة بعد عمليات بيع مكثفة للاسهم نتيجة الهجوم الذي شنته بكين الجمعة الماضي على برنامج حاكم هونج كونج كريس باتن للاصلاحات الديمقراطية، بينما ارتفع مؤشر «داو جونز» في نيويورك ٢٫٠ نقطة في المعاملات المسائية مسجلا ٣٢٠٧٫٩ نقطة.

اما اسعار الذهب فقد انخفضت الى ٣٤١٫٥٠ دولار للاونصة في لندن بتراجع حوالى ١٫٥ دولار بالمقارنة باسعار الجمعة الماضي، كما انخفض سعر برميل نفط بحر الشمال من نوع «برنت» الى ١٩٫٨٥ دولار بتراجع ٢٠ سنتا عن اسعار اقفال يوم الجمعة الماضي في سوق لندن الدولية للنفط.

معركة الانتخابات

● بقية المنشور ص ١ ●

جولته الانتخابية في كولورادو ونيو مكسيكو وايوا، بينما يقوم كلينتون بجولة بالحافلة في كارولينا الشمالية. أما بيرو فقد قام باول جولة انتخابية له في نيوجرسي وبنسلفانيا.

وتراوح الفارق في استطلاعات الرأي العام الجديدة بين كلينتون وبوش بنسبة متفاوتة بين ٥ و ١١ نقطة، بينما حصل بيرو على نسبة ٢٠ بالمائة من أصوات الذين شملتهم الاستطلاعات.

وعلى الرغم من ان بوش لايزال دون نسبة الأربعين بالمائة من الأصوات بحسب الاستطلاعات نفسها، فقد أكد مسئولون أمريكيون ان الفوز لايزال ممكنا، وذلك بسبب استمرار انخفاض الفارق بينه وبين كلينتون.

وابدى بوش ثقته مجددا في اعادة انتخابه لولاية رئاسية ثانية، بينما قال وزير الخارجية الأمريكي السابق جيمس بيكر ان الفوز ممكن، مشيرا الى ان الرئيس السابق رونالد ريجان أحرز الفوز عام ١٩٨٠ في الأسبوع الأخير من الحملة في مواجهة الديمقراطي جيمي كارتر.

وتطرق الرئيس الأمريكي مجددا الى ملف الثقة متهما كلينتون بانه يميل الى الخداع، وقال ردا على المعلومات حول الاتفاق السري بين المرشح الديمقراطي ورئيس اللجنة الاوروبية جاك ديلور للعمل على تاخير اتفاقية «الجات» للتجارة والتعريفات الجمركية بانها مسألة تثير الشفقة، الا ان كلينتون نفى هذه المعلومات، وكذلك المتحدث باسم اللجنة الاوروبية أمس.

وقال مستشار الحملة الانتخابية للرئيس الأمريكي تشارلز بلاك ان الفارق الكبير في نسبة التأييد الذي كان يتمتع به كلينتون قد بدأ يتآكل، مما يعكس مخاوف الناخبين من كلينتون في الأيام الأخيرة التي تسبق الانتخابات.

من جهة اخرى نقلت مجلة «نيوزويك» الأمريكية أمس عن مصادر لم تحددها ان بيكر غير راض عن رفض بوش تقديم خطة أكثر تحديدا للانتعاش الاقتصادي، وانه يريد العودة الى وزارة الخارجية اذا فاز بوش بالرئاسة.

التحالف البوسني - الكرواتي يتصدى للصرب في يايتيش

أوين وفانس يعرضان اليوم وثيقة دستور جديد للبوسنة

سراييفو، العواصم - وكالات الانباء: اعلن رئيسا مؤتمر السلام حول يوغوسلافيا سايروس فانس ودايفد اوين انهما سيقدمان اليوم مسودة وثيقة دستور جديد للبوسنة في محاولة لوقف الحرب الدائرة هناك بين الصرب والمسلمين والكروات.

وقال المتحدث باسم الوسيطين الدوليين فريد ايكهارد ان فانس واوين سيعرضان هذه الوثيقة على اجتماع اللجنة المنبثقة عن مؤتمر جنيف والتي تضم ممثلين عن جميع الاطراف وذلك في ضوء الاقتراحات التي تم تقديمها خلال الشهر الماضي. وقالت مصادر دبلوماسية ان هذه الوثيقة احيطت بسرية تامة.

في غضون ذلك عاد التحالف البوسني - الكرواتي الى سابق عهده حيث دافعت قوات الطرفين عن بلدة يايتيش ضد هجمات الصرب الذين زعموا انهم على وشك السيطرة على البلدة التي تقع شمال غربي سراييفو بين الممثلين العسكريين لاطراف النزاع الثلاثة من اجل التوصل الى وقف لاطلاق النار والسماح لقوافل الاغاثة من الوصول الى العاصمة المحاصرة حيث يواجه اكثرية السكان خطر المجاعة.

وقال المتحدث باسم قوة الحماية التابعة للامم المتحدة انه على الرغم من اجتماع الاطراف العسكريين الثلاثة الا ان القصف استمر بشكل عنيف على سراييفو، وقالت مصادر طبية ان القصف ادى الى مقتل اربعة اشخاص وجرح عشرة اخرين.

اجتماع لمندوبي الجامعة العربية برئاسة عبدالمجيد غدا

القاهرة - وكالات الانباء: يترأس الامين العام للجامعة العربية عصمت عبدالمجيد غدا الاربعاء اجتماعا للمندوبين الدائمين لدى الجامعة لبحث المستجدات العربية والدولية خصوصا مفاوضات السلام في الشرق الاوسط ونتائج المباحثات مع الامين العام للامم المتحدة بطرس غالي حول الدور الاوروبي في مسيرة السلام اضافة الى الازمة الليبية - الغربية والمسألة الصومالية.

صدقي أشاد بمعونة الامارات لمصر

● بقية المنشور ص ١ ●

واشار صدقي الذي ترأس اجتماعا للجنة الوزارية المكلفة بمتابعة آثار الزلزال الى أن كثيرا من الدول الصديقة والشقيقة، خاصة الامارات والسعودية والكويت والمغرب وتونس، أرسلت معونات لمصر تستخدم حاليا في سد احتياجات المواطنين الذين تضرروا من آثار الزلزال.

من جهته اعلن وزير الدولة للبحث العلمي عادل عز ان هزتين جديدتين وقعتا خلال الساعات الماضية، الأولى قرابة العاشرة من مساء أمس الأول بلغت قوتها ٣ درجات، والثانية عند التاسعة من صباح أمس بلغت قوتها ٣٫٢ درجة بمقياس ريختر، وتوقع استمرار توابع الزلزال حتى تستقر القشرة الأرضية تماما.

وكشف مصدر مسئول بالمعهد القومي للبحوث الفلكية (مرصد حلوان) لـ «الاتحاد» عن ان عدد الهزات الأرضية التي تعرضت لها مصر منذ «زلزال الاثنين المدمر» بلغت ٨٧٠ هزة تراوحت قوتها بين درجة واحدة وأربع درجات بمقياس ريختر، وقال ان مصدر الهزات هو نفس البؤرة بجبل القطراني.

من جهة ثانية ذكر مصدر رسمي مسئول في القاهرة ان السلطات المصرية سوف تعلن قريبا «قائمة سوداء» تشطب فيها جميع مقاولي البناء الذين ثبت تورطهم في أعمال غش المباني السكنية والمدارس من سجلات اتحاد مقاولي البناء والتشييد.

صدقي يجتمع اليوم مع وفد اللجنة الاهلية للتكافل بالامارات

القاهرة «الاتحاد»: يستقبل الدكتور عاطف صدقي رئيس مجلس الوزراء المصري اليوم اعضاء اللجنة الاهلية للتكافل الاجتماعي العربي بدولة الامارات العربية المتحدة الذين يقدمون واجب العزاء في ضحايا الزلزال الذي تعرضت له مصر، ومواساة الشعب الاماراتي الشقيق.

كما يقدم اعضاء اللجنة وهم: عبدالغفار حسين، خلف الحبتور، شيكا للدكتور صدقي قيمته مليونان ونصف مليون جنيه مصري تبرعا من اللجنة الاهلية للتكافل لجهود تخفيف المعاناة عن منكوبي الزلزال.

احالة موضوع الاستثمارات الكويتية في اسبانيا الى النائب العام الكويتي

الكويت - و ا خ: احال وزير المالية الكويتي ناصر عبدالله الروضان موضوع الاستثمارات الكويتية في أسبانيا الى النائب العام بعد ان تبين وجود مخالفات قانونية وتجاوزات ادارية.

وقال الوزير الروضان في تصريح لوكالة الانباء الكويتية امس ان اللجنة التنفيذية لمكتب الاستثمار الكويتي في لندن والمكلفة ببحث هذا الموضوع قدمت تقريرا مبدئيا كشفت فيه وجود المخالفات والتجاوزات التي تعد خروجا عن المألوف على الاعراف السائدة بهذا الخصوص.

واوضح الوزير الروضان ان هذه الخطوة جاءت في اعقاب تاكيد ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الكويتي الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح في شهر يوليو الماضي على متابعة هذه القضية الحيوية بالتعاون مع كافة الجهات المختصة وعلى وجوب اتخاذ كافة الاجراءات القانونية والخطوات اللازمة في ضوء ما تتوصل اليه اللجنة.

دودايف: جمهورية الشيشان أصبحت دولة مستقلة

موسكو - ا ف ب: اكد رئيس جمهورية الشيشان جوهر دودايف ان هذه الجمهورية قد اصبحت دولة مستقلة، وقال خلال لقائه مع الصحفيين في جروزني ان الاعتراف باستقلال دولة الشيشان هو امر واقع. وتجدر الاشارة الى ان جمهورية الشيشان لم توقع على معاهدة الاتحاد الروسي في مارس الماضي.

وقال دودايف انه تم توقيع اتفاقات تعاون اقتصادي مع عشرات من الدول لان دولة الشيشان تعتبر الجمهورية الوحيدة التي تنعم بالاستقرار في القوقاز.

□□□

اجتماع لوزراء الدفاع الخليجيين في منتصف نوفمبر

الكويت - ا ش ا: تعقد في الكويت في منتصف نوفمبر المقبل اجتماع وزراء الدفاع لدول مجلس التعاون الخليجي لمناقشة القضايا الدفاعية المشتركة بين دول المجلس وكذلك استكمال الموضوعات الخاصة بالاتفاقات الامنية بين دول الخليج.

وسيتم خلال تلك الاجتماعات ايضا بحث الوسائل الخاصة بزيادة التعاون بين دول مجلس في المجالات الامنية وتطوير قوات درع الجزيرة العربية. وسوف يسبق هذا المؤتمر اجتماع لرؤساء الاركان في دول المجلس للدراسة والتحضير له.

للبيع

بالتقسيط.. وبدون وسيط!
جميع الاجهزة الالكترونية والاثاث المنزلي والمكتبي والسجاد والستائر والمكيفات - ابوظبي
ت: ٧٧٧٣٨٠ - ٧٨٧٥٤٤
سامي المبارك للالكترونيات

الخلاقي للتجارة - بيع وشراء كافة السيارات والمعدات ومحركات الديزل ٥٥٣٦٦٩ ابوظبي

شراء وبيع وتصليح آلات التصوير والطباعة ٧٨٧٥٨٣ ابوظبي

نشتري الاثاث المستعمل
ابوظبي ٢١٤٣٠٣ - ٣٣٣٩١٤

معرض الأمل للمفروشات
لبيع بالتقسيط وبأسعار منافسة على جميع الاثاث المنزلي والادوات الكهربائية. وهدية مجانية لكل غرفة نوم /
ابوظبي - ت ٣١٥١٩٢

ورق جدران فنيل ٨ دراهم م٢ بالتركيب ت ٧٨٨٦٧٧ شركة القبيسي - ابوظبي

مفاجأة الموسم: بالاقساط المريحة
يحيى ناصر للالكترونيات
مكيفات، تلفزيونات، ثلاجات، فيديوهات ٤٥٢٢٥١ - ابوظبي

مؤسسة عبر الاقمار الصناعية - INTER.SAT تركيب وضمان لاجهزة فائقة الدقة لاستقبال نظام الستي لايت - ٧ محطات - ٣٠ محطة - ٤٩ محطة / ٤٥٢٥٥٤ ابوظبي - فاكس ٤٥٤٦٥٥

صغير المنصوري للمفروشات ٤٥٧٩٦٠
ابوظبي - اثاث مكتبي ومنزلي، سجاد، ستائر

تابع في صفحة الاعلانات المبوبة

طلب وظائف

خياط نسائي ورجالي ٣١٨٦٥٥ ابوظبي

شاب اردني بكالوريوس اقتصاد + دبلوم علوم انسانية خبرة ٥ سنوات بالمبيعات يجيد الانجليزية والأوردو يطلب عملا مناسبا ٩١٥٢٠٣١٩

سوري سائق خفيف ٧٧١٢٦٩ ابوظبي

سائق خفيف يطلب عمل خبرة ٤ سنوات يجيد العربية والانجليزية والهندية ٤٥٤٧٠٢ ابوظبي

سوري سائق خفيف ٧٨٨٢٦٨ ابوظبي

سوري مهندس زراعي انتاج حيواني يطلب عملا مناسبا ٥٥٢٨٩١ ابوظبي

صيانة مكيفات وثلاجات

الفهد لصيانة المكيفات ٢١٢١٥٣ / ٣٣١٢٢١ ابوظبي

سيارات .. للبيع

تعلن ورشة كوجك عن وصول محركات مرسيدس مستعملة من المانيا ٣٣٤٣١٢ الشارقة

فورد تمبو بيضاء م ٩١ / ١٢,٠٠٠ ك / ٤٥٣٧٩٢ عصرا - ابوظبي

سيارة مرسيدس ١٩٠ E موديل ١٩٨٦ نداء ٩٧٣٢٣٨٨

BMW 850 L - ٩١ كاملة الموصفات ١٩٠,٠٠٠

600 SEL - ٩٢ كاملة الموصفات ٣٩٠,٠٠٠
٠٥٠/٥٢٥٦٨٦ - ٩٧٦٤٧٢٧

مطلوب

صيدلية بحاجة الى صيدلي ٩٢٥٧٧٣٤ دبي

هاتف انيس كامل ٩٢٩٨٤٣١

للشراء مصبغة اوتوماتيكيه ٣٣٥٣٨٨ ابوظبي

شريك لتكملة بناية ومستودعات استثمار بمصفح دخل سنوي ٣٠٠,٠٠٠ درهم / ٥٤١٠١٣

موظف او موظفة لمكتب عقارات ٣٢١٥٣٣ ابوظبي

بناية للاستثمار في ابوظبي ٩٢١٥٤٤٨

مطلوب محاسب فترة مسائية ابوظبي ص.ب ٢٧٢٢٠

مطلوب مراقب مباني خبرة خبرة لا تقل عن اربعة سنوات ٧٧٢٩٤٦ ابوظبي

مطلوب كوافيرة بخبرة ٦٦٦٣٧٧ ابوظبي

صيدلي مرخص - مساعد صيدلي - سكرتيرة او سكرتير تنفيذي مساعدة مدير مبيعات عطور لديها سيارة العمل بدبي او ابوظبي راتب وعمولات مغرية مجموعة سيدات للعمل بتسويق وعرض بيع العطور بالمحلات بعد الظهر بكافة مدن الدولة ترسل الطلبات مع صورة حديثة ورقم الهاتف ٣٤٤٤٤٤ ص.ب ٤٦٨ ابوظبي

مهندس مدني خبرة بدراسة المناقصات وحساب الكميات بالدولة ٦٥٣٩٩١ ابوظبي

عمال وفنيو المنيوم ٠٦/٤٤٦٦٧٦ ص ب ٣٠٤ عجمان

تابع في صفحة الاعلانات المبوبة

صيانة عامة وعقارات

الخياري للصيانة العامة وادارة العقارات / ٧٩١٥٤٩ ابوظبي ٩٢٢٤٧١٨

مؤسسة الشليلة لادارة العقارات والصيانة العامة وخدمات التنظيف ٧٤٣٣٦٦ ابوظبي

البوريني للصيانة خدمة ٢٤ ساعة ٥٤١٠١٣ ابوظبي

خدمات تعليمية

لغات وسكرتاريا وخياطة وكمبيوتر ت: ٦٥٥١٤٧ العين

خدمات ترجمة

جوسب للترجمة القانونية
عربي - انجليزي - فرنسي - الماني
٣٢٦٠٦٢ - ٢١١٣٦٨ ابوظبي

سعيد للادارة والترجمة ت: ٣٣٥٩٤٩ - ابوظبي

ترجمة قانونية وعادية ت: ٦٦٣٤٦٦ العين

الوكيل للترجمة القانونية ت: ٢١١٤٩٧ أبوظبي

الموسوعة للترجمة القانونية ٥٢٨٥٥٥ فاكس ٥٢٩٢٧٣ دبي

بيع وصيانة الات مكتبية

النجم الجديد ٣٠٤٤٢٦٢ ابوظبي
بيع وتصليح آلات التصوير والطباعة

دروس خصوصية

لكافة الطلاب والطالبات ت: ٦٦٣٤٦٦ العين

رياضيات، فيزياء، كيمياء ٧٨٨٩١٣ / ٩١١٢٠٥٨٢ أبوظبي

انجليزي لجميع المراحل بابوظبي ٩٢١٩٧٢٦

للجميع عربي انجليزي ٤٦٤٨٧٥ ابوظبي

مدرس اول ثاني ثالث ابتدائي ٧٧٦٨٤١ ابوظبي

جميع المواد والمراحل مع TOEFL باسعار شهرية رمزية ٧٨٢٤٠٠ ابوظبي

رياضيات جميع المراحل بابوظبي ٩١١٢٠٥٠٨

مدرس لغة عربية ٧٢٧٧١٢ ابوظبي

مدرسة رياضيات فيزياء كيمياء ٩٢٢٤٧٢٣

مدرس لغة انجليزية ٧٨٠٦٧٧ ابوظبي

مدرس ابتدائي للجميع ٣١٩٠٣٣ ابوظبي

مدرس ابتدائي واعدادي ٧٩٣٢٢٠ ابوظبي

رياضيات - انجليزي - علوم للجميع ٤٧٧٧٠٥ ابوظبي

للايجار

الكوت لإدارة العقارات ت: ٧٧٥١٦٣ ابوظبي

لدينا فلل للايجار ٧٨٧٩٥٧ - ابوظبي

الدار للعقارات شقق وفلل ٧٢٧٨٠٥ ابوظبي

فلل - شقق ٤٦٤٩٣٩ - ٩٢٢٢٧٨٠ ابوظبي

شقق - فلل - اراض ٧٧٧٧٥٤ ابوظبي

الشخيبي للعقارات ٧٩٣٩٣٩ شقق - فلل - اراض - ابوظبي

اسكان - فلل وشقق / ٦٦٦٢٥٥ / ابوظبي

تايلوس - شقق - فلل - اراض ٧٩١٥٤٩ ابوظبي

اسوان - نؤجر ونستاجر ٦٦٦٨١٦ ابوظبي

دائرة الخدمات الاجتماعية والمباني التجارية - قسم الايجارات
شارع النصر - بناية ناصر بن خويليل المنصوري مقابل مكتبة المطبوعات
ت: ٢١٠٤١١ - ابوظبي

الصوابر للعقارات بيع شراء تاجير ٧٨٨١٤٨ ابوظبي

ابراهيم للعقارات ٣٣٨٢٣٥ ابوظبي

سمار - شقق - فلل - ٧٨٥٢٥١ ابوظبي

النجم الاخضر - شقق فلل اراض ٧٧٠٥٨٩ - أبوظبي

المزروعي - عقارات - علاقات / ٧٤٣٧٩٩ ابوظبي

الهمام / شقق - فلل - محلات ٧٢٣٢٣٤ - ابوظبي

العقارات المحلية
شقق فلل معارض ٣٣٢٢٤١ ابوظبي

فيلا للايجار ٩٢١٦٦٢٩ - ٣٣٨٥٩٦ ابوظبي

سكن للعزاب والعائلات ٧٧٧١٠٧ / ٧٨٢٩٧٩ مؤسسة الحايرة لادارة العقارات ابوظبي

تابع في صفحة الاعلانات المبوبة

تعليم الموسيقى

معهد ابوظبي للموسيقى والباليه ٧٠١٣٣٢ ابوظبي

تعليم قيادة السيارات

نحنان مدربون ومدربات ت: ٧٢٢٣١٥ ٩٢٢٤٣٧٨

الامارات للسيدات والرجال ت: ٧٧٨٧٤٠

الرأس الأخضر - مدربون ومدربات عرب ٧٢٢٨٦٤ ابوظبي

الضبعاني ٣٣٧٠٩٧ - ابوظبي

الشامسي - مدربات ومدربون - سيارات جديدة ٩٢ - ٣٣٨٦٧٧ - أبوظبي

العامري - لتعليم القيادة ٧٩١٠٤٠ ابوظبي

العفران - مدربون ومدربات عرب / سيارات اتوماتيك ٧٢٧١٣٤ / ٧٢٧٥٣٥ ابوظبي

المقدم للسيدات والرجال ٧٧٤٧٥٠ ابوظبي

ليندا كار - مدربون ومدربات ٣٢٣٥٧٥ ابوظبي

الشمس - خفيف وثقيل ٣٣٧١٩٠ ابوظبي

السلام - مدربون ومدربات ٧٤٢٨٢٨ ابوظبي

أياد ٠٥٠٤١٣٩٠٩ / ٩٢٢٥٠٦٧ ابوظبي

المدرب ابو فيصل ٦٦٨٦٢٨ / ٩٢٢٢١٦٤ ابوظبي

ديكور

ستائر الاحلام - ديكور وتنجيد ٣٢٣١٤٨ - ابوظبي

بيت المغرب لاعمال الديكور - ستائر - سجاد - تنجيد كراسي - جبس + ضمان لمدة ٥ سنوات + اصباغ رش - عدد غرفة مجانا جبس ٥٤٥٦٨٣ الشارقة

نقليات

هادي بن حويرب ٤٥٦٣٦٤ أبوظبي فاكس ٤٥٣٣٤٢

معرض ونقليات الصحراء - المعرض ٤٦٥٠٠٠ - النقليات ٣٢٨٨٨٨ ابوظبي - فاكس ٣٤٤٨٨٨

تجهيز اعراس

الليلة الكبيرة للاعراس متخصصو كوشات وخيام ٧٨٤٩٥٧ / ٧٨٩٠١٠ ابوظبي

الصالح حسين لخيم الاعراس
خيم للاعراس مكيفة مركزيا بجميع المقاسات مع المغاسل والاضاءة
كوشة مجانا لكل حفلة
ت: ٣٢٨٣٩٤ ابوظبي

مؤسسة هادي عبدالله للتجارة
تأجير خيام مكيفة مركزيا - كوشات وبطاقات افراح - حجز بالفنادق - لوازم للاعراس والحفلات ٤٤٩٤٧٧ - ٠٥٠٤٢٥٦١٦ - ٩٤٢٥٦١٦ ابوظبي

مؤسسة الخليج للافراح
خيام ملونة ومضاءة ومكيفة مركزيا ومفروشة مع المغاسل والمقاسات حسب الطلب ٦٥٨٨٦٦ العين ٩٤٧١٤١١ نداء

ليالي لتجهيزات الاعراس
٤٧٥٦٦٤ - ابوظبي

مؤسسة القيصر للافراح - خيام ملونة ومكيفة مركزيا - استعداد تام لكافة تعهدات الافراح ٦٦٦٩٦٦ العين نداء ٩٢٢٣٠٣٠ - سيارة ٤٧٢٧٣٧

ريم - لأفخم الكوشات ٧٢٣١٧٧ ابوظبي

ابتسام - للكوشات والخيام والتصوير ٦٦٤٠٦٨ - ٦٦٨٧٠٨ ابوظبي

زينة لخدمات الافراح
مفاجأة لكل عروسين وهدية مجانا - كوشات، خيم مكيفة، بطاقات افراح، فرق موسيقية، تصوير فوتوغرافي وفيديو، ضاءة، عربية، عرض مجوهرات ٣٤٨٦٧١ / ٣٤١٩٣٧ ابوظبي

الفنان فريد حافظ
مطربات - مطربون - جميع التعهدات فرق طيران خليجية نسائية ورجالية ٣٢٦٩٣٢ / ٩٧٢٠٢٩٦ ابوظبي

عالم الفن - تعهدات حفلات - اشهر المطربين والمطربات ولكافة المناسبات - طيران خليجية ٣٤١٠١١ ابوظبي

عقارات

مركز البورصة للاراضي والعقارات بيع وشراء وايجار واستئجار الاراضي والعقارات ت: ٣٧٤٧١١ - ٣٧٤٥٢٢ الشارقة فاكس: ٣٧٦١١٥

مركز الخليج والكويت للعقارات بيع وشراء وادارة العقارات ٤٥٥٨٨٠/٣ خطوط - فاكس ٤٥٥٣٧٣ عجمان

ساعات ومجوهرات

لينا نشتري المجوهرات والساعات ٧٨٢٧٤٧ / ٣١٩٦٨٧ - ابوظبي

مجوهرات (متى) نشترى ونبيع ٣٣٢٢١٤ - ابوظبي

تأجير سيارات

امكو ٤ / ٣٣٨٩٣٣ - البرج ٧٧٠٣٥٣ لتاجير السيارات / ابوظبي

بن حبروش لتاجير السيارات ٧٧٧١١٥

النسر لتاجير السيارات ٣٥١٦٧١ - ٢١١٦٧٦ ابوظبي

صحارى لتاجير السيارات هادي بن حويرب ت: ٤٥٦٤١٧ أبوظبي - فاكس ٤٥٣٣٤٢

هبة لتاجير السيارات ت: ٣٩١٦٤٢/٩ ابوظبي

الملا - سيارات اوتوماتيك ت ٧٧٩٢٧٧ ابوظبي - نداء ٩٢٢٧٦٩٠

بن كردوس لتاجير السيارات ٣١٩٥٩٥ أبوظبي

بن نصرة لتاجير السيارات ٧٨٨٨٤٠ ابوظبي

العالي لتاجير السيارات ٤٥٣٩٦١ ابوظبي

الصياد لتاجير السيارات ٣٩٣٧٦٧ ابوظبي

الجزيرة لتاجير السيارات ٧٢٧٤٤٩ ابوظبي

فاس ٦٥٥٦٦٧ أبوظبي
فاكس: ٦٥٥١٥٤

الرويس - خدمة ٢٤ ساعة ٧٩٥٩٩٥ ابوظبي

رويال لتاجير السيارات ٤٦٢٠٣٣ ابوظبي

الوادي لتاجير السيارات ٣١٢٣٤٤ ابوظبي

العتيبي ٧٩٥٥٧٧ ابوظبي
سيارات حديثة ٩٢ باسعار خاصة

الديار - اسعار مغرية ٧٧١٧٠١ ابوظبي

الشعلة لتاجير السيارات ٣٢٧٢٢٢ ابوظبي

الدلو - اسعار مناسبة ٧٧٣٠٣٦ ابوظبي

العصرية / سيارات وباصات حديثة ٩٢ ت ٤٢٩٥٩٦ / ٣٤٨٢٠٧ / نداء ٩١١٢٠١٣٦

الظاهري لتاجير السيارات ٤٥٢٥٥٤
ابوظبي - كابرس ١٥٠ درهما - كورولا ١٢٠ درهما - الدفع باربع عجلات ٣٠٠

المفتاح الفضي - جميع انواع السيارات ١٩٩٢ / ٧٨٩٩٩٢ ابوظبي

زامل - اسعارنا مناسبة ٧٨٥٩١٩ ابوظبي

المشرف بادارة اليكس صفير ٧٧٧٠٩٠ ابوظبي

عيسى بن حويرب لتاجير السيارات ٣٣٣٣٣ / بني ياس - ٠٥٠/٤٢٢٠٠١

فارس لتاجير السيارات ٧٢٣٢٨٨ ابوظبي

بن علي ٣٢٥٧٤٧ ابوظبي
سيارات امريكي ياباني باسعار مغرية

ابن الكندي لتاجير السيارات ت: ٧٨٦٢٦١ - ابوظبي

اليوسف لتاجير السيارات
سيارات حديثة ١٩٩٢ - خدمة ٢٤ ساعة
ت ٧٨٦٠٤٧ ابوظبي / نداء ٩٢٢٠٠٠٣

الرمال لتاجير السيارات لكزاس، مرسيدس
خدمة ٢٤ ساعة ٧٨٦٤٦٤ ابوظبي ٩٢١٧١٥٧

القمر لتاجير السيارات ٣٩٣٧٤٧ ابوظبي

المسافر - موديلات ١٩٩٣ / ٣٣٧٨٣٣ ابوظبي

تجليد كتب

البطل للستائر وتجليد الكتب ٤٥٦٤٢٤ / أبوظبي

اخوان خنجي - تجليد الكتب والمجالس ت ٧٧٤٤٠٦ أبوظبي

الروضة للمفروشات - تجليد وتصنيع اطقم الكنب - ٧٧٦٥٠٣ ابوظبي

القيصر للديكور - تصنيع وتجليد كنب وجدران وغرف نوم ومراتب وخيم، اسقف وستائر ٦٦٦٥٦٦ العين

شقق وفيلات للايجار

الامير للعقارات وادارتها ٧٢١٩١١ ابوظبي

شركة الفيحاء - تاجير - ادارة عقارات ٣١٢٤٤٨ ابوظبي

المرجانة للعقارات
بيع وشراء وتاجير واستثمار البنايات، فلل، شقق، محلات، اراض، مزارع بجميع انحاء الامارات ومصر
٧٤٤٠٢٢ ابوظبي / ٩٢٣٥٥٩٨

صالونات

صالون سناء للسيدات ابوظبي الخالدية ٦٦٤٢٩٣

مؤسسة نزيه التجارية
تامين لوازم الصالونات ٢٢٧٧٧٥ دبي

اسعار مخفضة - دورات تعليم خياطة - كوافير - نقش حناء ٣١٩٢٨٨ - ٣٥١٠٥٠ ابوظبي

شما / خصم خاص - حمام زيت مجانا ٣٤٤٦٨٦ ابوظبي

مركز السيدة الرشيقة ارقى مركز تخسيس وتجميل بالعين ٦٦٥٢٥٢ العين

خدمات عامة

النرجس خادمات وعمال ٢١٢١٢٩ أبوظبي

خادمات اندونيسيات ٣١٧١٤٢ ابوظبي

الكنيبي ٣٢٦٦٥٠ ابوظبي

المنارتين ٢١٦٣٦٦ ابوظبي

الزبارة ٧٢٧٩٠١ - ابوظبي

الركن الذهبي ت: ٣٣٩٩٥١ - ابوظبي ٠٥١٣٤٤٣٤

الزرافة - خادمات - عمال ٧٢٧٥٢٦ أبوظبي

العرب للعلاقات وجلب الخدامات ت ٧٢١٣٢٠ - ابوظبي

خدمات من جميع البلدان ت ٧٢٢٧٦٩ ابوظبي

خوري للخدمات والعلاقات ٣٤٥٠٩٩ ابوظبي

الشامسي للعلاقات ٣٣٧١١٥ - ٢١٦٨١٣ ابوظبي

مطر للخدمات العامة بالشهامة ٠٥٠٤٢١٣٨٧ - ٣٢٦٥٨ / ٠٥٦ - ٩٢١٨٤٨٦ - ٣٣١٩٩٨ - ابوظبي

خادمات فليبينيات - سيرلانكيات ٧٨٧٨٤٥ ابوظبي

النهام - جميع المهن ٣٣٦٦٢٢ ابوظبي

القبيسي العالمية - خدامات - توظيف - ايدي عاملة ٢١٥٣٤٦ ابوظبي

مؤسسة عقاب - خادمات - عمال - مزارعون مصريون ٣٣٣٧٢٠ ابوظبي

مجموعة السوق العالمية - خدم - عمال ٧٧٨٠٢٢ ابوظبي

الشامري - الفلبين - سيرلانكا - الهند ٧٨٧٢١١ / ٧٨٧٨١١ - ابوظبي

السلامة للخدمات ٦٦٦٩٦٠ العين - جميع المهن - الفلبين - سيرلانكا - المغرب - بنجلاديش

مؤسسة غنتوت لدينا خدمات - والايدى العاملة والتوظيف ٧٢٧٢٤٣ ابوظبي

البرق - فلبينيات - سيرلانكيات ٧٧٧١٠٠ - ابوظبي

راشد للخدمات والعقارات ٧٨٨٩٦٩ ابوظبي

فلوريدا كافة المهن من الفلبين وسيريلانكا والهند وباكستان ٧٨٨٨٤٨ ابوظبي

التكامل ٧٢٩٣٧٦ أبوظبي
الفلبين، سريلانكا، اندونيسيا، كافة المهن

شقق وفيلات للايجار

شركة الرميثي للعقارات شقق فلل ت: ٧٧٤٠٠٦

خلفان آل يعقوب للعقارات - بيع وشراء وتاجير ت: ٤٥١٣٩١ - ٤٢٢٢٨٨ / ٠٥٠

البستاني للعقارات ٧٩٣٣٣٩ ابوظبي
شقق - فلل - اراض

ابو سندة للعقارات
ادارة وبيع وشراء وتاجير واستثمار بنايات وفلل واراض وتخليص معاملات
ابوظبي - ٧٩٣٣٤٥ - ٩٠٢٣٩١٦

الفهد للعقارات ت ٢١٢١٥٣ - ٣٣١٢٢١ ابوظبي

ابو السعود للعقارات / ٧٨٧٧٦٥ ابوظبي

الرمادي للعقارات / ٧٩٢٨٧٧ ابوظبي

شير للعقارات والاراضي ٧٨٣٤١٦ ابوظبي

الحامدي للعقارات ٧٨٧٧٠٤ - ٩٤٢٧٠٣٨ ابوظبي

سفاري للعقارات ٧٨٥٤٥٦ ابوظبي
يوجد اكثر من ٤٠ شقة وفيللا للايجار

خدمات ومعدات تنظيف

١٠٠ درهم لتنظيف السجاد - كنب ومبيدات / الفهد ٢١٢١٥٣ / ٣٣١٢٢١ ابوظبي

علي المنصوري للتنظيفات وادارة العقارات ٤٥٨٠١٤ ابوظبي

المطاعم

مطعم واحة المحطة ٣١٦٤٥٤
جميع انواع المأكولات الشرقية والخليجية والمازات اللبنانية، خرفان محشية، بوفيه مفتوح الجمعة، استعداد تام للحفلات واعياد الميلاد، صالة لـ ٥٠٠ شخص، خدمة للمنازل، تاجير طاولات وكراسي لجميع المناسبات - محطة الباصات - فاكس: ٣٩٣٦٢٢

مطعم الشاهين
يقدم اشهى المأكولات الإيرانية - الخليجية - الباكستانية - جلو كباب، تكة بالروب، دجاج شاشليك، وروست روبيان - برياني مكبوس، سمك مسحب هريس، خروف محشي حسب الطلب، استعداد لجميع الحفلات والاعراس
ش الفلاح ٢١٦٤٥٧ / ش هزاع بن زايد ٣٤٤١٥٧ - ابوظبي

مطعم طربوش
أشهى دجاج تندوري وروبيان وخبز التنور الطازج - مشاوي وشاورما على الفحم وخروف محشي وأطيب المقبلات اللبنانية
خدمة للمنازل - ابوظبي تلفون: ٢١٦٨٢٨ / ٩

مطعم ومشاوي الفانوس ت/ ٧٢٢٩٤٤
اشهى والذ المأكولات والمشاوي والمقبلات اللبنانية / صحن يومي «دجاج الفانوس» - نيفا / يوم الثلاثاء ورق عنب، فوارغ، مقادم، لسانات، خروف محشي، ابوظبي مقابل مخبز زهرة لبنان بادارة المعلم حسيب

مطعم وكافتيريا صنين فخر الضيافة اللبنانية
صحن يومي - مشاوي على الفحم - سندويتشات منوعة - عصير وكوكتيل طازج - طلبات الى المنازل
شارع حمدان ت ٧٧٧١٠١ - ٧٤٢٥٧٤ - ابوظبي

مطعم العجمي للمأكولات اللبنانية
يوميا بوفيه مفتوح ظهرا ومساء - صحن يومي - خدمة مجانية للمنازل / مقابل فندق شيراتون / ت ٧٩٤٤٤٧ أبوظبي

محمصة زهرة لبنان: تقدم أفخر أنواع
البن البرازيلي على الطريقة اللبنانية والخليجية، مكسرات طازجة، رأس العبد، غزل البنات، لبنة ماعز، حلوم، شلل، سجق، نقانق، بسطرمة، وتشكيلة من الاجبان والزيتون / ش السلام خلف بنك الدم ٧٨٤٠٨٠ ابوظبي

خدمات ومعدات التنظيف

مؤسسة لبنان للتنظيف
ابوظبي ٧٧٠٧٤٩ - ٧٢٥٥١٧

الصقر للتنظيف والمبيدات / خبرة بالعمل ٧٢٢١٦٨ ابوظبي

الرافدين ت ٦٦٤٣١٣ أبوظبي
سجاد - كنب - سيارات

سامر للتنظيف ٤٥٩٣٩٩
(١٠٠ غسيل موكيت شقة) (١٠٠ غسيل سيارة) (١٠٠ رش حشرات بكفالة) (١٠٠ تنظيف كنب) وتنظيف ستائر - ابوظبي

أرواد لخدمات التنظيف
تنظيف سجاد - كنب - سيارات
مبيدات مكفولة / ٤٥٤٩٩٤ أبوظبي

شركة العيد للتنظيف
٣٣٣٩٥٥ - أبوظبي

البسمة للتنظيف / ١٠٠ تنظيف
موكيت شقة او كنب او سيارة او رش حشرات /
نفتح ايام الجمع ٣٤٦١٢ - ابوظبي / نداء ٩٢١٦٢٨٢

«الجابري» مارتينايزنك
الافضل .. عناية بتنظيف الملابس بانواعها - غسيل سجاد - كنب موكيت - كراسي السيارات - ستائر
ابوظبي ٧٢٣٤٨٧ - نداء ٩٢٢٧٧٤٩

مؤسسة الختم ٧٨٠٧٦٧
نقل اثاث
تنظيف - رش مبيدات - ابوظبي

الجسيم / تنظيف حشرات ٣١٩٤٨٥ ابوظبي

«ديوراكلين» المعروفة عالميا ت ٧٢٣٩٢٥ أبوظبي - مكافحة الحشرات وتنظيف الشقق

الانشراح للتنظيف - اسعار منافسة ٧٨٩٢١٦ - ٧٨٩٢١٧ ابوظبي ٩٧٢٢١٧٨

المختار للتنظيفات ٦٥٧٨٧٢ / ٩٧٣٢٩٠١ العين

الحامدي للتنظيف ٧٨٧٧٠٤ - ٩٤٢٧٠٣٨ أبوظبي

الصلخدي للتنظيف ١٠٠ درهم كنب موكيت شقق سجاد سيارات رش حشرات / خدمة ٢٤ س / ٩١١٢٠٣١٨ / ٤٥٦٤٩٥ ابوظبي

السماح للتنظيف العام - موكيت - كنب - سيارات - مبيدات مكفولة ٤٥٣٧٧٩ ابوظبي

العناية الفائقة
خدمات تنظيف عامة - ت ٣٣٦٤٤٣ ابوظبي

بن هندي للتنظيفات / ٢١٦٣٦٦ ابوظبي

فرحين للتنظيف ٧٢٧١٦١ / ٧٤٣٤٣٣ / ٩٢١٩٤٢١ ابوظبي

الوقار للتنظيف ٧٤٢٧٢٢ ابوظبي

تصوير فيديو

وحدة حجاج للتصوير ت ٣٢٢٤٤١ ابوظبي

المرشد مصورون ومصورات ت: ٣٣٤١٤٩ ابوظبي

ستوديو ابتسام - تصوير - خيام كوشات - ٦٦٤٠٦٨ - ٦٦٨٧٠٨ - أبوظبي

ستوديو ريم - مصورات للحفلات كوشات - بطاقات افراح ٧٢٣١٧٧ ٧٧٤٤٣٤ - ابوظبي

الدانة - مصورون ومصورات ٧٨٢٥٢٢ / ٩٢٢٨١٦٩ ابوظبي

الامين - لجميع المناسبات ٣١٤٠٦٥ ابوظبي

بيع وشراء أثاث مستعمل

علاءالدين للاثاث المستعمل / ٣٤٣٠٨٤ ابوظبي

فخري للاثاث المستعمل / ٤٥٦٢١٤ ت ابوظبي

التضامن للاثاث ت: ٧٢٨١٢٧ / أبوظبي

ابو علي للاثاث المستعمل ت ٤٥٦٢٩٠ أبوظبي

كيرالي للاثاث المستعمل ت ٢١١٣٥٩ أبوظبي

شعبان للاثاث المستعمل ٤٥١٥٦٧ ابوظبي

النجم الاخضر للاثاث ٧٧٤٥٩٧ أبوظبي

المنارة للاثاث ٤٥٧٤٦٩ - ابوظبي

بلوط - فيديوهات، تلفزيونات ثلاجات غسالات، طباخات ٧٧٩٦٧٠ / ٧٨٣٢١١ أبوظبي

النمر للاثاث والترحيل ت: ٧٧٣٤٨٨ أبوظبي

الاهرام للاثاث المستعمل ت: ٤٥٦٠٣٠ أبوظبي

نفرتيتي ٢١٤٣٠٣ - ٣٣٣٩١٤ أبوظبي احمد

الشربجي للاثاث المستعمل / ٤٥٧٨٩٧ ابوظبي

المقطم للاثاث المستعمل ٤٥٦٥١٦ ابوظبي

الرحيل والترحيل للاثاث ٧٧٩٥٨٧ ابوظبي

ابراهيم للاثاث المستعمل ٤٥٥٦٢٠ ابوظبي

العون للاثاث المستعمل ٤٥٢٩٢٩ ابوظبي

المدائن للاثاث ٧٢٦٨١١ ابوظبي

الشاطر للاثاث ٤٥٧٧٠٤ / ٩٢١٨١٨٥ ابوظبي

عيادة بيطرية

اخصائيون بعلاج جميع الحيوانات ت: ٤٦١٦٢٨ - أبوظبي

نقول في لهجتنا المحلية. هذا الانسان لوتي، او ذاك الآخر تعلم اللواتة، وتعود عليها، واللواتة تعني الكذب وعدم الصدق في الحديث والتصرف والسلوك.

وهنا يتبادر الى الذهن السؤال الآتي: لماذا يكذب الانسان على الانسان؟ أو لماذا يكذب الناس على بعضهم البعض؟

وقبل الاجابه عن هذا السؤال الذي لايحتاج الى تفكير، نقول ان الكذب صفة سيئة للغاية، لاتلتصق إلا في الانسان الجبان الذي لايملك ذرة من الشجاعة، ولا تلتصق إلا ايضا في الآخر القليل الحيلة والتدبير عندما يتعامل مع الناس.

ونعود الى الاجابة على السؤال، ونقول: الكذب او اللواتة هذه الأيام، صار عادة عند البعض الكثير من الناس، واصبح شعارا مرفوعا في التعامل، لتحقيق الأغراض الشخصية، والمصالح الذاتية، ولتحقيق المكاسب والأرباح ايضا عن طريق الكذب على الآخرين.

وفوق ذلك ايضا، الذين يكذبون ويتلاوتون على الغير في تعاملهم، يعتقدون ويظنون انهم حققوا نجاحا باهرا، وتفوقا ليس له مثيل، وينسون او يتناسون أن حبل الكذب قصير، وسرعان ما ينكشفون، وتنكشف معهم مآربهم، وحيلهم التي ساقوها على الغير.

والذي يحز في النفس، عندما تتعامل مع اناس يظهرون ما لايبطنون، ويعطونك من اللسان حلاوة، ومع الاستمرار في التعامل، يتضح لك أنك وقعت في فخ أكاذيبهم، وانهم ليسوا بأولئك الذين استبشرت فيهم الخير كما أخذت الانطباع عنهم من أول وهلة.

وما أكثر الناس الذين غيروا تعاملاتهم مع الفئات التي لاتعرف إلا الكذب والاستخفاف بالآخرين طريقا لتحقيق اقصى ربح ومكسب، وخاصة عندما يتعلق الأمر بالتعامل التجاري.

واللوتي أو الكذاب، الذي تأصل فيه الكذب، وأشبع الناس في تعامله كذبا، لن يقف عند هذا الحد، بل يكمل مسلسله في الغش والاحتيال والتدليس حتى يصل الى صالحه الشخصي، ولايهمه الاضرار بالآخرين بقدر ما يهمه كيفية الكذب والاستمرار فيه وصولا الى غرضه المطلوب.

ولن نعدد النماذج التي تتفنن في الكذب، وتضحك على الآخرين في المجالات المختلفة والمتعددة، ولكن نقول ان هذه النماذج كثيرة، ونتعايش مع كذبها يوميا، ومنها التي عرفت ان الناس أدركت كذبها، ومنها التي لاتزال تكذب حتى وصلت الى درجة أننا لم نجد أحدا تكذب عليه تكذب على نفسها.

علي جاسم



○ سمو الشيخ طحنون بن محمد ال نهيان يفتتح المجمع الجديد

طحنون بن محمد يفتتح المجمع الجديد لوكالة المسعود للسيارات بالعين

العين ـ وام: افتتح سمو الشيخ طحنون بن محمد آل نهيان ممثل الحاكم في المنطقة الشرقية نائب رئيس المجلس التنفيذي مساء امس المجمع الجديد لوكالة المسعود للسيارات «نيسان» في المنطقة الصناعية بالعين. وقام سموه بقص الشريط التقليدي ثم تجول في اقسام الوكالة المختلفة واستمع الى شرح مفصل عن الخدمات المختلفة التي تقدمها هذه الاقسام. ويضم المجمع عددا من صالات العرض والمكاتب الادارية وورش الصيانة وتم تجهيزه باحدث الآلات.

وابدى سموه اعجابه بما شاهده في المجمع.

وحضر الحفل سعادة احمد بن سرور الظاهري رئيس المجلس البلدي بالعين وسعادة جمعة سعيد حارب وكيل دائرة البلدية وتخطيط المدن بالعين وعدد من المسئولين.

أمسية شعرية للسيدات بالمركز الثقافي في أم القيوين مساء اليوم

أم القيوين ـ فريد يوسف:

ينظم مكتب وزارة الاعلام والثقافة بأم القيوين بالتعاون مع رابطة أديبات الامارات بنادي المنتزه بالشارقة أمسية شعرية للسيدات وذلك في أطار فعاليات معرض الكتاب الخامس الذي ينظمه المكتب بالمركز الثقافي بأم القيوين.

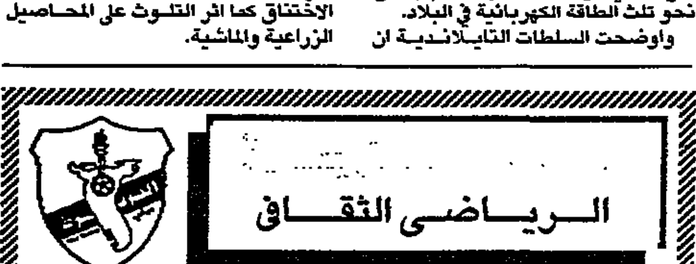
وتشارك في الامسية التي ستقام بقاعة المركز في تمام الساعة السابعة من مساء اليوم الثلاثاء الشاعرات كلثم عبدالله وعليا جوهر وأمل محمد وفاطمة الحاج.. والدعوة عامة للسيدات.

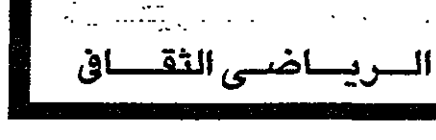
أكبر محطة طاقة بتايلاند تلوث الناس والبيئة

قامت السلطات التايلاندية امس بنقل عشرات من القرويين الذين يعيشون بالقرب من اكبر محطة لتوليد الطاقة في البلاد الى المستشفيات بعد ان اصيبوا بالتلوث البيئي الذي تحدثه المحطة.

وذكر راديو «لندن» ان المحطة التي تقع شمالي تايلاند تعمل بالفحم وتنتج نحو ثلث الطاقة الكهربائية في البلاد.

واوضحت السلطات التايلاندية ان مستويات خطيرة من ثاني اكسيد الكبريت والنيتروجين قد ظهرت مؤخرا بعد ان تعطلت اجهزة الترشيح في المحطة مما رفع من مستوى الاشعاعات الى نحو عشرة امثال المستويات المقررة لضمان السلامة. ومن بين المصابين بالتلوث عدد كبير من الاطفال الذين يعانون من الاختناق كما اثر التلوث على المحاصيل الزراعية والماشية.





تنظم اللجنة الثقافية
بنادى الجزيرة الرياضى الثقافى
محاضرة بعنوان:

يلقيها فضيلة الشيخ

وذلك يوم الثلاثاء ٢٧/١٠/١٩٩٢م
بعد صلاة المغرب على مسرح النادى.
والدعوة عامة للرجال

مجد القصص في اتحاد الكتاب بالشارقة.. اليوم

بالتعاون مع دائرة الثقافة والاعلام بالشارقة يستضيف اتحاد كتاب وادباء الامارات ضمن انشطة ملتقى الثلاثاء الفنانة الاردنية «مجد القصص» للحديث عن تجربتها المسرحية وعن المونودراما في المسرح العربي.

يقدم اللقاء الكاتب المسرحي ماجد بوشليبي مدير دائرة الثقافة والاعلام وذلك في الساعة السابعة مساء اليوم والدعوة عامة.

مؤتمر لجراحة الأطفال بدول التعاون الخليجي

المنامة ـ واخ: يعقد في السعودية أول مؤتمر عالمي عن جراحة الاطفال في دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية في الفترة من ٢٧ الى ٣٠ الشهر الجاري.

وستتركز مناقشات المؤتمر على آخر التطورات الطبية في مجال جراحة الاطفال وبخاصة فيما يتعلق باصلاح التشوهات الولادية بانواعها وادخال المنظار الطبي الحديث في علاج التشوهات ونسبة نجاح العمليات التي تجرى في المنطقة، كما يناقش المؤتمر الخطط المستقبلية لتطوير هذا النوع من الجراحات الهامة.

٣٠٠ جراح مغاربي يعقدون مؤتمرا اليوم

تبدأ اليوم الثلاثاء اجتماعات المؤتمر المغاربي الثاني للجراحة بمشاركة اكثر من ثلاثمائة من الجراحين والاخصائيين المنتمين لبلدان اتحاد المغرب العربي.

وسيناقش المشاركون في المؤتمر على مدى ثلاثة ايام عدة موضوعات تتعلق بالجراحة العامة وجراحة العظام وجراحة الجهاز البولي اضافة الى التقنيات الجديدة المستعملة في العلاج الطبي ودعم التعاون وتبادل الخبرات بين جراحي بلدان المنطقة.

سكان سوريا يتضاعفون في خلال ٢٢ سنة

توقعت ندوة التنمية والسكان المعقودة في مدينة اللاذقية على الساحل السوري ان يصل عدد السكان في سوريا الى اكثر من ١٦٫٤ مليون نسمة عام ٢٠٠٠ ثم الى اكثر من ٣١٫٢٢ مليون نسمة عام ٢٠١٠ أي انهم سيتضاعفون في غضون ٢٢ سنة اذا استمر النمو السكاني في سوريا على وتيرته الحالية.

وقالت احصائية قدمت في الندوة ان عدد سكان سوريا قد تضاعف خلال فترة لا تزيد على ٢٢ عاما فقد كان اجمالي السكان يبلغ ٤٫٦٥ مليون عام ١٩٦٠ مقابل ٦٫٤٦ مليون حسب تعداد عام ١٩٨١.

مجموعة مجوهرات ثمينة يقدر ثمنها بمليون دولار استرالي تعرضها احدى العارضات في مدينة سيدني الاسترالية وقد اطلق على المجموعة اسم الطريق الى الهند. (رويتر).

صباح الخير

عندما أرادت اوروبا أن تتوحد أخضعت الفكرة للاستطلاع الشعبي، وكانت نتيجة الاستطلاع، متفاوتة بنسب مختلفة، بين الرفض والقبول.. وبطبيعة الحال، فان الرد الشعبي الاوروبي هذا جاء نتيجة لحال تلك الدول، وأوضاعها الاجتماعية والاقتصادية والسياسية، اضافة الى الموضوع الأهم، وهو العامل العرقي.

فاوروبا قارة تجمعها مجمل أعراق، وأعراف وقيم ومبادئ، هذه القارة العريقة في حروبها وتطاحنها، ومعاركها التي دارت بين شعوبها مختلفة الأجناس.

ومع كل ذلك، فان القرار السياسي جاء لصالح استثمار العامل الوحدوي الضئيل.. فكرست الأجهزة الاعلامية كافة جهودها باتجاه انجاح الوحدة، رغم الاختلاف، ليقين أصحاب القرار بان اوروبا التي تجمع دولا صناعية كبيرة جدا، ستكون مرنة ازاء متطلبات العصر، وتقلبات الظروف السياسية والاقتصادية العالمية.. أصحاب القرار يحسبون لأمريكا البلد الأكبر حسابا دقيقا، ولليابان البلد الزاحف نحو الاحتواء السياسي والاقتصادي ألف حساب.

ونحن.. من نحن؟ نحن العرب، ابناء الدين الواحد، والدم والأرض والتاريخ، والجغرافيا والفيزياء والكيمياء.

نحن لاشيء يفرقنا سوى قدرتنا على اتخاذ القرار، والانتصار على الذات الاقليمية الضيقة.

مصبح

تلسكوب فضائي لرصد الأجرام غير المرئية

تمكن العلماء في جامعة كاليفورنيا الامريكية من تصميم تليسكوب بامكانه مساعدة وكالة ابحاث الفضاء الامريكية «ناسا» على رصد مناطق لم يسبق رصدها في الكون.

وقال العلماء ان التليسكوب الجديد بامكانه رصد هذه المناطق وما تحتويه من اجرام فلكية بالتقاط الموجات الاشعاعية فوق البنفسجية عالية التردد المنبعثة منها.

ومن المقرر ان يتم وضع التليسكوب الجديد في مدار الفضاء بواسطة احد الاقمار الصناعية.

انفجار العاب نارية قتل ٢٥ هنديا

ذكر امس الاثنين ان انفجارا في متجر للالعاب النارية بشرق الهند قتل زهاء ٢٥ شخصا واصاب اكثر من ١٠٠ آخرين.

وقالت وكالة برس تراست الهندية للأنباء ان الانفجار وقع امس الاول في بلدة جاريا بولاية بيهار فاتى على عدة مبان حول السوق الرئيسية.

وكان المتجر مليئا بالعاب نارية من اجل مهرجان الاضواء الهندوسي «ديوالي» الذي احتفل به امس.

ونقلت الوكالة عن مسئولين محليين قولهم انهم يعتقدون انه من المحتمل ان يكون الانفجار نشأ عن ماس كهربائي.

هل هو اكتشاف أمريكي؟!
الحبة السوداء تقوى جهاز المناعة بجسم الانسان

اكتشفت مراكز البحوث الطبية الامريكية مؤخرا ان حبة البركة «الحبة السوداء» تفيد في تقوية الجهاز المناعي للجسم. ويدخل زيت حبة البركة في كثير من ادوية امراض المناعة والاورام السرطانية، ويذكر ان الطب الاسلامي منذ عهد الرسول صلى الله عليه وسلم ينص على الخصائص العلاجية للحبة السوداء. وقد تعاقدت امريكا على شراء كل محصول حبة البركة واحتكرت سوقه لاعوام قادمة من البلدان المنتجة لهذا النبات مثل الهند والحبشة وسوريا ولبنان ومصر. كما ارتفعت اسعاره بشكل رهيب ليصل سعر كيلو زيت حبة البركة الى ١٣٠ دولارا.

.. وعصير الليمون مزيل لرائحة العرق

وأثبتت التجارب العلمية الامريكية ان عصير الليمون الطبيعي المركز افضل مزيل للعرق ورائحته. وكان القدماء المصريون قد عرفوا هذا السر منذ سبعة آلاف سنة وكانوا يستعملون خليطا من عصير الليمون الطبيعي المركز المضاف اليه خلاصة الجرجير من اجل علاج المسام الجلدية تحت الابط ومنع رائحة العرق تماما.

خلال رحلته رقم (١٣)
اقدم مكوك في العالم لايزال يعمل بشكل مدهش ودقيق

لايزال اقدم مكوك فضاء في اسطول وكالة الفضاء الامريكية «ناسا» والذي اجتاز اكثر من مليوني كلم منذ اطلاقه يوم الخميس الماضي يعمل بشكل تام مما سمح لرواد الفضاء الستة على متنه بالقيام ببرنامج الرحلة كما كان مقررا.

وقال قائد الرحلة جيمونربي «ان هذا المكوك القديم لايزال يؤدي مهامه بشكل جيد» وذكر ان المكوك كولومبيا الذي اطلق لاول مرة في ابريل عام ١٩٨١ يقوم حاليا برحلته الفضائية الثالثة عشرة.

ومن بين الاختبارات الكندية السبعة التي كان مقرر القيام بها على متن كولومبيا تم تعليق لاختبار واحد مؤقتا حول علم المعادن بسبب عطل طرأ يوم السبت على احد المكيفات. وقد اعرب المسئولون عن الرحلة عن ارتياحهم لحسن سير الاختبارات العلمية والتقنية الاحدى عشرة الاساسية المقرر القيام بها خلال الرحلة. وسيحاول الطاقم يوم الاحد ايجاد حل لمشكلة المكيف الذي يبرد ٤٠ عينة معدنية بعد صهرها في فرنين صغيرين. وقامت المرأة الوحيدة خلال هذه الرحلة تامارا جيرنيجان يوم الاحد بسلسلة من الاختبارات على نظام جديد من التبريد «هيت بايت بروفورمانس» الذي يسمح بتصريف الحرارة التي تخلفها المعدات والرواد على متن المكوك. وسيبدأ الطاقم الواحد والخمسون ليلته الرابعة في المدار يوم الثلاثاء عند الساعة التاسعة «ت غ» ويستفيق بعد ثماني ساعات ليجري مقابلة مع شبكة «سي ان ان» الامريكية عند الساعة الثالثة عشرة واربعين دقيقة «ت. غ».

بعثة مصرية كندية تعثر على آثار نادرة بسيناء
انتشال ٣ هياكل عظمية من الماء عمرها ٧٠٠٠ سنة

عثرت بعثة الآثار المصرية ـ الكندية خلال تنقيباتها في منطقة الشيخ زويد بشمال سيناء على تمثال رخامي نادر يرجع تاريخه الى العهد البيزنطي والتمثال عبارة عن رجل يرتدي سروالا طويلا يغطيه جلباب طويل الاكمام ويحمل سيفا يتدلى من وسطه ويرتدي ايضا حذاء من دون كعب.

ويبلغ وزن التمثال حوالي نصف طن ويصل ارتفاعه الى المتر تقريبا وقال الدكتور براون من هيئة الآثار الكندية في تصريحات نشرت امس الاول ان التمثال يعود الى القرن الخامس او السادس بعد الميلاد وهو لموظف مسئول في الامبراطورية البيزنطية.

كما انتشلت بعثة الآثار من تحت الماء بعملية خاصة ثلاثة هياكل عظمية كاملة عمر كل منها سبعة آلاف سنة نفذت العملية طواقم من الضفادع البشرية بعد ان ظهرت هذه الهياكل خلال العواصف القاسية التي ضربت شواطئ العريش في الشتاء الماضي وهي اقدم ما كشف عنه من هياكل في المنطقة ولم يسبق ان اكتشفت هياكل قديمة كهذه في البحر او في البر وتعود الى العصر الحجري/ حوالي خمسة آلاف سنة قبل الميلاد ووجدت الى جانبها ادوات حجرية.

وقام غواصو هيئة الآثار بانتشال الهياكل من الماء بعناية تامة وذلك خوفا من تحللها بفعل امواج البحر الشديدة التي ضربت الساحل وتبين ان طريقة ايداع الجثث في النواريس «التوابيت» الخاصة بها كانت بالثني فكانت الجمجمة تواجه الغرب والوجه يواجه الشمال.

واكتشف الاثريون في المنطقة نفسها محبرة ذات طراز نادر من الخزف على شكل القدم البشرية وترتدي صندلا ويبلغ ارتفاعها سبعة سنتيمترات وهذه المنطقة كانت تستعمل كمخزن في العصر اليوناني بين القرنين الاول والثالث قبل الميلاد، ويقول الاثريون ان الاثر الجميل يدل على شكل النعال الجذابة التي كانت ترتديها النساء في تلك الفترة.

وفي بلوخستان: مائة الف هيكل عظمي بمقبرة عمرها ٥٠٠٠ عام

واكتشفت مقبرة عامة يعود تاريخها الى خمسة آلاف سنة قبل الميلاد في بلدة شهر السوخته المدينة المحترقة/ القريبة من زهدان باقليم بلوخستان في ايران حيث عثر على نحو مائة الف هيكل عظمي فيما يتراوح بين ٢٥ و٢٠ الف مقبرة.

وتعد هذه المقبرة من اقدم المقابر في العالم وقد ظلت رفات الجثث سليمة لم تمس تحت طبقة سميكة من مادة تشبه الملح.

واضاف المسئول الايراني ان الحياة كانت قد توقفت فجاة على ما يبدو في المدينة المحترقة «شهر السوخته» لاسباب لم تكتشف بعد.. وذلك منذ نحو ثلاثة آلاف عام قبل الميلاد.

للمرة الأولى
بعثة امريكية تنقب عن عصور ما قبل التاريخ في المحافظات الجنوبية من الجمهورية اليمنية

بدأت بعثة اثرية امريكية برئاسة البروفسور نورمان والن المتخصص في دراسة الآثار والانسان القديم مسوحات اثرية في عدد من مناطق مدينة عدن والمحافظات القريبة منها بحثا عن تاريخ الانسان القديم في اليمن.

ترافق البعثة الامريكية في تنقيباتها الاثرية بعثة يمنية مماثلة. وقال مصلح علي احمد القباطي من كلية الآثار بجامعة صنعاء والذي يرافق البعثة الامريكية ان اعمال المسح الاثرى تستهدف معرفة عصور ما قبل التاريخ في محافظات عدن ولحج وتعز.

واضاف يقول انه من المتوقع الحصول على معلومات اثرية هامة عن تاريخ الانسان القديم الذي سكن هذه المناطق.

وهذه اول بعثة امريكية تصل الى عدن للتنقيب عن الآثار وتضم خمسة من الخبراء.

تجارة النساء تزدهر في ألمانيا
٥٠٠٠ مارك ثمن زوجة وملابس وضمان بتبديلها

سأما من النساء العصريات المتحررات او حتى خوفا منهن يسعى بعض الرجال الالمان للتزوج من اجنبيات يطلبون مواصفاتهن في رسائل بريدية. يفضل الالمان نساء جنوب شرق اسيا وامريكا اللاتينية الا ان وسطاء الزواج يعرضون ايضا نساء من اوروبا الشرقية ويصفونهن بانهن «يصلحن ايضا للعمل الزراعي». وفي حين لا يعلم احد عدد النساء اللاتي يجري الاتجار فيهن على هذا النحو فان جماعات داعية للمساواة بين الرجل والمرأة تقول ان هذه التجارة المزدهرة ترجع الى الفجوة المتزايدة بين المانيا والعالم الثالث. وتاثرا بوعود كاذبة بالعمل او الزواج يتم جلب الوف من النساء الى المانيا كل علم بصورة غير مشروعة من الفلبين او تايلاند او كولومبيا او اوروبا الشرقية. وفي تصريح لرويتر قالت ديانا هومل وهي من جماعة اجيسرا المطالبة بالمساواة بين الرجل والمرأة ومقرها فرانكفورت «تجارة النساء في ازدياد سريع». وقالت ان تشديد قوانين الدخول الذي يرمي للحد من تدفق الاجانب الساعين لحياة افضل يعني أن كثيرا من النساء يتم تهريبهن الى داخل البلاد الآن. وقالت ماريون فويرشتاين توبياخ عضو جماعة سولودي الداعية للمساواة في مدينة بوبارد ان الاجنبيات يرين دائما ان الزواج من الماني هو السبيل الوحيد لدخول البلاد. ويمكن للالماني ان يدفع ٥٠٠٠ مارك (٣٫٥٠٠ دولار) مقابل صفقة تشتمل على زوجة وملابس لها بالاضافة الى ضمان بتبديلها ان لم يوفقا معا. وتقوم الجماعتان المطالبتان بالمساواة بايواء العرائس الاجنبيات الهاربات وتعليمهن ولكنهما ترفضان السماح لاي منهن بالتحدث الى الصحافة. ومن بين هؤلاء الاجنبيات مزارعات وممرضات وهن لا يتحدثن الالمانية عادة، وقد جاءت اغلبهن فرارا من البؤس في بلادهن ولمساعدة أسرهن بالتحويلات التي يرسلنها لها. وفي الغالب يوقعن اوراقا تلزمهن بدفع اموال طائلة للمهربين الذين احضروهن الى المانيا.



رئيس مجلس الادارة
خلفان محمد الرومى
مدير التحرير
عبيد سلطان

الاتحاد
صحيفة سياسية جامعة
تصدر عن موسسة الاتحاد للصحافة والنشر والتوزيع
الامارات العربية المتحدة ص. ب ٧٩١ ـ ابوظبى
هاتف ٤٥٥٥٥٥ ـ فاكس: ٤٥١٦٥٣ ـ برقيا الاتحاد
TELEX 22984 ITPRES - EM ABU DHABI
49495 ITTIHAD - EM DUBAI

الاعلانات:
ابوظبي: ت ٤٥٢٣٣٥
فاكس: ٤٥٥١٢٦
مكتب اعلانات (حمدان سنتر)
ت ٣٣١٧٦٣
التوزيع: ت ٤٥١٦٧٠ ـ ٤٥١٦٠١

○ مكتب دبي: ت ٦٦٦٦١١
الاعلانات: ٦٦٢٤٧٤ ـ ٦٦٢٧٧٣
فاكس ٦٦٢٦٣٥ ـ التوزيع ت: ٦٦٢٧٩٧ ـ ص.ب ٣٤٤٦
○ مكتب العين: ت ٦٥٦٥١٠
الاعلانات والتوزيع ت: ٦٤١٤٦٠ ـ ص.ب ١٥٢٠٠

○ مكتب الشارقة:
ت ٣٣٣٣٠٠ فاكس: ٣٣٨٠٠٠
ص.ب ١٧٧٧
○ مكتب رأس الخيمة:
ت ٢٢٦١٢٣ الاعلانات: ٢٢٧٤١١
○ مكتب الفجيرة: ت ٢٢٢٣٩٣
الاعلانات: ٢٢٤٧٧٠

● طبعت بمطابع مؤسسة «الاتحاد» بابوظبي تليفون: ٤٥١٦٠٠

● مكاتب الاتحاد في الخارج
○ القاهرة: ٣٤٨٤٩٣٤ ○ الرباط: ٧٦٦٦٨٧
○ عمان: ٦٩٣٤٦٥ ○ واشنطن: ٣٩٣٠٥٤٦
○ بيروت: ٨٦٥٩٦٠ ○ موسكو: ٣١٠٧٠٥١
○ الخرطوم: ٧٣٢٥٠ ○ باريس: ٤٢٧٢٥٣١٨
○ دمشق: ٤٥٠٤٠٩ ○ لندن: ٧٤١٩٥١٥
○ مسقط: ٧٠٦٥٢٢

● اسعار بيع الجريدة فى الخارج
○ السعودية: ريالان ○ الهند: ١٠ روبيات ○ اليمن: ٥ ريالات
○ الكويت: ٢٠٠ فلس ○ باكستان: ١٢ روبية ○ انجلترا: ٧٠ بنسا
○ البحرين: ٢٠٠ فلس ○ السودان: ١ جنيه ○ سويسرا: ٢٫٥ فرنك
○ قطر: ريالان ○ مصر: ٥٠٠ مليم ○ اليونان: ٧٠ دراخمة
○ عمان: ٢٠٠ بيسة ○ لبنان: ٥٠٠ ليرة ○ قبرص: ٥٠٠ ملس
○ تونس: ٤٠٠ مليم ○ الاردن: ٢٠٠ فلس ○ امريكا: دولار وربع
○ المغرب: درهمان ○ سوريا: ٥ ليرات ○ كندا: دولار وربع